وجرافات 2100 ديزل

منعت القوات الاسرائيلية أمس ، ثلاثة زعماء فلسطينيين مبعدين من عبور جسر الملك حسين (اللنبي) على نهر الاردن للعودة الى

الضَّفة الغربية المحتلة • وقد عاد الثلاثة الى عمان واستقبلهم الملك

وكان الزعماء الثلاثة وهم السيد فهد القواسمة رئيس بلدية الخليل،

والسيد محمد ملحم ركيس بلدية حلحول ، والشيخ رجب التميمي قاضي

الخليل الشرعي قد توجهوا على رأس موكب بالسيارات من عمان صباح

امس الى جسر اللنبي الموصل بين ضفتي الاردر الشرقية والغوبية ، ولكن جنودا اسرائيليين وقفوا في منتصف الجسر وسدوا الطريق عليهم ،

يهتفون قائلين « عرفات قادم »

ونشب شجار بينما كان حوالي ٥٠٠ متظاهر يرافقون الزعماء الثلاثة

وكان الرجال الثلاثة قد ابعدوا الى نبنان قبل تسعة ايام في اعقاب

هجوم فدائي في مدينة الخليل العربية قتل فيه ستة مستوطنين يهود

وابلغ الشيغ رُجّب الكولونيل الاسراكيلي المسؤول عن الموقع الاسراكيلي

لُ الجسر الهم عاؤوا بموجب قرار صدر عن مجلس الامن الدولي في

وقال الشيخ رجب تحيط به لافتات تحمل نص قرار مجلس الامن ،

وشعارات تحيي الثورة الفلسطينية ء انهم ابعدوا دون أي سبب ودون

وطلب من الكولونيل السماح لهم بالعودة لمنازلهم ، وان يقدموا

مع انتظارها موقفًا اميكيًا اليوم

مصر الناقش مع بربيطانيا

فكرت وكانة انباء انشرق الاوسط الوزراء انهما ناقشا مبادرة اورويية

امكان طرح مبادرة اوروب

الاسبوع الماضي يدعو اسرائيل الى السماح لهم بالعودة •

للمحاكمة أن كانت هنالك أية تهمة ضدهم •

الأون

المعرية في برقية لها من واشنطين

مساء امس أن الحكومة الأميركيسة

قد تعلن خلال الثماني والاربعسين

ساعة القادمة ، مبادرة جديـــدة

لاتعاش المفاوضات حول الحكيم

الذاتي الفلسطيني و واضافت الوكالة نقلا عن الدوائر

الرسمية في العاصمة الاميركية ان

الولايات المتعدة ربما تقرر عقسد

اسراكيلي • واشارت الوكالة الى ان

الامبركية الجديد أستدعى للتشاور

الفريد اثرتون السفير الاميركي في

الامبركي في اسرائيل ، وقالت أن قرار المكومة الامبركية سيعلن قبل

سفر ماسكي الى اوروبا يوم غسد

هذا ، وبحث ایان غیثمور دائـب

وزير الخارهية البريطاني اهس مع

كبار المسؤولين المصريين في امكانات

القيام بمبادرة اوروبية للمساعسدة

وصرح الدكتور بطرس بطرس

غالى وزير الدولة للشؤون الخارجية

للصحفيين عقب اجتماعه مع غيلمور

بانهما تأقشا امكانيات قيأم اوروبا

يمبادرة من خلال الامم المتمسدة

او عن طريق الاتصال هع الاطسراف

المعنية ، لكنه لم يدل بتفاصيسل

وَقُد اكد السير ايان بعد ثقائسه

مع الدكتور مصطفى خليل ركيسس

مؤتمر قمة مصري ــ اميركــــ

ادموند ماسكى وزير الخارجي

مصر ، وصامويل لويس السفّ

ונבעבוء •

ق حل النزاع •

موديل مرسيدس باز
 د حوة الحرك ١٨٠ حصان كهربائي
 حمولة الرافعة ٢٠١٧٥ كاخ

التبريد يتم بواسطة المروحة والرادياتور الميانة وقطع النيار مؤمنة الوكينة العاموك : بثركة الزبيدى التحاربية

أنكتائب والقوات السورية الى مواجهة مسلحه

وقد صدر عن قيادة القوات اللبنانية مس

ليل السبت _ آلادد ؟ _ ١٠ الجاري ، قامت مجموعة من القوميين السوريين بمشاركة عناصسر

فلسطينية ويسارية بمماولة احتلال الموقع المعروف

بالماطب في منطقة صلينواختطفت بعضارعيان

وعلى الفور تصدت عناصر من القوات اللبنانية

وهذا المساء قصفت منطقة الاشتباكات بالمدفعية

هما اضطر القوات اللبنانية الى الرد على مصادر النيران ، ولا يزال تبادل القصف مستمرا ،

هذا ، وتجدر الاشارة الى آن أتصالات مصلت

مع قيادة الردع منعا لاي توريط للعناصر التابعة

المهاجمين وتمكنت من صد الاعتداء •

امس البيان التالي :

الى مكان مجهول •





داني شمعون د"الانوار": لسانمهددستورة ادا لم يطورنظامه اسرائيل استحدمنا ليتربر بد حلها قال السيد داني شمعون في حديث خاص التي « الانوار » ، اند لم يطور النظام اللبناني ، فأن اللورة المقيقية لا شك واقعة .

وأضاف : ان التقسيم مرفوض مهما كانت الظروف ، وكذلك العودة الى نظام ١٩٤٣ أمر لا نقبله •

واعرب عن استعداده لتلبية أية دعوات توجه اليه لزيارة العواضم العربية ، وقال أن هناك اتصالا دائما ومستمراً مع القادة الفلسطينين. وقال السيد داني شمعون : لامرائيل مطامع ومصالح خاصة ، وقد استخدمتنا وما ترالٌ من اجل تنزير بقاتها وتدخلها

(المديث على الصفحة ٢)

الأمر فهد: الحكومة اللناسة حادة الأن لحل المشاكل

أعرب الامير فهد بن عبد العزيز يلى العهد السعودي عن اسفه للسا َجْرَى فِي لَبِنَانِ ۽ وَقَالِ أَنِ الْمَكُومَةِ لِلْبِنَانِيةَ تَعْمَلِ جَادَةَ الان للوصــولِ

وقال الامير فهد انه يعتقد يأن لبنانيين انفسهمقادرون علىانهاء الوضيع المضطرب في بلادهم ، الوصول السي هاطيء الامسن

ويظلوا اقوياء دائميا لاستعبادة عقوقهم المعتصبة في فلسطين • ولا يمكن تعقيق قوتهم دون وهـــدة وسلل عن مصروع سلام عربي بديل معل اتفاقات كامب ديفيت ين مصر واسرائيل فقال : ان اي فل للمسألة الفلسطينية يجب ان يأتى من الفلسطينين الفسهــــم

العلاقات مع ايرانفقال : النائشترك بالاخوة الاسلامية مع الشعب الايراني واعتقد ان مثل هذا الرابط القسوى يؤهل لانهاء اسباب الخلاف • وعلينا انْ تنتظر تشكيل البرلان الايراني الجديد ٠ وسئل عن انباء تقول ان البلدان العربية المنتجة للنفط وافقت على سحب ارصدتها تدريجيا من البلوك الاميركية في اعقاب تجميد الولايات المتمدة للارصدة الايرانية ، فقال :

لا داعى هناك للفوف حول الارصدة العربية في البنوك الاميركية • واتتقل الامير فهد في حديثه الي مصروع مجلس الشوري في الملكية العربية السعودية ، ققال ان نظام هذا المجلس يدرس الان من قبــل لَجِنَةَ خَاصَةَ لُوضَعَهُ فِي مَيْعَتَـــــهُ النهائية ،

الدوحة ـ ر ، ق•ن•آ

لحصاء لغير اللينانيين في لينان ؟

ذكرت انباء صحفية في الكويت امس ان مديرية الامن العام اللبثانية قِد ابلغت سفراء الدول العربية في الباباً في كينيا : أن عقيدة الالماد بيروت بقرارها الخاص بوقف اعطاء لا يمكن ابدا أن تصبح القوة المعركة والمرشدة للتقدم تعسو رفاهيسة أى تأشيرة دخول للمواطنين العرب او منع ای اذن عصل لای مقیسم واضاف يقول : وذلك لانها تحرم بالاراضى اللبنانية •

وقالت صميفة هالوطن» الكويتية في نبأ لها من بيروت ان سبب ذلك يعود الى عزم السلطات اللبنانيسة بالقيام بعملية احصاء عام لجميع المتواجدين على الاراضى اللبنائية،

و في هذا العصيد كرامي: لا اتبل تشكيل الحكومة (الصقمة ؟) السغير اليابوى (المنفحة ٥)

(الصفحتان ٢ و ٧) الرياضة (الصفحتان ١٠ و ١١)

وستل ان كانت الظروف العالمية

قد تغیرت الی مدی اعبع معــه

العرب مستعدين لمحاولة تفسادي

انتشار النفوذ السوفياتي اطلسب

حماية اميركية في مقابل تنسازل

من الولايات المتحدة حول المسألــة

القلسطينية فرد بقوله : يجب أن لا

يكون تفادي الفطر السوفياتي يفقد

استقلال وحرية الدول العربية • ان

على العرب ان يحموا استقلالهـــم

وممثلهم الوحيد منظمة التحرينسر

القلسطينية ، لأن الدول العربيــة

: وسال كيف ينظر الى مستقبسل

ترفض فرض الحلول عليهم •

بلاده مثلها مثل دول الفليج الأفرى ان تسمح بأي وجود عسكري اجنبي على اراضيها

وابلغ صعيفة « الراية » القطرية اليومية فوله : لقد أعلنا تكسرارا ق الملكة اننا لا نوافق على أي وجود عسكري اجلبي على اراضينا والامر ذاته ينطبق غنى اشقاتنا في الخليج • ولا بزأل تعتقد انالدفاع

البابا بكرز رفضه للماركسية والديكتاتورية



رقصة قبلية في ابيدجان ترميبابالبابا (صورة بالراديو من ١٠٠٠) وفي رفض واضح للماركسية قال

حدد البابا يوهنا بولس الثانسي الذي يقوم يجونة في يعض الدولّ الافريقية ، معالم فنسفته للعالم الثالث في رفض الماركسية والمادية الفربية والديكتاتورية •

وهت البابا البولنسدى الاصسل افريقيا على التهاج لمط الالمسائية المسيمية والسذي يربسط بسين الديمقراطية واحترام حقوق الاتصان والمرية الدينية • كما وجه البابا تداء قويا السي الغرب لبذل المزيد فساعدة افريقياء

عدر البايا من مجرد الرغبة فــي مماكاة او استبراد ما يقعله الغير في اي مكان اخر لمجرد الله يرد مسن البلدان المساة « متقدمة » • والى افريقيا بعدم اخذ كل شسيء ابیدجان ـ ر يقيمه الفرب •

الانسان من عريته التسي وهبها

وفي مدينة ابينجان الرأمساليسة

ائتي تغلب عليها علامات الرفاهية



جرباالي مواجهة مع السور

لَّهَا الناطقُ العسكري في العزبُ القَّومي السوري فقد قال ان عناصر كتألبية بدأت القصفُ علسي وقد اعلن ناطق كتائبي ان قيادة الدرب على مواقع الحزب في تلال الزعرور دون اي مبرر اتصال مستمر مع قيادة الردع لتطويق ايــــة وقال بيان اصدره الحزب القومي في المساء ان ٤ قومين قتلوا في المعركة واصيب عبد اخر بجروح • مضاعفات لان الهدف من آفتعال المعركة مو جر

هذا وقال مصدر كتائبي مسؤول مساء امسس: ان القيادة الكتائبية ظلت على اتصال دائم بقيادة قوات الردع لتطويق اية مضاعفات قد تنجم عين توسع الاشتباكات لان غاية القوميين السوريسين واليساريين من افتعال المعركة ، هي جر الكتائب والقوات السورية الى مواجهة مسلحةً لا يريدهــــا الطرفان تماما كما حصل في بلدة قنات الشمالية •

ولدى سؤال مصدر مسؤول في قيادة قسوات المتنافسة في المنطقة ، أستعملت في البحايسة الاسلمة الخَفيفة ، ومن ثم تطور الوضع ،فاستعملت الهواوين وبعض الاسلحة الثقيلة

الردع العربية عن الوضع أجاب : بتاريخ يـوم الاحد توتر الوضع في منطقة بسكنتا ـ الزعرور ، وبالتمديد على جانبي الرتفع ٢٠٥٠ الواقع جنوبي شرقي بلدة بسكنتا ، وذلك بين الامزاب اللبنانية

_ البِقِية على الصفحة 9 _

لَهُذُهُ القيادةُ كُمّا حصل في معركة قنات • ان الوضع العسكري جيد والقيادة تراقب تحرك العناصر الغريبة ، وتتابع اعطاء الاوامر لمسم لح للاسيد: اميك

اعنن العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنيا امس وقوف بلاده الى جائب سوريا ووضع كل امكاناتها تحت تصرفها ، في مواجهة المخططات الامبرياليــة والصهيونية التي تتعرض لها • وجاء نلك في الرسالة التي تسلمها الرئيس مافظ الاسد امس مـــن الركيس اليمني الشمالي وهملهسا

ليه السيد محمد الخادم الوجيـ وزير التربية في اليمن الشمالية • وقال مصدر رسمي أن الركيس اليمني اعلسن في رسالتسه « ان الجمهورية العربية اليمنية ادراكا منها لموقع سوريا في جبهة المواجهة مع اسراكيل وتقديراً لصمودها امام شراسة المؤامرات التي تحاك ضدهاء تؤكُّد تضامنها الكامل مع سوريا ، وتدين كل المؤامرات والدسائس التي تدبرها الدواكسر الامبريائيسة والصهيونية ، وان سوريا تمثـــل صعود الاعة العربية كلها تجهاه الخطر الناجم عن اتفاقات كامسب ديفيد الاستسلامية ، وانه تيابة عن الشعب اليمني يعان وضع كسل امكانيات اليمسن تعست تصرف

سوريا • واعرب في ختام رسالته « عـــن وطيد امله في تطويسر العلاقسات الثنائية بسين سوريسا واليمسن

وكان السيد الوجيه قد وقع في وقت سابق امس مع زمینه السوری السيد محمد نجيب ألسيد احمد على اتفاقا لتطويسر التعاون التربسوي اتفاق بين البلدين • والثقافي بين البلدين • دمشق ـ ر

ماسكي يلتقي في بروكسل بوزراء دول حلف الاطلسى

يجتمع السناتور ادموند ماسكي وزير الخارجية الأميركي الجديد الى وزراء دول حلف شمال الاطلسي في بروكسل هذا الاسبوع لتقييم عواقب _ البقية على الصفحة 9 _

لىييا : مؤتمر شعبى فلسطينى يعقد بطرابلس الغرب أذاعت وكالة انباء الجماهيرية

الليبية أمس ان « مؤتمرا شعبيا فلسطينيا عاما ، سيعاً . ن ١٦ أيار العالي في طرابلس • وذكرت الوكالة ان هذا المؤتمر سينبثق عن سبعة وعشرين مؤتمرا شعبيا فاسطينيا على مستوى القاعدة ، شكلت مؤخرا في مختلف مناطق الجماهيرية الليبية * ومسن

المقرر أن تبدأ اعدالها في ٢٥ أيار

في العاصمة الليبية • وقضلا عن ذلك ، ستبحبث المؤتمرات الشعبية على مستوي القاعدة ، سبل تدعيم تعبله الجماهير الفلسطينية وتدريبهسا عسكريا • وسوف يعهد بعمليسة التعبئة هذه الى لا لجان ثوريسة فاسطينية ۽ يجري تشكيلها حاليا٠ ہاریس ۔ افب



🔳 الرئيس الاصد لدى استقباله المبعوث اليمنى (صورة من سانا)

اوروبا تحقق بحملة تصفية تستهدف المعارضين الكسس

فكر البوليمن الالماني اهس ان مناكأدلة على أن الدبلوماسي الليبي ويَحقق البوليس الالماني الغربي والايطالي في اعتمال كون حملـــة السابق الذي لقي مصرعه أمسالاول في بون قد شعر باته مهدد قبل أن تصفية مدروسة تجرى ضد خصـوم الزعيم الليبسي معمسر القسداني يقوم احد الليبيين باطلاق الرصاص المنفين

ولم تتح بعد معرفة التفاصيل ء ذلك أن متحدثا باسم البوليس قال ان المُعققين في جريمة القتل لديهم شكوك قوية بصدد التفسير الذي نكره الرجل السلح في اعقاب القيض عليه من انه اطلق الرصاص على السيد عمران مهداوي السكرتيير الثاني السابق السفارة الليبية في بون بعد أن رفض دفع دين قسرة

وكان ثالث مادث قتل لشخصية

ليبيّة بارزة في روما خلال العــــام الحالي قد وقع أمس الاول بينمــا

لقى شخصان مصرعهما في لندن •

وكان السؤولون في المكومةالليبية

قد مددوا بالتخلص من المنشقين

الذين يعيشون في الفارج انا لسم يعودوا الى البلاد قبل العاشر من

هذا واقامت اسرائي

المستوطنة اليهودية الرابعــــ

المقاوضات الدقيقة حول الحك

واقامت اول ١٠ عائلات فــ

جتوب غرب القدس ٠

والاربعين في الضفة الغربية المحتلة

بعد ثلاثة أيام فقط من تعليـــــق

الذاتى الفلسطيني لعدم احسراز

مستوطئة « هَدَاشًا » التي اقيمـت

على بعد خمصة كيلومتراث السي

وابلغ ناطق باسم حركة غسوش

ايمونيم الاستيطائية المتطرفسة

وقال أن المستوطنة الجديـــدة

القدس ۔ ر

أقيمت على ارض اشتراها يهسود

الصدفيين ان حوالي ٥٠ عاكلـــ

يتوقع ان تنضم الى المستوطف

حالما تتوفر تسهيلات السكن .

خُلال السنوات المنة الماضية •

رفضت المكومة الاسرائيلية امس المحتلة لتوسيع المستوطئـــات اليهودية ، واتَّخدْت قرارا يعتبسر حلا وسطا هو انشاء لجنة لـدرس

ونكرت مصادر حكومي

اقتراحين بلصادرة مساحات واسعية من الاراضي في الضفة الغربيـــة

الاقترامين المتشددين بمصسادرة ١٢٠٠٠ دونم من الاراضي التسي

فوراً ، بينما اقترح اسمق موداي وزير الطاقة مصادرة الاراضي بشكل

مستوطنات يهودية فالضفة الغربية

_ البقية على الصفحة 9 _ واقتراح حلول لكل واهدة على حدة في غضون اسبوعين •

الموضوع •

يملكها افراد في الضفة الفربيب رفضا باغلبية كبيرة • ودعا ارييل شارون وزير الزراعة التطرف الذي يرتسلجلة الاستيطان الوزارية الى الاستيلاء على الاراضي

تدریجی 🕶 . ألا أن الحكومة قررت أنشاء ثجنة من خمسة وزراء تدرس مشكسلات الأراضي بالنمية الى مب

الرجابة الكيرة والحجم الصغير خسة ابواب وخسة مقاعد الوكالة الصامون. ضافس و شسوكاه ش. م. له

PEUGEOT

الكاتوليكية في مدريد جاء فيه : اذا لم نحقق امدافنا بواسطة منظمة الامم المتحدة ، فسنواصل المقاومة وانها مقاومة مشروعة وكفاح مشروع من أجل ان نحرر وقال رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في هذا المديث : أن

أسيانيا يعكنها تقديمالكثسير للقضية الفاسطينية بسيبشفوذها فاميركا الاتينيةواوروبا وهلفائها في امركا الشمالية • وفي أشارة الى احتمال أهـــراء تعديلٌ في الحكومة الاسرائيلية قال عرفات: لقد سبق اناشترك حزب العمل الاسرائيلي ، ومسا زال يشترك في جرائم واغتيالات ضد الفلسطينيين ، وهذا الحزب فيما يتعلق بالمسائسل الاساسية ،

بشكّل عام • ولكنه قال أنه لـــم ــ البقية على الصفعة ٩ ــ

عرفات : نحاول

تحقيق اهدافنا عن

طريق الامم المتحدة

ادلىالسيد ياسر عرفاتيحديث

نشرته أمس الاحسد الصحيفة

أنفسنا من ربقة الاحتلال •

يرتكب نفس الجرائسم النسي يرتكبها اولئك الذين يتوليون السلطة حاليا مدريد - افس

مقابلة مع هيئة الاناعة البريطانية

_ القسم العربي تتعلق بمشكلــة

الليناني الى مجلس العموم ويكون

ضيف المجموعة البرلمانية اللبنائيسة

وعددها ثلاثون ثائبا هيث يتوقع أن

والمنظمات الفلسطينية • وكلهـــم

وهذا موضوع تساؤلاتي • لماذاً لا

يريدون وجود قوات لبغآئية غظاميــة

مسلحة في الجنوب بامكانها ان تضع

حدا للموادث التي تحصل والتسراع

الكراهية التى تحيط بالجيــــش

اللبناني يجعل البعض يعتقد انهذا

الامر هو مقدمة للتقسيم والتوطين

الفلسطيني ، وشخصيا لا اعتبر أن

فقدان العأطفة الوطنية تجاهالجيش

يؤدي هتما الى التقسيم والتوطين.

واذا كان ثمة خطر من حصول ذلك،

فعلى الجهات التي تعتبر نفسها

متضررة من الكارثتين ، التقسيــم

القضية هي قضية حياة او موت ،

والتوطين ، ان تقاوم هاتـــــ

الكارثتين بكل قوة ، لان هـــ

المبررات من كل الاطراف •

يكرهون وجود الجيش اللبنائسي

المعجاراتي الإعمار

وفاق الداء وخلاف الدواء

يبدو أن اعلان الارادة اللبئانية في رفض كل اشكال المؤامرة التي حيكت وتداك ضد لبنان ء اصبح أمراً ممكنا لمواجهة تلك الافطار التي ستطال كل اللبنانيين وكل الفلسطينيين والدول العربية وهتى السلام والوفاق الدوليين اذا قدر لهذه المؤامرة أن تنجح •

وبرز هذا التفاؤل من جديد من خلال التشخيص الموضوعي للازمـة اللبنانية من قبل مختلف القيادات السياسية والمراجع المسؤولة والاحزاب والتنظيمات اثر الاجتماعات التي عقدت في الاسبوع الماضي ، أن على صعيد مجلس الوزراء او الجبهة اللبنانية أو الحركة الوطنية أو مجلس النواب ، او جبهة المحافظة على الجنوب ، او من خلال التصريحات التي ادلت بها القيادات المسؤولة •

جميع هذه المراجع اجمعت ولاول مرة ـ بعد تعثر معادثات الحكم الناتي والممارسات الامرائيلية في الضفة الغربية ، والاعتداءات المتكررة على الاراضي اللبنانية ، والوضع المرجالذي وصلت اليهقواتالطواريء الدولية وموقف الدولتين الكبريين في مجلس الامن من الشكوى اللبنانية وما يحدث من اصطدامات بين الفرقاء على الساحة اللبنانية _ على أن المؤامرة مستمرة ، وإن فرقاء عديدين يشاركون قيها _ بعضهم من أهل البيت _ من أجل الوصول الى انهاء المق الفلسطيني في العودة الى الوطن ، ومنع لبنان من حقه في أن يكون موحدا أرضا وشعبا عن طريق الوصول الى فرض التوطين

والسيد« ابو أياد » الذي آلي على ِنفسه أن لا يتكلم منذ ثلاثة أشهر قال في مهرجان شعبي تكريما لعمدتي الخليل وقاضي شرع مدينة الخليل : « اعطوني مظاهرة في غير لبنان جرت في الوطن العربي احتجاجا على عمليات الابعاد من الضفة الغربية » •

أفلا يعنى ذلك اتهاما مباشرا للدول العربية ؟ والا يعني ذلك أن العرب يشاركون في ابعادهم باسعادهم ، أي بتحضير الوطن البديل نهم

وفي مجلس الوزراء ، وفي اجتماع التكتل النيابي المستقل واجتماع جبهةً المحافظة على الجنوب ، كان الاتفاق ظاهرا على تشفيص الناء ، ولكن اهدا لم تكن عنده الشجاعة لوصف الدواء ، أو أنه عاجز عن وصفه لاته لیمن دواء بسیطا بل هو دواء مرکب ، یجب آن تتوفر له بالدرجة الاولى الارادة اللبنانية الواحدة ، ومن ثم المواد الاخرى الموجودة على الساحة اللبنانية وصعبة المنال ء واشراك اطباء دوليين اساسيين، ومن ثم ايجاد المختبر الصالح لتركيب مثل هذا الدواء •

ولكن هذا لا يعني أن تأمين مثل هذا الدواء أمر مستميل ، بل هو أمر ممكن اذا توفرت له المعطيات التالية :

 ١ ـ تشكيل قناعة لبنانية - لبنانية أن لا حياة للبنان في ظل قيام دويلات ومعميات ومناطق نفوذ •

وهذا يفرض وضع كل الخلافات جانبا وعدم نبش الماضي لتحديد لمسؤوليات والبدء بنوع جديد من العلاقات يكون خلامى الوطن هـو رابطها الاول والاخير

؟ _ تشكيل قناعة فلسطينية ان لبنان ليس الوطن البديل ، والا فان قضية فنسطين ستصبح قضيتين ، وان ترجمة ذلك تكون بتعويل الساحة اللبنانية من منطاق للتحرير العسكري الى منطلق للتحرير السياسي والاعلامي ، والزام باقي الدول العربية بالاشتراك الفعلي في معركة التعرير • فهم قادرون على ذلك والوسائل والامكانات العربية

٣ ـ اذا تشكلت هاتان القناعتان وتمت ترجمتهما على الارض عندها وان تقوى عندها الدول الكبرى على منعهما عن تحقيق هذه الارادة •

ان الفريقين الاساسيين في المنطقتين الشرقية والغربية يعرفان جيدا ن رمي الفلسطينيين في البحر أمّر مستميّل ، وان القصّاء على وجه لبنان وعزل قسم كبير من اللبنائيين مستميل ايضا ، فلماذا لا يتمول الصراع القائم من مرحلة الاقتتال وتفتيت القوى ، وبالتالي النهاية المعتمة الى مرحلة التعاون المتبادل من أجل مصلحة الاثنين معا ؟

أن المطلوب لم يعد تشفيص الداء ، ولا العودة الى تحديد المسؤوليات بقدر ما هو مطلوب اليوم توفير كل الامكانات لتركيب الدواء المطلوب لان الجميع في النهاية وان كانوا مختلفين على أمور كثيرة ، فهم متفقون على الشعبين اللبناني والفلسطيني ا

غوزي مبارك

بنك كونتينيال الانماوش م٠ ل لحضورهمعية عمومية عادبة بنوبة

أن السادة مساهمي بنك كونتيننتال للانماء ش.م.ل مدعوون الى حضور الجمعية العمومية العادية السنوية التي ستعقد في مقر المصرف الكائن في بناية غنطوس _ الطابيق الخامس - بولغار الدورة وذلك في الساعة الثانية من يسوم الثلاثاء الواقع في ١٠ حزيران ١٩٨٠ للتداول في جدول الاعمال

١ - تصديق الميزانية وحساب الارباح والخسائر للسنة المالية المنتهية في ٣١ ــ ١٢ ــ ١٩٧٩ .

٢ - أبراء نمة أعضاء مجلس الادارة عن أعمال سنسا

٣ - تحديد عدد اعضاء مجلس الادارة وانتخابهم وتحديد مخصصاتهم عن عام ١٩٨٠ .

 الترخيص لرئيس واعضاء مجلس الادارة وفقا لاحكام المادتين ١٥٨ و ١٥٩ من قانون التجارة .

٥ - التصديق على عقد الخدمات المبرم بين المصرف وشركة كونتيننتال اللينوي اونرسيز سرنيس كوربوريشن تاريسخ

٦ - تعيين مفوضي المراقبة لمدة ٣ سنوات اي عن سنوات ١٩٨٠ - ١٩٨١ - ١٩٨٠ وتحديد مرتباتهم -

عملا باحكام المادة ٦٢ من نظام المصرف الاساسي يجبعلي المساهمين الراغبين بالاشتراك في الجمعية العمومية العادية السنوية ايداع اسهمهم لدى بنك كونتينتال الانماء ش.م.ل. دون سواه اثناء الدوام الرسمي وذلك ابتداء بن تاريخ النشر على ان تنتهى مهلة الايداع هذه تبل ثلاثة ايام تامة من التاريخ المحدد لاتعقاد الجمعية علَّى أن لا يحق أن يشترك في هــــدَّه الجمعية الا المساهمين الذين يثبتون بشهادات صادرة عن بثك كونتينتال الانماء ش.م.ل. أنهم أودعوا أسهمهم لديه .

يعود للمساهمين الحق في الاطلاع في مقر المصرف علسي المستندات المنصوص عليها في المادة ١٩٦٧ من قانون التجارة وذلك خلال خمسة عشر يوماً السابقة لاتعقاد الجمعية .

مجلس الادارة

سركس والحص يلنقيان البيوم لمنابعة التطورات وتقويم الستائج بطرس يبدآ اليوم انتسالات في لندت

أمس ، عملى مراجعة التقاريسر الواردة من الخارج ولا سيما هـن وزير الفارجية فؤآد بطرس الموجود هاليا في لندن وكذلك من مندوب لبنان ألدائم لدى الامم المتمسدة السفير غسان التويني •

كما تابع رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص التطورات الامنية في البلاد في ضوء التقارير التي تلقاها صباح أمس من الاجهزة الأمنية : واعطى السي القيادات الامنيسة توجيهاته اللازمة بهذا الشأن • من جهة ثانية ، يعقد ظهـــ

اليوم الاثنين في قصر يعبدا اجتماع بين الرئيس سركيس والرئيس الحص ، نتقويم الاوضاع العامة في البلاد ، وتحديد الخطوات الواجب

هذا ويبدأ وزير القارجية اليوم اتصالاته في لندن مسول الوفسع اللبناني بصورة عامة والوضع في الجنوب بصورة خاصة • وسيجتمأ الوزير بطرس الى وزير الفارجية الريطان البريطائسي اللورد كارينغتسون بحضور السفير اللبناني فالعاصمة

البريطانية السيد خليل مكاوي . وسيكون اليوم ضيف المعرف فر حفلة تقام في السفارة يعضرها وزير الدولة في وزارة الفارجيــة دوغلاس هوارد وكبار العاملين في الوزارة بالاضافة الى نواب منحزبي العمل والمعافظين البريطانيين والسقراء العرب •

وسيقابل بطرس صحفين ابنانين

الشرق الاوسط بشكل عام والوضع في لبنان بشكل خاص • ويوم غد الثلاثاء ، يقيم اللورد فيفغارن دائب اللورد كاريتغتون في مجلس اللوردات البريطاني حفلتة غداء على شرف وزير الفارجية في لاتكاستر هاوس يعضرها كبسار المسؤولين في وزارة الخارجية وعدد هن النواب والصحفيين البريطانيين. وبعد الظهر يتوجه وزير الخارجية

يعطي وزير الخارجية ملخما عن

نافيًا اي بحث بشديل الحكومة شمعون: فقدان العاطفة الوطسية تجاه الجيش يؤدي الى التقسيم والتوطين

تصريح ادلى به امس الاهد ان شيء يمول دون التوفيق الكامل بين مزبي الكتائب والامرار · ودعا الي فع العناصر العزبية الى مستوى رقى من التعامل لان امام الحزبيين مسؤوليات جسام وقضايا خطييرة ينبغي التصدي لها بما يلزم مــن اتفاق ووحدة الصف •

وحمل الرئيس شمعون عليي الكراهية التي تحيق بالجي اللبناني من محيط رئيس الـوزراء امتدادا الى العركة الوطنية مرورا مالسلطات العسكرية السوري والمقاومة ، وتساعل عن السيب الذي يدفع بهذه الفلات الى معارض وجود الجيش في الجنوب •

وسكل الركيس شمعون امس رأيه بنتائج الاجتماعات الاخيرة بسين الكتائب والاحرار وهل أنها ستؤدى الى وضع حد تهائى للفلافات التي

تبرز بين الحين والآخر فقال : اعتقد ان کل ڈی عقل سلی۔ ينتمى الى احد العزبين ، عليه ان يضع نصب عينيه خطة واحس يتبعها وهي التوفيق الكامل بسين الحزبين ۽ لان لا امور جوهرية تفرق ام اقتصادية أم اجتماعية ، ولا من ثامية الدرص على سلامة لبنسان وسيادته • فلمادًا الانزلاق اذن الى أُسقَل الذركات والالجسسرار وراءً الخلافات الشخصية الصغيرة التبي تؤدي الى احداث بامية ؟ فَأَذَا تَقَاتًا، شخصان يجمع بينهما الغط الوطنى الواحد ، عليناً أن نرفعهما الـــــى مستوی ارقی والی موقع اجدی مـن التقاتل مع بعضنا البعض لانتسا امام مسؤوثيات جسام ۽ خصوصــــا في خضم هذا الوضع المضطرب وما تتناقله الالسن واجهزة الاعسسلام حول التوطين والتقسيم وحيسسال الاعتداء الستمر على الميسش اللبناني من قبل بعض المراجع ،

علينا تحمل المسؤوليات الوطنيسة

الحزبية وسئل عن اهداف الخلوة التــ ستعقد بين حزبي الكتائب والاحرار فاجاب : ستبحث بصورة مختصرة بعلاقات المزبين وكيف يجب انتكون وبالطبع سيتركز البحث عل القضايا اللبنائية المصبرية وهوية المستقبل الذي نريده للبنان ، وذلك هن اجل ان « تصير على نور ¤ لدى معالجة اي امر يتعلق بالمصير • وردا على سؤال عما اذا كـــان البحث عن حكومة اتحاد وطني هو بعث جدي ۽ ام انه ملـــــ

سياسية ، قال : لا يوجد شيء من

طرابلس ــ من كمال حيدر: اقترح الرئيس رشيد كرامي قيام

والهيئات الفاعلة للضغط علىالحكم

في سبيل تحقيق مسيرة الوفاق من

تُحت ، والقادُ الوطن من موَّامـرة

وقَالَ انْهُ لِيسَ فِي وَارِدِ تَولَّـــيَ المكومة المقيلة وقال : انا علــي

استعداد لمؤازرة كل من يعمل في

واستهل الرئيس كرامي حديثه

حول الاحداث الجارية في الضفــة

الفلسطينين منها على الارمسة

كانت اسرائيل في السابق تسعى للاعتراف بها ، مقابل ان يكسون

هناك ، في الضفة الغربية وغسزة والقدس ، أي الاراضي التي احتلت سنة ٦٧ ، دولة للفلسطينيين ،

ولكن بعد أن قام السادات بزيارة

القدس ، واعطى العدو كل شيء يعلم به ، لقساء لا شيء ، انا

باسرائيل اليوم تطمع بكل فسطين، وما تعثيلية المفاوضات لتحقيسق

الغربية وانعكساس ترحي

اللبنانية في المستقبل فقال

انتفاضة شعبية تتولاها التقاب

التوطين والتقسيم •

سبيل القاذ لبنان

وهي كلَّها قضايا خطيرة جدا تفرض

واستطيع القول ان لا بحث حاليا في هذا آلموضوع ۽ وان رئيسمن الجمهورية لم يفاتعني بهذا الامر اطلاقا لدى زيارتي القصر • ولسو كان الموضوع جدياً وصحيها ، لكنت

وسئل عن هدی ما یمکن ان یجره ابعاد الشخصيات الفلسطينية من الضفة الغربية من نيول فاجاب لمانا ينبغي ان تعصل ذيول في لبنان من جراء أحداث لا تعلق له بها ؟ ولماذا تحصل ردات فعل في لبنسان على كل ما يجري مثلا في الصين او في كوريا او في اية بقعة من بقيع الارض ، الموضوع يتلفص في ان السلطات الاسرائيلية اتخذت موقفا ومجلس الامن اتخذ قرارا معاكساء وان المقاومة استقوت بقرار مجلس الامن لتصعد الوضع العسكري داخل الاراضى المنتلة ء فاصيمت العملية عملية عرض عضلات • ونحن لا دخل لنا في الموضوع بالاضافة الى اننا نرفض ان يصبح كل شخص مبعدا

في لبنان ، فعندنا ما يكفينا ، وستُل : يقال أن التوطين بـــدا يخطو خطوات ثابتة في اتجــاه التكريس ، فهل هذا صحيح ، وما هو تقديرك ؟

اجاب : ان ما نشهده اليوم مـن مظلهر لا يشكل وهده ادلة كافيسة تسمح بالقول انها تؤدى الـــــى التوطين ، وما من ريب أن هناك كراهية للجيش اللبناني تبدأ لسوء العظ في محيط رئيس الوزارة وتمتد السلسلة الى الدركة الوطنية وتمر

لتنفيذ مبادىء الوفاق

قضية وجود أو لا وجود • وطبعها فان موقفي من هاتين الفكرتــــين معروف • قانا ضد التقسيموالتوطين معا ، وامل من كل العناصراللبنانية التي تعتبر حصول مثل هذا الامر

سعادة بيدعى فرنجيه

للمشاركة عؤتمر بارسين

استقبل الرئيس سليمان فرنجيةظهر أمس في قصره بزغرتاءالدكتور

وعلم بأن الدكتور سعادة نقلاني الركيس فرنجية مواقف قسادة

الدركة الوطنية ميسال الاحداث الجارية في لبنان وانعكاساتها على

مصيرة الوفاق • وكذلك الاخطــار الناجمة عن ترحيل القلسطينيين

القاطنين الراضي المعتلة المسيلينان • وينهاية الاجتماع ادلى الدكتور معادة يتصريح آشاد فيه بمواقف

الرئيس فرنجية ، وقال أنه تمنى عليه باسم الحركة الوطنية المشاركة

في المؤتمر الذي دعت الدركة الوطنية لعقده في باريس خلال شهر حريران

وقَالُ أَنْ الْمُؤْتِمِر خُصِص لْدَعْسِمِ الشَّعْبِ اللَّبِنَانِي وْيَقْضِيتُهُ الوطنيةُ •

للقادم أو تكليف من يمثله في هذا المؤتمر

ڪرايي: نست في وارد

قبولا تشكيل حكومة حديدة

واضاف ; اما الضجة القائمة حول

التوطين بمناسية ابعاد بعسفى

رؤساء البلديات لا تستقيم مع

تطورات الامور ، لان الربط بينهما

لا يفسر حقيقة هذه الخطوة الناتجة

عن الانتفاقية الشعبية شمين

الأراضي المحتلة ، وهنا دليل على اصرار الشعب القلسطيني علسي

حقوقه الوطنية المشروعة وفيطليعتها

قيام الدولة وتقرير المصير والعودة.

وقال : من هنا قلت واردد بــان

مصلحة لبنان ومصلحة الشعسب

الفلسطيني واحدة ۽ وبالتالي يجب

ولعل في هذه الضجة اليوم والكل

مجمع ضد التوطين ما عنا اسرائيل

ومن وراعها ، قد خلق جوا تعدى

موضوع المبادىء _ المسلمات والوفاق

التي تضع حداً نهائيا لهذا الوضع

الشَّاذُ ۽ وَكَانَنَا ايضًا لَحَنْ تَريدُ انَّ

نكسب الوقت لاي سبب لســت

ادري ، مع ان البلاد والدولة تخسر،

كل يوم اكثر ، لان الانهبار قد بدأ

الوطلي والسبر بالخطوات العملي

علينا مناصرة النضال والثورة ،

مبدالله سعاده رئيس المزب القومي السوري الاجتماعي وعرض معه

التطورات اللبنائية والعربية والخطوات الواجب على المكم اتخاذهـــا

يعني قتلا للبنان ، ان تنتفـــفن لمقاتلة التوطين والتقسيم بكل م الديها من امكانات -واخيرا علق الركيس شمعون على وفاة الوزير والسفير السابق موسى مبارك فقال : لقد كان رفيق حياة ونضال • وفي جميع المتاصب الرفيعة ائتى تولاها ، كان خير رسولللبنان وللقَّضية اللبنانية ۽ وبفقده نفقر وجها من اصغى الوجوه اللبئانيــــة

وانبلها ، حتى انه كان لا غبار على ئېئانيته وهو في تروة تعامله مسع الفرنسيين زهن الانتداب • رحمـــة الله • نقد عمر طويلا وخدم لينان

واضاف كرامي : اذن هذا الجمود

والتجميد والاعتماد على الوقت هو

أكبر عدو لنا • وهذا ما كنا نؤاذذ

وتساعل كراهي: لقد تحركتبعض

القطاعات ، كاتحادات العمال

والاساتذة والمعلمين من أجل تحسين

أوضاعهم المعيشية ، وهذا هق أهام

اعباء الحياة الضاغطة باستحرار

ولكن أليس القاذالوطن ككل ومعلمة

الشعب تتطلب من جميع قطاعاتــه

وقفة مماثلة للإنقاذ ؟ على اعتبار

ان هذا الاتقاد الذي لم يتحقق من

وقال : لقد سرني اليوم (أمس)

ان المعلمين في « المنطقة الشرقية » قد اتخذوا الموقف المعاثل لرملائهم

في « الغربية » .. قاتل الله هـــنه

القسمة _ يبشر بأن هذه الانطلاقة

انا ما عمت في سبيل الفير العسام

وخدمة لبنان ككل ، لعل من هنا

يَقْرَضَ الامر فَرَضًا ، ويَصَبِّح فَـيَ مَقَابِلَ هِنَا لَبِنَانِ الْوَاحَدِ ، وَالْدُولَةُ

ـ البقية على الصفعة 9 ـ

فوق ۽ لعله يتحقق من تحت

الحكم عليه باستحرار •

كل عاقل ومفكر خطورة ما تمـــن فیه من اوضاع ، وما سوف یرتد علينا من السوء والخسران والضياع ان ظلت هذه حالنا وبقينًا ننس على وتيرة التشييع لهذا الجانب أو ذاك استجلابا للضمانات وتشبثها بسياسة النكايات ٠

بلبنان لا يبتغون وسيلة لغاياتهـــم افضل واسهل من انشقاق الصـ وانشطار السيادة وتعميق النفسور و « تعويد » اللبناني على حيساة البؤس والقلق والترحال ٠٠٠ أضاف : واذا كانت الملامة تقع على القادة اللبنانيين اولا واخيـرا فليس لان اللعبة الدولية جرت مـن خلف ظهورهم وهمغارقون في التلهى عنها فعسب 7 بل لانالعالمينالعربي والغربي ايضًا لم يتردد عن نصرة حقنا في السيادة والاستقلالوالاسهام

وقال : ان الذين يريدون ســوعا

GEORGES NADER

plus modernes de l'art den-

لحود يقترح غداعلى لجنة الدفاع ورئيس الحكومة ، هو من اللقاعات النادرة النسى تتم بينهما وحدهما ، بسبب غياب الوزير بطرس في لندن ، فهل يكون لقاء مكاشفة وصراحة ،تطرح

> اجل دواجهة الوضع العام في البلاد ، والمخاطــــر المحدقة بها من توطين وتفجير ٠٠٠ وغير ذلك ٠ حتى الان كان الحوار بين الرئيسين الصديقين حوارا عاما ، حول قضايا عامة ومحددة والمواقف التي ينبغي للعكم أن يتخذها منها • لكن الحوار المباشر في عمق العلاقات والمواقف كان يتم حتى

> الان بالواسطة ٠٠٠ اي عبر اصدقاء الطرفين ٠ لا شك في أن أبرز نقطة فيسجل خلاف أهل الحكم تتمثل في مرسوم الجيش ، والرئيس سركيس لا يريد ان يكون أي رئيم جمهورية في لبنان _ سواء بقيت الجمهورية بعده او لم تبق - في وضع مَعْلَيرِ لِاوْضَاعِ رَوْسَاءَ الْجَمْهُورِيَّةً فَي أَي بِلْدُ عَرِبِيَ او عالمي • قَالَرِكَاسَةَ الاولى يجب أن تبقى واقَّفْتُهُ على مجريات الامور في البلاد ۽ المعلومة منها وغير المعلومة ، التي حدثت وتلك التي ستحدث •فلماذا لكل رئيس دولة «اجهزة ساهرة » ترى كل شيء ٠٠٠ وتلم يكل شيء ٠٠٠ كما في الدول العربيــة وسواها معم آليس في كل بلد عربي بريجنسكي يعمل وان تعت عناوين مختلفة ، من أجل الامسن

> هذه القضايا لا علاقة لها بالمعادلة اللبنانيسة الداخلية ، قالامن لكل النامر ، وتكل الفكات ، وحدهم المنتفعون من « اللا أمن » هم الذيـــن يعرقلون بناء الجيش •

> وعندها التقى الرئيس العص العماد فيكتسور خوري قال له قائد الجيش : يا دولة الرئيس : لماذا المُوفُ مِن الجيش ؟ أن كُلُّ ركيس وزراء يستطيع ان يأمر الجيش مِن القمة الى القاعدة • الت وكلُّ من يكون في مكانك يستطيع أن يستدعى قائسد الجيش ودد ومدير المفابرات في الجيش آليه عندما يريد ، والجيش يريد ان يكون جيشا وليس غيـر ذلك • وعندما تقوم قيامة البلد وقيامة الجيــش

ماسبونا على كل هفوة • ورد الرئيس الحص شارحا وجهة نظره ٠٠ محذرا من تجربة الماضي ، وقال بكل وضوح ايضــا : نريد جيشا قويا فاعلا يتحرك علسى الارض ليعطى الامن خبرًا للناس ٠٠٠ ولا نريد ان نبنس ديكتاتورية عسكرية تعطى الخبز الناس وتأخلا منهم حريتهم ، يجب ان توفق بين طلب الامن وتوفيره تلناس من جهة وبين خصائص هــنا النظام الديمقراطي •

وقال: قائد الجيش : ندن نثق ان ملاحظاتك مصدرها قلب كبير ، ونيات صادقة ٠٠٠ بعض الذين يتحاملون على الجيش يتوسلون ذلك ليحملو على مكاسب سياسية ، لكنكم - يا دولة الرئيمو، _ آكبر من هؤلاء ومن أغراضهم ، الست رئيس: خلاله كل خلافات اهل الحكم ، ام يكون نقاء من

اهل الحكم يؤثرون الهروب منمرسوم الجيثر

وزراء • • • لا تريد أن تعمل في السياسة ومعكس نستطيع ان نبني قاعدة لعمل الجيش سليمة لانك لا تريد المزايدة • • • فانت رئيس وزراء ؟ • • . وقد وصلت الى اعلى طموهاتكم ••• ونعن معكس حتى نرسي الجيش على الاسمن التي ترى انهــ تشكل الضمانة لاعقاد لبنان ه وعنى رغم ان قائد الجيش مطمئن للومسوا

الى حل لازمة مرسوم الجيش ، مع رئيس الحكوما فان اهل الحكميؤثرون على ما يبدو تجميد الامر ٠٠ لكن يبدو واضحا آن هناك معاولات لجعل المجلسر النيابي يحسم الموضوع ، كما حل في الماضي الخلاف، على قانون الجيش نيابة عن الحكم ، وحسان. نخلاقهم المعقد جوله • العقيد فؤاد تحود دعا لجنة الدفاع الى اجتمعان. "

يعقد غدا ۽ وقد اعد مشروع تعديل على قائسون الدفاع : تتوزع فيه صلاحيات مديرية المفابرات بين قيادة الجيش والمجلس العسكري ء وتتقلـصر هذه الصلاحيات الى الحدود التي لا تُصل الى اكثرُ ويقول العقيد لمود أن رئيس المكومة معه هــقب حـ

في مواقفه ، لكن الحق عليه فيما وصالنا اليه ، ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهِ مُواقِفُهُ مُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ السَّالِينَ اللَّهِ اللَّ وعندما سكل عن السبب قال : عندما كنا نناقش مرسوم قانون الدفاع ، هذرته من ترك النصصر

وقائد الجيش لا يمانع في تعديل قانون الدفاع ولكن ليس لجهة مرسوم الجيش ، فالعماد فيكتوب---خوري يرى في القانون ثغرات ٠٠٠ تمهد أبروز مراكبٌ قوى في الجيش ، قد تدفع في المستقبل بالجيــشر الى عدوى الانقلابات العسكرية •

واثناء مناقشة هذه النقطة في اخر اجتماع عقري بينه وبين رثيس لجنة الدفاع قال العماد خوري هل تضمن يا حضرة العقيد ، في ظل القالــــ الجديد ، اذا وجد ضابط يحمل مثل طموحاتكــ ا الا يقوم بانقلاب ٠٠٠ فضحك الناكب لحود ٠٠٠ -- --وانتهى اللقاء على غير اتفاق ٥٠٠ ولكن مر- --دون خلاف طبعا ، فالرجلان عندما يلتقيان يتذكران " الماضي ايضا فالعماد خوري خدم فترة تحت امـر٠ -

غواد دعبول

الوفاق اللبنانـــي بينمـــا يجد اللبنائيون علىتاييدم اجابالم

ليس هناك شك في ان اي لبنانــ

مخلص يتمنى بقوة عودة الد

والوفاق ووحدة الصف اللبناني

والتباعد يحولون الوسيلة عن ط

اتهامات لا ترد الا في مخيلةاصد

او بسببهم • وختم قائلا : وقصدهم من كـــ

ذلك ليس خدمة تبنان ولا اية قر: _ _

عربية على الاطلاق وفي اي هــــ

فهذه مبررات لتعثير الوفاق لا ين

ان يمتجيها العقلاء ولا أنيستسي

بعض الذين يتقنون لعبة التنادس

وهذه غاية كل وطني ۽ انما هنــان

الهدف فيبتدعون شروطاء ويتخيل ال

الجميل يدعواللبنانيين للوقتوف بوجه مفتعلى الانشفتاق

وان في شكل غير هباشر ببلسورة قال الشيخ بيار الجميل امس : ألحق والكشف عن المظالم الواقعة ان اللبنانيين هم اليوم امام امرين بهذا الوطن ، اذ كثيرا هــا ردد فلما أن يتفقوا جميعا من أجسل الدفاع عُنْ مصلحة لبنان ، وأما أن يتفق الجميع عليهم وعلى المصلحة واضاف : أن الاوان لكي يدرك

العام العالمي •

التناحر

Chirurgien dentiste est revenu de son voyage des Etats-Unis où il s'est perfectionné aux techniques les

Il recoit sa clientèle sur rendez-vous comme d'habitude. Immeuble Saroulla, 2e étage, 342222

العالم بأن لبنان وهده يتحملالاعباء عن غيره وهو البلد البريء من كل ها يصطنع نه ويحاك ضده ٠ وهذا ان دل علی شیء فانما یدل علـــی قناعة العالم بحقنا وقضيتنا فيبقى أن ندرك نحن هذا الحق وعدالة هذه القضية ونعمل من اجلهما والا فنحن تتعمل مسؤولية المصير المقلق التى يلقيها علينا الضمير الوطني والراي

وعن السبب الذي يمسول دون

اعسلان مسهم مؤسسة عبد الرزاق عيتاني شارع مدام كوري، قرب الصنوبرة، التلقون ٣١٢١٥١.

التلكس TTECO _ ۲۰۱۲۵ LE _ ص ب ۱۲/۵۲۷۸ بيروت -

تعلم جميع المزارعين والصناعيين ومالكي الطلمبات PANELLI (5

ان شركة عيتاني وشهاب التجارية قد حلت في تاريخ ١٩٧٩/١٢/٣١ وان مؤسسة عبد الرزاق عيتاني صارت الوكيار الوحيدة في لبنان للطلمبات الفاطسة PANELLI كما انهر مسؤولة فقط عن الطلمبات المبيعة من محلاتها أو مر موزعيها المعتمدين

"التصليح وقطع التبديل مؤمنة في مؤسستنا"

للاعتمال أو الاستجمام

الطيران السترق الأوسط الطيران السويسري (الطيران السويسري (عليه الأوسط

فندق فينز هكاوس تلفون ٥٨٢٧٤٧٨٥ تيكن

م كرجفينور، تلفون ١٠٠٨٠٠٠

او رورت لجيع الاستعلامات اتصلوابوكيل سفكم أياتا أوب:

الحجز: تلفون ٢٩٤٢٦ ـ ٢٩٢٢٦

بلوماسي اوروبي مكشف الطات الاميركية للشرق الاوسط

يطرح نفسه اليوم هو : هل تنتظر منطقة الشرق رها الآتي من الغرب ؟ وهل ينتهي الوضع المتغبر في المنطقة: جذرية على الخريطة الجغرافية ، فتتغير التمالفات وتتقاص

ولة أوروبية قال لسياسي لبناني صديق : أن العرب العالمية وله الروبية المانيا ، ولا بد من أن تلتهي الحرب المشتعلة عنه المرب المشتعلة الشرق الاوسط بعل مشابه للعل الذي اسفرت عنه العرب

الديبلوماسي الاوروبي أن نتيجة الحرب العالمية جاءت بعد غورات متشابهة للظروف والتطورات التي تشهدها منطقة سط داليا : تحريك التيارات الطاكفية ، اثارة مشكلة الاقليات، رابات ، اغتيال الشخصيات ، ووقوع الاتقلابات ٠ الديبلوماسي الاوروبي : ان ما جرى العديث عنه بالنسبة

ة الشرق الاوسط منذ عشر سنوات يتمقق اليوم ، فعندما يث الاردن في السبعينات ، كانت اللعبة تغرض أن تنطلق مناك ، فأعيد النظر بالفطة ، وجرى البحث عن تقطة ضعف الخيار على لبنان ، وحصل في بلدكم ما حصل ، خَلال السنوات اضية ۽ وما يحصل اليوم •

الدييلوماسي الاوروبي وعندما لم تعط حرب ثبنان ما هو تعطيه ، التقلت الاضطرابات الى ايران ، وحصل ما عصل ، و جار حتى الان ، كذلك الاضطرابات في سوريا ،،

الديبلوماسي الاوروبي : اهْر التفجيرات سيكون في الفليج ، كتنزه باطن الارض في تلك المنطقة ، ونظرا لموقعها

ديبلوماسي المنكور : ان قوات الطواريء الدونية في جنوب رض عليها التطورات المقبلة بمكم ما هو مطلوب أن يعصل ان تئسحب وتعود الى بلادها

الديبلوماسي الاوروبي عن شمال افريقيا فيقول : ان هذه نشهد تغييرات مماثلة أيفيا و

الديبلوماسي الاوروبي الثقاب عن معلومات يتضمنها تقرير معه الاميركيون عن وضع الولايات المتحدة الاميركية ووضع

يبلوماسي الاوروبي أن ما يجري في منطقة الشرق الاوسط ، ل في المستقبل القريب في أية منطقة من مناطق العالم الثالث، لومات التي يوردها التقرير واختصاره : ان الولايات المتعدة عيش اليوم حضارة الكهرباء ، وان هذه الحضارة ، عندما روتها المنتظرة عام ٢٠٠٠ ، لا بد من أن تنعكس سلبا على ت ، فكان لا بد من وضع استراتيجية تنقد أميركا من هذا ق بها في مطلع العام الفين ، فعمدت الى تصدير فالصرعات، الثالث ، مركزة على النقاط التالية :

بك نقاط الضعف في هذا العالم ، تحريك القوميات والاقليات

حير « الخلاعة » من الموسيقي الديسكو مثلا التي تؤثر و منيل العالم الثالث ، والتي تهدف الى تقويض المقومات

مني نجار

قال : لو عددا الى تصريحات اركان

لرأيناً أنّ التجمع الأسلامي هـو اول من طالب تطبيـق اتفاقية القاهرة

ومنعقاتها ، وكرر هذا الامر مرات

ولكن ليست له آمكانات عسكريــة

أو مادية نفرض التطبيق فيكتفي

. وكرر أن التجمع مع تطبيــــق اتفاق القاهرة وملمقاته • وقال :

ان التجمع الأملامي انشيء للتعبيــر

عن مشاعر الاكثرية الصامتة مسن

المسلمين والتي هي اكثرية عاقلة ، وبرر البربير في الوقت نفسه التجمع هيال الوقاق وبعض القضايا

ببعش المَّافَدُ التي أوردها ضــد السلطة وابرزها السكوت عن بعض

المنشقين عنالجيش اللبناني واكتفى

مالكلام بهذا المجال على الرائسيد

معد هداد دون التطرق لتسميسة

بأبداء الرأي والتوجيه

التجمع وبيانات التجمع ايض

ربير: التجمع الاسلامي

ني لا يوافق اطلاقا وهو يعارضه مهمسا والظروف • في التجمع الاسلاميي تِفَاقَات المقودة مـع طينية ونصر علسي

وتصريح ادلى بنست ر ييروت قبيل سفره ا ير امس الاهد ٠ .: آن التوطيـن هو فيد المصلح ةً والعربية عامة ، فلا عذا المبدأ مهما كانت الاسلامي راغب فــي

ر الى الذاكرة مطالبة ية بانتشار الجيش بية من بيروت بعـد الراميم التطبيقية الدفاع . قال حول موقف

وكرر البزبير شجبه للمسوادث الاملية ورأى ايضا أن الظروف لا تسمح في الوقيت الماضر بتاليث مكومة جديدة •

بيق اتفاق القاهرة الضبط الاوضاع الشاذة

> الدكتور البير منصور نية تسعى بشكسل بيغة تضبط الاوضاع الع يوميا في شوارع بِٱلتَفَاهِمِ مِعَ الْاطَرَافُ ات الردع العربيــة

أت الردع لى ركيس الجمهورية وافقة العطراف دون ي تشكيل حكومــة

يمة وفاق وطنسي ، سلمات الوفساق دون يعا هنا لا يعني الا تستطيعان تباشر

ووفاهمة في تذليسل جيش الذي يجــب عن المكومةالمالية بدده رئيس الحكومة لدينا أن تضع هذه الوقاق موضع التنفيذ ان تأخذ موافقــــة القوى القوى السياسية م بالنسبة الينسا

الشكل او المنفذ وآنما نظرح هذا الشكل لاعتقادنا آنه يسهل اكتسر من سواه تحقيق الوفاق وتنفي وسئل آين آصبحت المشاورات

الجارية بين اطراف المركة الوطنية لاعادة النظر بهيكلية المركة ؟ اهِابِ : الْمُشَاوِراتِ هِارِيةً بشكل طبيعي ، وليس من جديد علــــــى المناحة ، كذلك ليس مناك اي هيء معين ۽ والموضوع ما زال

وفلوة الحركة الوطنية لاختيار بديل نقائد العركة الوطنية الرحوم كمال جنبلاط ؟

🔲 القضية ما زالت مطروعة ءائما الاسباب الاساسية لارجاء البصت في هذا الموضوع تعود فقط لتعشر ومود الاعضاء في مكان واحــــ لارتباطاتهم الفأرجيسة ، والاتقاق مبدئيا ماصل ۽ أنها ليمن هناك من تكريس شكلي ، وبرأيي ليسس مناك من اشكال حول تسلم الإستاد وليد متبلاط ركاسة المجلس الميامي للحركة الوطنية وتبقى الاجرامات

هذه التدابي و • بازًا لم يكن للميش اللبناني دور فعال في منطقة كسروان ، مع

الميش اللبناني له دور اكبر من تلك الادير المانيية ، وابعد من تلك الإشكالات ، الا أن موضوع





داني شمعوب في حديث الحا"الانوار":

اسرائل استخدمننا من اجل تبرير بتدخلها

كتب فؤاد دعول وميشال الشويرى:

هذر المديد دائي شمعون امين الدفاع في حزب الوطنيين الاهرار ، هن ثورة حقيقية في البلاد أذا لهم يعبد الحكم الى ادخال تعديــــلات واصلاحات على نظام ١٩٤٣ • كماحذر من الاعتماد على الفارج لاتهاء الارمة اللبنانية ، وقال أن مصيرلبتان لا يقرره الا اللبنانيون واعلن داني شمعون في حوار مطول مع « الأموار » رفضه التوطين والتقسيم ، وقال ان باب الموارمفتوح أمام الجميع دون استثناء ،

باتخاذ القرار دون أن نمـ

او في المنطقة الغربية •

بوجوده ، الا أثنا لا تقبل أن يتفرج

الجيش كما كان متقرجا في عـــ

• هناك استنة عديدة تتعل

بهدف التقاتل داخل الصف الواهده

هل هو وليد خلافات محلية فردية،

🗖 لا ، هي عفوية ، وليست نتيجة

تخطيط او ڏات ابعاد ۽ انها هسي

يستغلها من أجل مصالحه ، وفريق

وتتحول هذه الخلافات الشخصيسة

الى خلافات تمسارس بقسرارات

عسكرية ، فتتطور الامور عن قصد

او عن غير قصد ۽ وهڏا هيء مؤسف

جدا وقطير ، تـــرك في نقــوس

المواطنين الأثر المؤلم • وأن شاء الله

لنْ تَتَكِّرر بعد الاجواء التي تفهمتها

سبق لحزب الوطنيين الاحرار

ان تقدم بعدة توصيات تؤدى الى

وحدة الصف من خلال توحيد الحزبين

وتوحيد القيادات • ومن الملاحظ

أن القيادة السياسية تتمتع بالسجام

تام ، بينما لا نجد هذا الانسجام في

🕆 هذا الموضوع ، هو بالدرجــة

الاولى موضوع توجيهي ينبثق عـن قناعة المسؤول ، عسكريا كان ام

مياسيا ، باللمبسة الى دسزب

الوطنيين الاحرار ، يجد الحزب أن

القاعدة العسكرية ، باذا ؟

الى ابعد الحدود •

طريق واحد ؟

التقريط به ٠

نتيجة استفلال و فريق هنــ

هناك يستغلها من اجل نفوذه

أن هناك آبعادا لهده الخلافات؟

مناسبات ، في المنطقة الشرقية

 المدیث مع دانی شمعون لا بدان یبدا من الزاویة الامنیة، حیث ان هذه الناحیة تأخذ الیوم الطابع الاهم بعد سنسنة حوادث جانبي مصلت ، كيف يرى امين الدفاع ي هزب الوطنيين الاحرار ان يكون الاهن مستتبا بشكل سليم ؟ 🗖 الامر بسيط جدا ۽ وهـ

ضرورة انشاء امن داخلي غسير منعاز وغير عاجز او ضعيف واشدد هنا على كلمة عاجز ، لان العراقيل التي تقف بوجه امسن الدولة ۽ هي التي تؤدي الـــ الدولة ، هي التي تؤدي الـــــى العجز ، وهــو الامر الذي يقلــق المواطن .

الامن غير المنحاز

 ماذا تقصد بأمن غير منماز 🗀 غير منعاز ۽ اي اُن لا يکون له ای لون طالقی او حزبی، باعتبار ان الاحزاب فشلت في ايجاد الامن والطمانينة ، ونصاول اليوم اصلاح ما افسده يعض العنامير غ المسؤولة • والامن المزيى هو إمن منماز وطبيعي ، باعتبار ان كُل حزب یرید آن یجاری مصالف المزيية ، فتجد الأنمياز بشكلت الطبيعي وكأن شيئا لـم يكن وغالباً ما يكون هذا الانمياز على

ينطبق بالفعل على حزبي الاهرار واضاف : في كل بلدان العالم ، رجل الامن هو فلة عيادية ليس له علاقة بالسياسة ، ولا بالمكاسب ، فهو يطبق القوانين على الجميع من دون استثناء • لهذه الاسباب نجد أنفسنا امام واقع يغرض علينا دعم القانون عبرالضرعية اللبنائية، المؤلفة من قوى امن عام وداهلي

مساب فئة دون الاخرى • وهذا هـ

بشكل من الاشكال ع ام أن هناك منكرات حزبية رفعت بشكل رسمى

الى المراجع ؟ □ الاقترامات قدمت جميعها الى الدولة ولكن الدولة لم تكن جدية في استقبال هذه المقترمات،بالاضافة أتىوجود عراقيل حالت دون تنفيذهاء منها عدم وجود هوة كافية لتنفيد مقررات الحكم ، ومنها عدم وجود مواقف تنصيم وهذه القرارات الفعالة في نظري اذا طبقت ، واعتقد أن هناك تشوقا من قبل اللبنائيين نعودة الدولة ، وعودةالامن بشكل قعال • وانا من هؤلاء الناس الذين يطالبون بوجود المطلقة الشرعية ، واعتبر ان لدى رجسال الامن الكفاية اللازمة ، شرط ان تتمتع هذه العناصر بالتأيي

السيأسي ، وبالصلاحيات الفعالة، متى تعود اليهم ثقة الناس ، ويكونوا على المستوى المطلوب ، اتفاق

• هل يفهم من كلامك السك تطالب بوجود وفاق أو اتفاق سياسي يسبق الإجراعات الامنية الطنوية ملما، النا نطالب بهذا الاتفاق المدامي، لاتنا تريد أن تعطي رجل الأمن التأييد والثقة كما مبق وقلت، رون المالية والمحل المالية الموامر بكل محدية ، وما مصل في منطقة فرن المالية كان عين المالية كان عين الصواب ء وما اتفقنا عليه مــــــ الشيخ بشير الجديل ميال الوضع في بعض المناطق أن يكون بميدا عـن

الله كان موجودا على مقربة مسنّ مكان المادت •

الملاح واراد تأديبنا جماعيا ، ماذا فتح الطرقات العامة وسلامة الناس حصل ؟ الذي حصل ان المقاومــة هِي امور تدخل في صميم مهمـــ

اللبنائية ، والقوات المنضوية في الجيش العسكرية ، بالأضافة الي الاحزاب التابعة للجبهة اللبناني ان تدخل الميش في ملسل هذه وقفت وصمدت وهاريت وقاتلت قتال المالات يتطلب قرآرا سياسيا ، ونمن تركنا المرية للسياسيين الإيطال •

كان يقابلنا به العرب ،

لبنان واللبنائيين

فقدت طريقها السليم السياس والعسكري ه

لمواجهة أي امتياز غريب علينا خلاف کی لا یصیبنا ما اصابنا

كما تعمل من اجل الابقاء عسلى مرية الاحزاب ودعم حرية الحزبين ، كى لا يكون الانسأن مرغما فــ اخْتياره لانه اذا حصرنا المازيين في قيادة واهدة ، وفرضنا زؤية واحدة، فهذا العمل يشبه النظام الدكتاتوري

وفي السابق كان تلشهابيسة دور مميز علينا رفضناه ۽ وريحنا المعركة بعد ان انهارت الشهابيــة التــي

لهذه الاسباب ، نعتبر أن وهدة الصف بين الكتاتب والاحرار انما هي ونجد انفسنا تعمل من اجل ابعاد اي

عاد لبنان الى ما كان عليه قـــى وهي حالة لا تمسارس الا عبسسر اتماهـــين ، اقمى اليمــين اي

وقيما يلي نص الحوار مع داني شمعون : القاشستية ، واقصى اليسار اي الشيوعية • ونعن والكتائب لسناً فاشيين ولا شيوعيين ٠

الدوبلات

وقال : انلاسرائيل مطامع ومصالح خاصة ، وقد استخدمتنا ولا تزال

من أجل تبرير بقائها وتدخلها ٠٠وكان يجب الا نصل معها الى هذه

الدرجة من الاستغلال والاستخفاف ءوكنه نتيجة المقد والجهل الذي

● تتحدث عن يقعة معصورة في هذه المنطقة ، هل هناك اتجاه لخلق يولة ضمن الدولة ام أن هناك واقعا تمافظون عليه صدفة ؟ 🗀 اناً ضد انشاء دولة او دويلة

خاصة تابعة نهنا او لهناك ، انما الوضع الخاص الذي نعيشه يفرض وجودتًا المعتم للدفاع عن القضيــ اللبنانية ، ومن حقتا ان نكون على الماحة الى ان تنتهي امباب بقائنا في هذا الوضع الاستثنائي ، هل الازمة بنظرك تنتهي

 نحن مع عودة لبنان الى مــا
 كان عليه جغرافيا وامنيا ٠ امــا _ البقية على الصفعة ٤ _

والسوديكو نقطة لقاء كل الأطراف خلال الاجتمام الذي جرى بين الرئيس كميـل

شمعون والشيخ امين الجميل ، تم الاتفاق على ضرورة فتح الحوار مع الاطراف الاخرى في الازمسة اللبنانية من اجل مقاومة التوطين ويقول الرئيس شمعون ان هذا الموضوع يشكل

حريض الحص ليكشف

سباب حملة اركان

التجمع الاسلامي عليه

عاما ••• لكن لا بد ان تظهر •

حوار لمقاومة التوطين

نصح سياسي بارز رئيس الحكومة الدكت سليم الحص بان يكشف اسباب الحملات المستمرة

عليه من بعض اركان التجمع الاسلامي خصوصا

وان دوافعها مطالب شخصية على حد قوله • الا

ان الرئيس الحص رفض الانصيام لهذه النصيحة، وقال ان الحقيقة قد تغيب يوما ١٠ او شهرا او

ولوحظ ان حملات اركان التجمع تتركز حتى الان

على أن رئيس الحكومة عندما كان يزورهم ، لسم

يكن يجتمع اليهم على انقراد وانما بحضور بعض

من كان يصطحبهم معه وانه عندما كان وزيــرا

اطلق وزارة الاقتصاد في يد مستشاره الدكتسبور

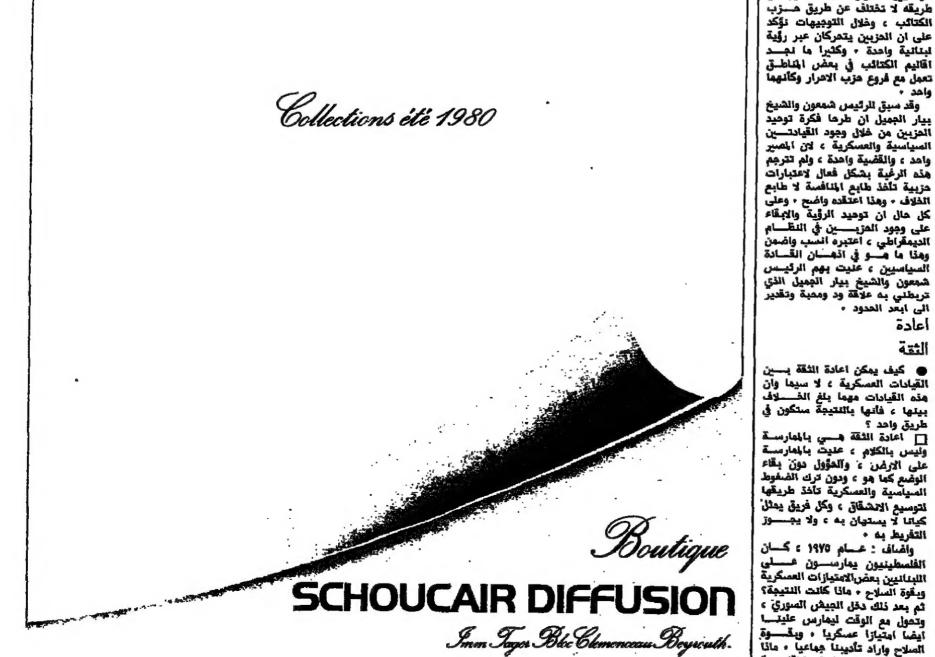
عزمي رجب ٠٠٠ وقعل الشيء نفسه في وزارة

قاعدة لبروز نيات صادقة لدى الجميع اذا كانوا حقا على استعداد لرد شبح التوطين

وتردد ان دير مار جرجس التابع للرهبانيــــة اللبنانية في معلة السوديكو مرشح للقاءات حوار بين اطراف الازمة ، ياعتباره واقعا على خطوط التماس الهادئة بين المنطقتين الشرقية والغربية

> فؤاد الطحيني : التوطين آت بـ «باسبور» امیرکی وتأشيرة عربية

يقوم نائب الشوف السيد فؤاد الطحيني بجهود سياسية لتحريك العمل ضد التوطين من الكسلام الى المجال الفعلي • ويقول النائب طحينسي : التوطين على ما يبدو ات عبر باسبور اميركسي وتأشيرة عربية ، ولبنان ينتظر الفرج من الله • "



والحلول الثلاثة هي :

١ ــ زيادة تعرفـــة اهتراكــ

التعويضات العاكلية على أصحـ

العمل (غير المرقيين) ۽ اذ مجل

الضمان قرر بنيسان الماشي ، ابعً

العمل ، كما هي منذ عام ١٩٦٧

اي قرر بقاعها ٧٥٥ بالمكة من الاجر

٢ ــ مساهمة خزينة الدولة بمواز

صندوق التعويضات العائلية • عا

تمط مساهمتها بموازلة صلحر

الضمان الصمي • وهي مساهمــ

تدفع منذ اواخر الستينات ، ويمعد

٢٥ بالمُكة من مجموع نفقات الضم

الضمان الاجتماعي المسادر عن

التعويضات العائلية ۽ ان يقتـرف<'

لان قانون الضمان المالي عيوج

صندوق ، مهما كانت الضرورات خ

الضمان الثلاثة ، ويملع بتاتا

وبشأن عدد المضمونين الذيــــ

العائلية اكثر من ٢ مرات من الم

السنة الدارية ۽ قال السيد حمدار. - -

• قبل هوادت ۱۹۷۵ ء کان عد...

العمال والموظفين المسجلين بالضماء -

حوالي ٢٥٥ الغا ، يعملون لــــد-٠٠٠

سيستغيدون منمضاعفةالتعويضار

او يقترض من صندوق الضم

الصحي بالضمان •

٢٨١ الف

نسهة

1977 • وقلك إنها يجيز الصفحور بزاح

من صندوق نهاية الخدمة بالضمان المنا

٣ ــ اشتراع قانون بتعديل قانينال مَرْهُ

تعرفة الاشتراكات على أصد

' تتمة الصفحة ٢)

عودة لبنان الى ما كان عليه سياسيا اي الى عام ١٩٤٣ فهذا امر لا نقبل به بالطبع • نريد لبنان الجديد حديثا متطّورا ۽ ولسنا هنا في مجال وضع العراقيل ۽ بل نحن كبقيـــة الشعوب التي رآت نفسها امسام تغييرات جذرية في هيكلية النظام ويتوجب على النظام ان يتطور

• ما هي بنظرك العبودة الـــــ جفرافية لبنان ۽ وما هي التطورات الجديدة في النظام ، الواجسب ان

🗖 الجغرافية الواحدة موجودة عنيت بها المدود اللبنانية المعترف بها دولیا ، والتأکید علی بقاء هذه الحدود سليمة • اما التنظيم الجديد الواعِب أن يتضمنه النظام اللبناني هو عبر قانون جديد للانتخابـــات وتحرير الحكومة المركزية من الروتين الاداري المعقد ، واعطاء الادارات المركزية صلاحيات جديدة للتحرك ء مع التأكيد عسلي بعض النواهسي الأستقلالية لها ، أي من خلال تطوير

لا خلاف

معر الحص • سبق ثرئيس المكومة الدكتور سليم الحسص أن طسرح فكسرة اللامركزية الادارية ، ما رأيك بها ؟ 📺 هذا تفكيرنا ، ونحن نلتقي مع الرئيس المص في اكثر من موقف ويصورة خاصــة في مــا يتعلــق باللامركزية الإدارية • ولا خلاف بيننا وبينه الا من ناحيــة التنسيــق الاملي ، عنيت بسه الجيش والمؤسسات التابعة له ٠

وهناك عدة مقترحات في هـــذا الصدد من اجل تطوير النظام • وكل فريق مبياسي على الساحة يملسك معطيات مقنعة لتطويسر النظسام اللبناني ۽ الا اثنا نستمع اليهـــا ونناقش جميع الافكار ونراقسب ، وعندها يطلب الينا الاختيار ، نعلن رأينا بكل صراحة •

ان نظام ١٩٤٣ غير قابل التنفيذ بعد اليوم ، وان نظـام التمثيــل النيابي في مجلس النواب لا يشكل القاعدة الصحيحة بعد اليوم ، ولا هتى يؤمن وجود الرجل الصالح المكان الصالح • والدليل ان الكلُّ يرفض البقاء على وضعه الجغراق والانسانى والاجتماعي والثقافي ء وهتى الوطني • الموارنة يشكون ، السنة يشكون ، والدروز والشيعة ٠٠ لم يعد النظام قادرا على ان يوفق بين الطائفية والكفاعات •

• هل يمكن القول ان التجريـ على الارض اسقطت ميثاق ١٩٤٣ كَمَا اسقطت التقسيم في لبنان ؟ 🗍 نعم ، لا التقسيم ، ولا انظام ١٩٤٢ التقسيم مرقوض، مهما كانت الظروف ، والعودة الى الماضي امر لا نقبله بعد ان تخطى الزمان كـن هذه القواعد التي كانت سبباً في اضعاف لبنان من مختلف الجوانب بعد ان ترك هذا النظام ثغيرات واخطاء فادحة • ومندُ الاستقلال حتى اليوم لم يدخل لبنان في طريسيق التقدم والاردهار بشكل صحيح الا في بعض الظروف الاستثنائية ء تتيجة الجهود الفردية فقط ٠

العلاقة مع سرکیس . 🔵 من الملاحظ ان لكــم اتصالات

عميقة مع الرئيس سركيس كيــف تنظرون أتى هذه العلاقة ؟ 🔲 العلاقة مع الرئيس سركيس لم تكسن غسير ذلسك ، وليست جديدة ، ونعتبر أن الشرعية في البنانيجب أن تتمتع بتأييد الجهيع كي يصل كل قرار يجمع عليـــه الكل الى مراحله التنفيذية ، فتقوى الدولة ، وتقوى جميع المؤسسات •

وكل تغيير وتحويل يجب أن ينطلق

بن الشرعية نفسها •

وأنا لا اكشف سرا اذا قلت اذا لم يأت الوقت وتتحرك الشرعية هذه أو غيرها من الشرعيات القادمة الى اجراء التعديلات على النظام لاشك أنها قادمة • وما شهده لبنان لم يكن الثورة المقيقية بـل كـان بسبب تجاوزات وممارسات سياسية وعسكرية ارادت ان تمثل الى هدف واهد وهو القضاء على كيان لبنان، وليس من أجل تطوير لبنان ونظامه، والكلام الذي سمعناه من كيار المسؤولين في دول الغرب والشرق لا عَافَدُه بعين الاعتبار ، لان الكسلام الصادر عنهم يخدم مصالحهم ويهمهم كثيرا أن يتم التقسيم بعد التوطين للقضاء علسى القضيتين اللبنانية والقلسطينية ، نحن لا تسمع مَا قَاله ۽ ڪارتر، او بريجنيف اه کوسیفن ، عندما آکدوا عبسر

وقال : يجب آن يفهم الشعب اللبناني ان تقرير مصيره بيسده ولیس بید احد غیره ۰

مواقفهم المتعلقة بمنطقة الشرق

الاوسط ان هذا هو لبنان ۽ ولا

تحاولوا معنا تغيير ما لا يمكسن

عن الانفتاح

● هل اللم في عزنة عن الانفتاح القائم على اكثر من جهة عربية ؟ 🗀 نُحن تم نكن يوما منعزتين ۽ ونرفض أن نكون كذنك و مسرب الوطنيس الاحرار يتميز بأنه يضم في صفوفه عناصر مـن مختلـــــف الطوائف اللينانية وسياسة الرئيس شمعون مركزة على القاعدة اللبناتية

الشاهلة وليست مبنية على فئــة

من ذات اللون الواحد ، ونفتخــر

بهذه المنياسة • ومن هنا لجــــد انفسنا غير منعزتين ، وباب الحوار مفتوح امامنا على الجميسع دون استثناء • وقد هافظنا علسي اتصالاتنا وعلاقاتنا مع الجميع ، ونرهب بكل يد تمد لنا ، فلبنان لنا ونؤمن به موهدا • وهذه الرقعـة الصفيرة التي تعيش عليها الان ليست كل لبنان • لا سرقيه

• هل هناك اتصالات ميساشرة ام غير مباشرة مع اي طرف اخـر في المنطقة الغربية ؟ 📋 الاتصالات قائمة ولم تنقط ليس في هذه المنطقة فحسب ، بــلّ مع جميع المناطق اللبنانيــة • ولا تؤمن بفريية او شرقية نؤمن بلينان الواهد ۽ واخيرا ۽ کان لخيـــر « الإنوار » الذي نشر حول اختفاء زورقي ، الاثر في نفسوس القادة السياسيين وقد انصبت الاتصالات للاستفسار عن الموضوع من قبل شخصيسات سياسيسة بسارزة

ونعل اتصالاتي مع وليد جنبـلاط هي الاكثر ، وكلما حصل حادث في الشُّوف يكُون ألاحصال بيني وبينه مستمرا لمعالجته ء وألمس منه كل ● الاتصالات هذه نابعة عــــن

وشخصيات اجتماعية •

قناعة ماضية ، ام نابعة عـــن ظروف استثنائية تستوجبالتعاون؟ 🔲 انا من دير القمر ، وانسا ● قبل مزب الامرار بعيد عــن

الموار السياسى القائم ببنالكتائب والسوريين ويبن الدولةوالفلسطينيين واین دورکم هنا ؟ 🗖 نحن نشجع هذا الحوار ، لاته ربما انتهى الى نتائج مرضية ، ونتمنى على الجميع أن يصلوا بهذا الانفتاح الى ثمار ايجابية ، لاته بالنتيجة لا يمكن ان يكـــون هناك هل آلا عبر القياداتاللبنائية، ومن المفروض برفاقنا أن يطلعونا على نتائج انفتاحهم •

مع الفلسطينين

بينكم وبين القلسطينيين ، وعلى

🛚 يجري العوار على مستــوى

الرئيس شمعون ۽ وهناك صلة بين

الركيس شمعون والسيد « ابـــو

عمار ه ، تنصب كلها في معاولات

لايجاد المل بشكل سلمي ، وفي اطار

السيادة اللبنانية الكاملة على كافة

• ماذا بالنسبة الاتصالات القائمة

مع السوريين وما هي علاقتكـــم

السوريين ، وهذا أهر يختلف وليس

له ارتباط بالموقف اللبناني السدي

انت مديق حميم لبعــفن

القادة السياسيين السوريين ء فهل

هناك أي اتصال شخصي معهم ؟

📋 كما قلت لسك ، العلاقسة

الشفصية ، تقتلف عن الواجبات

التي تفرضها القضايا المصيرية ،

وانا لا اتمتى الشر لا لسيسانة

الرئيس مافظ الاسد ، ولا تلوزير

آملته علينا الظروف التي دفعتن

باواجهة هذا العنف بالعنف •

العلاقة الشخصية

و الو احبات

ليوم بالجانب السوري ؟

الإراضي اللبنانية ٠

مع السوريين

العلاقة

ای مستوی ؟

• هل حصل اتصال مباشر بينكم وبين القادة الفلسطيليين ؟ قدمت لكم موقفا سياسيا لدعهم 📊 هناك اتصال دائم ومستمر منذ اللبنانيين ؟ الاحداث وحتى هذه الساعة ، وذلك المسلمة لبنان ء ومصلحة المواطنين،

والفلسطيني انسان قائم يعيش ىلى ارص ليتان ۽ وڪل نجاهل تھ الوجود هو تجاهل مخطىء • وخلال المعارك كاتت هنيك اتصالات تهدف التخفيف من مدفي القتال عكما تهدف الى تتادل المنطولية المنادة وهمانه الاتصالات خلال العروب دأثما مسا تكون قائمة بالرغم من وجود المداء والقتال ، وكان لي صديق رحمسه الله « ابو هسن » ، كان التعاون معه قائما في كل حادث خطف او غيره ، وكنا تعمل معه من اجسل خدمة الابرياء ، وكثيرا ما كانت

قد سقط ایضا ؟ هذه الاتصالات تنتهي بالافراج عن الكثير منهم • وكنا تبادلهما لمعروف بالمعروف ضمن الامكانيات الموجودة و • بأي شكل يتم العوار اليوم

العلاقة مع الموريين اليوم تختلف عن السابق وتختلف عــن اراضيه ۽ واستقلاله ؟ علاقاتنا بالقلسطينيين ، باعتبار أن الفلسطيني موجود على أرضلبنان، وله ما يبرر وجوده ولو بصورة استثنائية مِنْقَتة ، أما الملاقات مع الصوريين فهدذا أمر يتعلق بالمزب ، وهو الذي يقرر مثل هذه بالنتيجة عرب ونعيس ف الملاقات ويحددها ، واذا كنا نمثك أى معطيات بهذا الشأن فنعتبسر بأن الدولة هي الجهة الصالمة لنقل وجهة نظرنا ً، باعتبار ان العلاقة السورية لا تزال هتى الان بـــين الدونة اللبنائية وبينها • والفلاف بين الجبهة اللبنانية وبين السوريين انفسنا من اجل غايـة معينـة لم يكن آلا خلافا على ممارمــــــ الضغط العسكري ومسولا للهدف السياسي • وكانّ القصف السوري على المناطق السكنية هـو الخلاف الاهم ، مين آرادت سوريا أن تهددنا بشكل جماعي ۽ وقد رفضنا هذا الاسلوب ، والجميع يعلم انه كان لي صداقات مع كَبار أَلْقَادة

فهل تلبي الدعوة ام انك تتحفظ ؟ 🔲 ليس عندي اي تعفظ اطلاقا ۽ ومستعد ان اتوجه الى اي بلد عربي لاجراء المعادثات التى تفيد القضية اللبنانية ، وليس عندي اي تحفظً،

وغتم : يدنا معدودة لكل صديق

الذين ساهموا بادخال الميسوش العربية الى لبنان ، عندها كنست مقتنما بها • ولكن لسوء العظ الممارسات التي حصلت على الارض عكست ما كنا تتوقعه ع. بعد ان افذت تمارس علينا امتيسازات منحازة ء الامر الذي حول مهمتها الاساسية ودخلت في الصراع المعقد البعيد عن الحق والواقع ، ولعـل الصورة التي كانت تنقلها القيادات العسكرية العربية الى حكوماتها كانت السبب المياشر في الاستمرار بالفطأ الذي ارتكبته ، ولعسل موريا ۽ بالَّذَاتَ آيقنـت بعد عين ان الذين تجاوزوا المهمة التسي اوكلت اليهم من قبل الضبـــــ العسكريين ، احالتهم الى التحقيق كما هو معلوم الجميع • • في تلك أللمظات القاسية راهن

الاحرار على التعامل مع الشيطـــان وحتى مع اسرائيل ، فهل سقــط الرهان اليوم ؟

ولكن ليست اسرائيل وهدها التسى ودولية ، ودافعنا عن انفسنا بعد واعتبرنا شعبا قابلا أن يهاجسر من بلده ، أو القضاء عليه ، وقد صمود الابطال فاستحقينا المريث

> عن جدارة ٠ اسر ائبل

تستخدمنا

🗌 ایدا ، اسرائیل لها مطامع لتعطى للعالم الضورة بائها تعميي

📋 ئيس تهاها ۽ انها ئيمن هناك جدية بالعمل ، وهذا ما يدفعنــــا في طريق السقوط ، لأنهم لــــــــ يتحملوا المسؤونية الواجب تحملها ء العربية ، والدليسل على ارتكساب

> على ارضيه ه استعداد لزيارة

 هل لمزب الاحرار تطلعــات جديدة هول اقامة علاقات عربيسة

فالرئيس شمعون ئم يتغير ، يسل العرب تغيروا ه ● لو وجهت اليك دعوات عربيــة بصفتك مسؤولا في هزب الاهرار ،

لا على سوريا ۽ ولا على ليبيا ۽ ولا على العراق ، ولا على أي بلــــد

البنان شرط ان يكون هذا الصديق جديا ۽ وقويا ۽ لان عند ذاك عجد انفسنا معه وتكون له يقدر مــــا نكون للبنان واكثر

الصديق، العليم خدام، فالصداقة شيء ، ومصلحة لبنان شيء اخر ، أَنَا اتمَسَكَ بِلْبِلَانِيتِي ، والطلقَ من صراحتي لابني علاقات صادقة مع الجميع • كما ألا ارضى انيمارس علَّى أَى ضَغَط ۽ فَالْدُونَةُ الْلَبِنَائِيـــةُ لها المق بأن تعتجزني ، كما لها لها الحقّ بقصفي ، أنما ليسس لاهد أن يأفذ هذا المق من الدولــة ليمارس على الضغط العسكري او السيامي . واضاف : لقد كنت من الاشفاص

🔲 ولا مرة كان الرهان علـــ اسرائيل من قبل حزب الوطنييسن الاهرار ۽ انها التعامل کان هــــن اجِل تحقيق الانتصار ، وكنا نؤهـن مقدرة شيابنا الابطال ، وقد كنا مضطرين الى استلام بعض الاسلمة ارسلت السلاح ، فقد تمكنا مــــن تسليح انفسنا مزعدة مصادر معلية ان نسينا العالم العربي والاوروبي ، , فضنا هذا الاعتقاد ، وصمدن

اسرائيل قدمت السلاح ، فهل

ومصالح خاصة ، وقد استخدمتنا ، ولا تزال تستخدمنا من اجل تبرير بقائها وتبرير تدخلها ، وبالتائسي الضعيف وتساعده • وكان عجب أن لا نصل معها الن هذه الدرجة مصن الاستغلاق والاستخفاف وكله ستجة المقد والجهل الذي كان يقابلنا مِــه

● اذا اردنا ان نوجه النقـــد الذاتي لكل ما مصل هل يمكسن القول بأن الرهان بالتعامل مع العرب

القول بان التمامل معهم قد سقط اه ولم يحترموا ميثاق جامعة السدول الفطأ المستمر عندما وقعت اهداث الاردن ، وتو ثم يكن الاردن قادرا على مواجهة ما اصابه لكان قضي الامر عليه ، وهذا ما ينطبق على الوضّع القاكم في ثبنان ، والفرق هنا ان لبنان لا يتمتع بقدرة واحسدة لمواجهة الافكار وذلك نتيجة تعدد الطوائف فيه وتعدد النزعسات

دول عربيه

على امس جديدة تضبن ملامسة 🔲 كل علاقة تضمن سلامة لينان المدود ودون أي تحفظ ، لا سيما هيال الانفتاح العربي • نحسن الدائرة العربية ، ولا نطلب منهم الَّا ان يكونوا جديين لاننا نحن جديون في كل تعاملنا معهم أو مع سواهم و ونعن لا نشترك في نسف السفارات ولا نشترك في القتال من اجـــل يعض الإهداف الفريبة • ولا تبيع نمن شرفاء وتؤيد التعاون الشريف، والانتماء الصحيح لا يكون الا عبر الائتماء الى الوطن وسياستنا حندها الركيس شمعون ء وهي يشهسادة العرب السياسة العليا والحكيمة •

عربي ه

كتب زاهي بركة: وصف النكتور فوزي ابو دياب المفتش العام الاحاري في التفتيسش المركزي ، عدم اخضاع الممالسس البلدية التفتيش الركزي في مسين ابقاء عمال البلديات خاضعين له ، القانون •

واكد الدكتور ابو دياب ان دوام الموظفين في الأدارات العامة تحســنُ بنسبة ٩٠ في الماكة ليس في بـــــــروت وحسب بل في جميع المناطق اللبنانية واشار الى انه مهما زيدت اجور ورواتب الموظفين فأنها لا تجارىغلاء الاصعار ما لم توضع ضوابط لارتفاع اسعار السلع الاستهلاكية • قال ذلك في سياق المــ الصحافي الاتي :

الاسئلة • هل بدأ التفتيش المركــــزي بممارسة مهماته على صعيد دواكر الدولة ومصالحها ؟

□ لم يتوقف التفتيش المركــزى ابدا عن القيام بمهماته حتى في اثناء المنة التي مرت بلبنان ، ولا يزال يتابعها في الوقيت الماضر ، ولكن بالطبع كُل ذلك ضمن العدود المستطاعة ، نمية للوضع الراهن، واميل الى الاعتقاد دون اى تردد ان السياسة المتبعة من قبل التفتيش المركزي اعطت بعض النتائـــــج الايجابية في تصيير الادارة اللبنائية قدر المستطاع ووفقا للطــــروف

 صدرت توصیات عن التفتیش المركزي لضبط الوضع الاداري قسي وزارات الدولة ، فهل توصل السي الموظفين ؟

🗖 لا شبي بان هناك مذكرتـــــن صبحرتا عرر مقام مجلس الوزراء ع وتعميمين صدرا عن إدارة التفتيش المركزي تتعلق بضبط دوامالموظفين واستطيع القول بلا كثير مــ التمفظ أن ضبط دوام الموظفيين تدسنت نتائجه بنسية تسعيين • बडादा है

● في بيروت ؟ 🗖 في بيروت وجميع المناطـــ اللبنانية ، ولكن لا بد من الاشارة الى ان هناك بعض المتخلفين مـــن الموظفين عن الالتماق ببعض مراكز عملهم لاسباب اهنية ، اما الباقون قانهم يداومون بشكل طبيعي ٠ فحال عودة الهدوء والامسن كليا الى جميع المناطق اللبنانية ، كيف سيقوم التفتيش المركسزي اوضاع الموظفين ككل ؟ 🗖 🧗 شك بأنه يجب اعادة النظر

في الهيكلية الادارية في جميع المناطق اللبنانية ، ولكن بالرغم من بعض الشكاوى اليوم بحق بعضها لموظفين فائنا اذا ما قارنا بين ما يعصل في لبنان من شكاوى وما يحصل فيالعالم الثالث لرأينا ، بالرغم مما يقال عن الادارات التي يمكن ان نصنفها بالاتارة الجينة م وهنا لا يعنسي باننا راضون كليا عن سير عجلسة العمل في الادارة اللبنانية ، ولكن على الإسان ان يعمل بوهي هــن ضميره وقدر استطاعته ، اخذا بعين الاعتبار الظروف الراهنة التي يمبر بها ، ومن هنا تنطئق بأنه يجسب اعادة تقويم شامل وكامل للادارة اللبنانية ، والافذ بما يمكن الافذ يه نسبة للوضع اللبتاني ، ولواقع

وهناك رب من قائل ان هنــــاك سوء عمل في الإدارة اللبنانيــــة ورشوة ، أتنى لا انكر بعضا من هذا الشواد ع ولكن اذا اخذتا بعن الاعتبار بعض الوظائف التي يمكن ان يرتشي فيها الموظف ۽ لوهنسا ان نصبتها لا تفوق العشرة بالمايسة من عدد الموظفين ، غير أن سمعـــة هؤلاء تؤثر تماما على سمعة باقى

الموظفين الكفوتين ه العلاج في ضبط الإسعار هناك من اسباب تعلمونها ؟

 انتا حين نطلب من الموظف ان يؤدي واجباته علينا ان نساعده علـ، هياة معترمة، فالعلة تكمن فيالرواتب التي يتقاضاها بعض الموطَّفُينَ ــ ان لم أقل اكثرهم _ وبالرغم من كسل الزيادات التي حصل عليها فأنها لا توفر له مد العجز مقابل ارتفاع الاسعار ، وانا شخصيا لا اومـــن بزيادة المرتبات انا لم يكن منساك ها يسمى بضبط الاسعار • فقد تبين ان كل زيادة يحصل عليها الموقفون يقابلها ارتفاع في اسعار السلسع يفوق بكثير تمبة زيادة الاســور

والرواتب وأضاف المفتش العام التفتيس المركزي : ينظري يجب أن تكون

الدكتور ابو ذياب يتعدث الى الزميل زاهي بركة

المفتش العام الاداري: دوام الموظفين تحسن منسبة ٩٠ مالكية

هناك دراسات واقعية بسلسلةالرتب والرواتب بالمقارنة مع الاوضــــ الاقتصادية العامة للبلاد ، كـــ تتمكن بعد ثلك ان تطلب من الموظف ألنزاهة انتامة واداء العمل بكسل ضمير مي ۽ ومعاقبته بشدة اذا ما

والتأديب بعق الموظفين المتغيبين من أعمالهم في ادارات الدولة ؟ إلا شك بأن أكثر المديريات العامة قامت بتنفيذ قرارات الحسم المتغيبين ء وهناك حالات خاصـــة عممها التفتيش الادارى المركسزى كان قد اقرها مجلس الوزراء ، واستثنى فيها الموظف المتغيب لاسباب أمنية خاصة ، في هــــده العال يعسم من راتبه خُمســـون بالماية ، اما الذي يتمكن منالحضور ولا يعضر فيحسم راتبه مايــ بالماية ، وكذلك هي المال بالنسبة الى الموظف المتغيب خارج الاراضي

اللبنانية ، وقد وصلت نسبة تنفيذً هذه المذكرات الى هوالى تصعين تامين مصالح المواطنين • وضع ادارات الدولة اليسوم كيف تصفونه ككل ؟ من النامية الانتاجية ليست

هناك من معوقات تقف في وجــــه المصالح العامة ، فبالرغم من كل ما حصل في لبنان ، انها سائرة ميرا حسناء وليست هناك شكاوي كثيرة من قبل المواطنين ، هتى في الايام المالكة كانت أكثر الوزارات والادارات الرسمية تؤمن مصالسح المواطنين بشكل شبه طبيعي ۽ ان لم يكن طبيعيا ماية في ألماية ، وأذا اختنبا الاشياء الاساسيسة والماء ، والهاتف ، بالرغم مــــن علاته، والمواد الاساسيةالاستهلاكية فكلها كانت مؤمنة بواسطة الموظفين وهذا يعود بالطبع السي الدافسع

الشخصى والضبير اللبناني ٠ • فضيعة الدواء الفاسد عامالتها وزارة الصعةعلى التفتيش المركزيء فكيف سيتصرف التفتيش ازاء هذا

الموضوع ؟ القد قرآت الخبر بالصحف ع ولكن متى الان أن التفتيص الاداري لم يتسلم أي شكوى بهذا الموضوع، وعندما نتسلم الشكوى سنعمسل جهدنا وحمي الإصول المتبعسة ، ونؤكد بأننا سنقوم بتحقيقايجابي منزه دقيق ، لان هدنا الموضوع يتعلق بالصحة العامة وبارواح المواطنين ۽ وهذا شيء هام بالنسبة لنا كلبنانيين ، والآن لا يمكننا تعدید ها سنقوم به ، سننتظــر

أولا التمقيق ، وبعد ذلك نعطـــى رأينا ٠ موظفو البلديات

 موظفو البندیات مشکلتهــــــ جهمة يالنسية الاهلين ء فهم يعملون وليس هناك من قاتوزيدعم موقف مجالس البلدياتلاقصاعا لموظف او العامل المتقاعس بعمله ، فكيف يمكن معالجة هذا الموضوع ؟ مع كل اسف أقول أن القلتون

الاخير آلذي أصدرته وزارة الداخلية والمتعلق بالبنديات جعلها غبر خاضعة التفتيش الركزي ، بينما نص ذلك القانون على أبقاء عمال البلديات خاضعتن لتتقتيص المركزي ، وهنا تبرز ازدواجية صعبة العمل ۽ فاذا جِئنا لموظف بندية نساله عن سبب تقاعسه او عدم قيلمه بواجباتــه الوظيفية يجيب هكنا هسى ارادة المعلس البلدي ، عندكدُ لا حول ولا قوة ، وهنا يجب اعادة النظر في هذا القانون الذي يتسبب في تعقيد

وأضَّافَ ابو دياب : يجب ان تتمتع البلديات باستقلالية معددة توعا ما ، ولكن عدم خفسوع المجلس البلدي تلتفتيش المركزي فهذا أمر يمب أعادة النظر فيه ، واو على الاقل انشاء جهاز في وزارة الداخلية المراقبة يكون فعالًا كي يستعاض به عن مراقبة التفتيس المركزي . • اذا كان هناك من تقصير في أعمال المجلس البلدي ، بالنسي للموظفين او العمال ۽ فهل للتفتيص المركزي يد تطال او تعاقب المتقاعمين

🗖 ليس للتقتيش المركزي الان أية ملاحيات على البنبيات • • هن تصفون قانون البنديات هذا بأنه قانون ميتور ؟ □ لا اقول شيئاً عن قانون أصدرته

الدولة ولكن اعتقد أن هذا القانون خلق ازدواجية في المارسة العملية، وننك بقضوع التوظفين في البنديات الى التفتيش المركزي بينما اعتاء المجالس البلدية غير خاضعين لـه، وخلق للتفتيش يعض الصعوبات في أناء مهمته على الوجه المقيقي

العرقي • والذي هو ٧٥٥ بالملة من الاجتماعي السيد ابرهيم حمدان اجر الموظف والعامل • « الانوار » ، أن أدارة الضمان بدأت بوضع المشاريع الرامية الى تغطية اخضاع الس ١٥٠٠ للاشتراك هذه الزيادة بالتعويضات العاكلية • وشرح السيد عمدان ۽ المشاريم ثانيا : مشروع قانون بتعديــل المــادة ٧٥ من قانــون الضمــان التي بدآت ادارة الضمان بوضعها ، لاحالتها على مجلس الوزراء • فقال الاجتماعي الصادر في ايلول ١٩٣٣ م. انها التالية : هيث هذه المادة فرضت اشتراك بضاعفة اشتراك التعويض العاثلي والضمان الصحيء الحرفيين ه مرات عن الـ ٧٥٠ ليرة الاولى فقط مسن الاجر الشهرى للموظف والعامل • اولا : مشروع مرسوم ، بزيسادة

کتب جورج بشير:

تعقيبا على قرار مجلس ادارة

الضمان الاجتماعي ، بزيادة قيمة التعويض العائلي لكل مضمون ، الى

٢٥ ايرة عن الزوجة والي ٢٥ ايرة عن

کل واد شهریا ء من اول کانسون

الثاني ١٩٨٠ • فقد اوضح مديسر

تعرفة اشتراكسات التعويضسات

العاثلية ، على اصحاب العمل الذين

هم من فلة ﴿ المرفيين » • هيست

سيصير الاشتراك على « المرق » :

۲۰ ايرة شهريا عن كل عامل ، و ١٠

وذلك ، بدل تعرفة الاشتراكسات

المالية ، المعمول بها منسذ بسدء

تطبيق نظام التعويضات العاكلية

باواخر الستينات ، والتي هي :

٢ أيرات فقط شهريا عن كل عامل ،

وابرتان فقط شهريا عن كل عامل

اى ان تعرفةاشتراكات التعويفات

العائلية على الحرفيين ، ستضاعف

وصاحب العمل المصنف « عرفيا »

هو كل صاهب عمل يدوى تتوفر فيه

كل الشروط الثلاثة التالية مجتمعة :

ان لا يزيد عدد عماله عن عضرة

عمال ء ان لا يزيد رأسماله عن ٥٠

الف ليرة ۽ ان يمارمن العمل بنفسه

وابرز اصحاب العمل الذين يمكن

ان يكونوا من فئة الحرفيين ، هم :

الخياطون الرجاليون والنسائيون ،

الملاقون الرجاليون والنساكيون ء

النجارون العريسي والفرنجسي ء

المدادون العربى والفرنجىء كاراجات

تصليج السيارآت ، الافران العربية

ځمس مرات ۰

الى جانب عماله ٠

ليرات شهريا عن كل عامل متدرب

العلاقات العامة يحادارة الضمحان

وحيث اعفت فله المادة ، ما يزيد عن الـ ٧٥٠ ليرة من الاجر الشهري من كامل الاشتراك ٠ -ومشروع قانون التعديل ، سيوجب فرض اشتراك التعويض العائلسي على ضاحب العمل ۽ عن الـ ٢٥٠٠

التعويضات العائلية امام ٣ احمالات ٥٠

بعدمضاعفة اشترك الحرفيين ٥ مرات

والمقاهي الشعبية ، المصابغ ، تجار واهدا منها . الفضار والفاكهة بالجملة وبالمقرق ، والحلول الثلا

اخضاع الـ ١٥٠٠ لين من الاجر للاستراكات

القصابون، دكاكين السمائة والبقالة

وبرغم مضاعفة الاشتراك ٥ مرات

على المرفى ، فأن الاشتراك المديد

ييقى اقل بكثير من الاشتراك

المقروض على صاهب العمل غسير

باعة السجاير ٠٠٠

ليرة من الاجر الشهسري للموظسف ای ان زیادة مهمة باشتراکسات التعويضات العائلية ، ستمييب ايضا اصحاب العمل غبر الحرفيين (الاشتراك عسلي العرفي بقسي مقطوعا ، ۳۰ ليرة بالشهر عــــن

العامل ، مهما يلغ اجره) • ٣ احتبالات لتفطية المجز

وقَالَ السيد حمدان ۽ انه برعَم زيادات الاشتراكات التي ستتم ، فأن صندوق التعويضات العاثليسة بالضمان الاجتماعي (الذي لديــه الان احتياطي مائي قدره حوالي ٣٥ مليون ليرة) ، مستقع بعجز مالسي يدعا من اواخر عسام ١٩٨١ • لان ريادات الاشتراكات الجديدة ، لـن تغطى ابدا زيادات التعويضات

ورفض مدير العلاقات العامة ۽ تمديد كيفية امكانية تغطية عجز صندوق التعويضات العائلية بعد حوالي سنتين • ولكنه قال أن هناك ثلاثة حلول ، لا بسد لمجلس ادارة

حوالي ٢٤ الف صاحب عمل • 🕒 -● بمطلع آیار ۱۹۸۰ ، بلغ عد العمال والموظفين المسجلين بالضما حوالي 100 الفا فقط • ويعملونلد "-هوالي ١٤ الف صاحب عمل فقط ّ عدد المضمونين المتزوجينائني يستفيدون بالبوقت الصاضر م التعويضات العاثلية ۽ حوالي : ﴿ ____ الف موظف وعامل • المديدة ، على المدى الطويل • • مجموع الاشخاص الذين تدف. و.

عنهم التعويضات العاكلية بالوقء ... الحاضر ۽ حوالي ١٨٦ الف نسمة - _ - ، ادُ متوسط عدد أفراد عائلة المفهو- ـ المتزوج بلبنان ، هو ٣ اشخسام-

والفرنجية ، محلات العلويات العربية والفرنْجيــة ، المطاعـم الضمان وللعكومة ، أن يقتارا هلا وليف . بدواطبياء مستشفى البيترون الراد على اللجنة الفنية في الضمانياة ال

ردت رابطـة اطباء مستشقى البترون على التقرير الذي وضعته اللجنة الفنية في الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي حسول اوضساع المستشفى ودعوتها لاعادتهالىعهدة وزارة الصحة العامة ، (نشرته « الالوار » في عددها بتاريخ ٢٧

نيسان) • • وبعدما اتهمت الرابطة التقريس بالتجنى وغياب المسؤولية و سغلب عليه طابع القصد السيىء المسبق وتصفية العسابات » ، مشيرة الى أن التدقيق والتحقيق في المؤسسات الاستشفاكية يتطلب اخصاكيين في

أدارة المستشفيات ۽ قالت : أن التقريسر يوصىي باعسادة مستشفى البترون السي وزارة الصحة • وهذا يعنى ، عمليا وفي الطروف الراهنة ۽ اقفاله • فوزارة الصعة ، بعد أن قضت الإحداث

برعاية مديره العام الدكتور رضا

هذه حقيقة يقهمها المواطن العادى وكان قد بدأ الصندوق الوطنسي

ويبدو غريبا ۽ علي الاقل ۽ ان لا تعى اللجنة هذه المسألة البسيطة ، فالنية اذا ليست اعادة المستشفى والى وزارة الصعة بل القصد هنو اقفاله وتحميل عواقب ما ينتج عن هذا الاقفال من نقمة شعبية السي المسؤولين عن قيام هذه المؤسسة ورعايتها • وبوضوح اكثر فالمقصود هو التعرض الى السياسة الصحية التى قالت بالحزام الصحى بعسد تنفيذ مصروع الضمان الاجتماعي ه

وحيد تتفيدُ هده المنياسة جاعلا من عنى معظم مرافقها ، تنشط الان مستشفى البترون مؤسسة نموذجية العمل بمستشفى

> حامسا سدأ غدا قام امس وفد من المهندسين بزيارة حاصبيا لاجسراء المسح الاخير على ارتفاعات الارض في القطعة المخصصة لبناء مستشفى ماصبيا تمهيدا لبدء العمل غدا الثلاثاء • وقال المهندس ابراهيم زاخر من مكتب المراقبة ان الاوامر معطاة نهم من مجلس الجنوب بالمراقبة الدقيقة

والإشراف الكلى على تنفيذ الاعمال • والمعروف أن مجلس الجنوب قد عرض اقامة المستشفى برسم التلزيم حيث رسا على احدى الشركات بمبلسغ مليونين و ٢٠٠ الف ليرة لبنانية ، ومدة الالتزام تسمسة اشير ، وهذا المستشفى هو بمتابة مجمع صبعي لكافسة منطقة حامسا

> وفد عسكري يتوجه الى اليونان

توجه وقد عسكري لبنائي الى اليونان لحضور دورة في اثينا تستمر حتى الثامن عشر من الجاري • وتأتي هذه الزيارة ضمن رغبة في الاطلاع على معاهـــد التعليم العسكرية العالية وتوثيق الثعاون بين القيادتين اللبنانية واليونانية •

وعلم أن هناك دعوة معاثلة من السلطات الايظاليــة سوف يلبيها لبنان في وقت قريب ، كما أن وفدا من ضباط الاركان سيزور اسبانيا في نطاق متابعة دورة اركان •

اتجن وتصفية حسابات" ومختبرا ندرس «عينية» هذا الحراب بقصد تعميمه على جميسع الإراض اللبنانية مع اعطاء الافضيلية الأ المناطق التي تفتقر الى المؤسسة الطبية الكبيرة كالجنبوب والبق سير كبرى مستشقياتها في بيروت وطرابلس بعد أن أعادت تجهيسر مستشفيات الجنوب والبقاع وجبل لبنان ، وليس بامكانها ، هاليا ، الالتفات الى مستشفى البترون -وأضاف : آما الذي چاء في التقرير عن السيد الطوان فقالة فاتهام رخيص ٠ فيسوم كس المستشفى منقطعا عن العاصمة

ويوم كالت الدواكر الرسمية فارغط والمسارف مقفلة كان هو بيلل يؤمن حاجيات المستشفى من دوا ومعدات ومعاشات الموظفين الذيه لم يتغيبوا يومنا واحتنا لاتهست مطمئنون الى أن معاشاتهم تصلع -ق نهاية كُل شهر بقضل نشساً المستشقى ، ولسنا تعلم ، اليوم أين كان اعضاء اللجلة في ذلسا

וונמנ ו ••• وفي عرض للمنجزات التي حققرب عهله ۽ اوردت الرابطة الارقسسا الاتية :

عدد دخول المرضي (استشفاء) ۱۸۷۲۹ مریضا ء عدد الماینساد ألفارجية : ٣٢٠٠٠ مريض ۽ عبد-العمليات الجراحية : ٧٨٠٠ عملية عدد معاينات الطواريء : ١٥٠٠ معايلة ، عدد التصاوير الشعاعية ٥٥٠٠٠ فيلم ۽ عدد القدومسات المخبرية : ٢٠٠٠ شخص (علم ر بان كل شخص يخضع لعـــدر فعوصات) ء عدد جلسات غصر الكلية : ٢٠٠٠ جلسة (ابتداء من . (1944 ple

وفي صيحف ۱۹۷۷ ، استقب المستشفى ستين مريضا كالست مياتهم مهددة بالموت الأكيد عنده تعطلت مستشفيات ببروت التبرقع عن غسل الكلية ، واليوم مركب الكلية الإصطناعية في البترون 4 أول مركز في لينان على الاطلاق وفي رد على ما جاء في التقرير حول بعض المثالقات بشأن ادار المستشفى ء، قالت الرابطـة ار اطباء المستشفى هم الوديسدور الذين يطبقون حرفيا تعرفةصندوا الضمان ويعترمون رهوز جسدوا اعماله الطبية •

السفيرالسابوي و



ن ميشال كرم : ير البابوي في لبنـ كارنو فورنو اللبنانيين اهسواء المعبسة لان نادي بالغفران للمجتمع وعثُّ اللبنانيين عنـــ

مة الله : « احب سا کما احبیتکم » • نَ اللبنائيين يستطيعون انشاء وطن مثالسي ة بين اهله • وعبر عن بنان سيحيا لان العذراء

فألمظة التي القاهسا عتقالى لمناسبة الشهير كالدرآئية مار يوهنسا

متفال بالنبيمة الالهيـة اكارلو قورنو وعاونست ـ الاول في السفــارة لسنيور تورون ورثيس في جبيل الاب تويسس د حضره رئيس المؤتمر انيات اللبنانية الإباتي بس ورگيس جاهعـ ، الاباتي بطــــرس لمقام جبيل السيسد رے وحصد غفیر مــــ

الانجيل المقدس القي ري المونسنيور كارلسو عبر فيها عن اغتباطه بد اثري قديم في مدينة ية الشهيرة ، مهيد -ثنية الى جانب مقربة من القـــدمن

ے الله • سنيور فورنو الهانعودة





🗷 المونستيور فورنسو والاباتسي قصيص 🖿

الى اجواء المحبة لان المسيحيــــة شخصي دعا فيه آلي الملاة لاعطاء تنادي بالغفران للمجتمع الالصائب باسره ، وتفتح دراعيها للجميع لان المثل في المحبة المسيحية والاحسان المسيعي والعب الاخوى ، وللتأكيد المفلص يسوع مات من أجل الجميع، ثم اشار الى ما اعلنه مرة البأيا وللاثباتُ بأن المسيمية لا تزال هية وتستطيع أيضًا أن تغير هـــــ الراحل بولس السادس الذي ادمت قلبه موجة العنف التي تجتاح العالم بكافة أشكالها ء قدعا المسيعيسين المولسليور فورتو _ بمعونة الــــرب الى سلوك وممارسة حضارة جديـدة

تنبع من روح الرسالة المسيديسة انشاء وطن مثاني ء وطن التقاهم والوحدة بين اهله جميعا ، وتكون حضارة المحبة • وختم المونستيور قورنو قائلا : وهث الشباب على الاقتداء بكلهة

تفقد السفير البابوي الزهــــور واللومات في صالون دار الرعية •

س رياض فيكاني

بادارته وله مصروقه الخساص

ويشكل اقراده عائلة كما جميسع

العائلات في أي مجتمع كان • تدير

شؤونه وتسهر على راعة سكانه

ام فاضلة تركت العالم وتفرغت

لتربية اطفائها • لا عمل لها خارج القرية وهي تتقاضى معاشا شهريا

يؤمن لها ولاولادها حياة هادئة

تحتفظ كل عائلة بطابعها الريفي الميز ، ولها أن تمارس شعاراتها

الدينية بدرية تامة وفق توجيهات الام وارشاداتها • فالطاتفية اثن

ملقية وأطفالنا من جميع الديانات •

واناً هاولت بدافع المشرية أن تكلم اهدهم عن الطائفية فانك لن تلقى

عندما يبلغ الاولاد من المراهقة

ينتقلوناني بيوت الشباب والشابات

لهِن بيوتهِن في جونية والشباب في

سن الفيل ، حيث يتابعون دراماتهم

في الجامعات والمعاهد العليا • اهــا قصل الصيف فهو فصل الاستراحـة

الجميع ، الامهات في اجازة والاولاد في دورات تثقيفية صيفية ،

• يتامى لبنان كثر والعسرب

خطفت العديد من الامهات والاباء .

قما هي خطواتگم « لمو كلمة يتيم

🗖 ً اولاً اهب أن الوه ان بحرماف

شهدت تشييد أول قرية للاطفسال

في الشرق الاوسط - وحاليا نمــن

يصدد أقشاء قريسة السرى في

لا صفاريه ۽ على طريق صيدا جزين

وقد تبرع بالارض السيد اديـــــل

عبود ، وفي صوريا يتم حاليا الشاء

وكريمـة ٠

وهكذا تستطيعون - قـ

ثم توجه السفير البابوي بنسداء

ه نعن متأكدون ان تبنان سيحيــــا الله: « احبوا بعضكم بعضا كمــا احببتكم » كُما لقتهم الى نــــداء لان العذراء مجده وقيها تجد الطوالف حامعا ورابطا وثيقا نسلوك طريسق القديس اسطفان السي البشرية : « انتم اخوة فلماذا تسببون المآسى جديد للمالام ولحياة جديدة » • هذا ، وهُلَال زيارته الى جبيــــــل بعضكم لبعض » ، خصوصـا وان مضور الله قد التقل من الهيكسل وتجميد في نات الانسان •



📰 قرية الاطفال في بحرصافه 🖿

بدرص جغرافية لبنان، ا، جميع قراه ومدنه • اغفل قرية واحدة لـم لبغرافية جميعا : انهأ في يحرصاف • كأن لي لقاء مع مدبر

السيد ريسام • معه الحوار التالي : بكانى قرى الاطفأل · فهل لك ان تعرفنا سمنها ؟

عُمائير في النمسا العرب العاليةالثانية عاش هياة اليتيم ، فقدان الوالدين وتولت تربيته مع اخوتـــه تنميذا في كليـــة حاول لاول مرة مداواة المعدية ، نذلك اطلق قرى للإطفال عسام ك يمدي كلمة يتيـم

> طلاق نار لس ـ الانوار:

ن ظهر امس في سياج بشارع المسسرض وامتدت النيران ألى يع د اودي ۴ کانـت ب السياج · ال اطفائية بلديــة اموا. باخماد العريــق الى المنازل المجاورة • الماغة بطرابلس ليل إمس الاول على عن مسدسه الحربــي عمر فخر الديـــن سنة) فاصابــــه

لى جهة مجهولة •

هوية مطلق النسسار

عن نسان العالم • ثم قام بعد فك باستئجار بيت صغير في منطقة التيرول في النمسا ، حيث أوى بعض اليتامي ، وسنة ١٩٤٩ استطاع مع بعض رفاقه بناء أول قرية للاطفال في « ايمست » ، دستور قرية غماتير يشكل مباديء اربعة :

ر _ ملء الفراغ الامومي ودلت بايجاد منزل بديل لكل طفل • 7 - ملء الفراغ المنزلي وذلك
 بايجاد منزل بديل لكل طفل • T ... ملء القراغ الاخوي ودلك بايجاد اخوة واخوآت نلطفل أليتيم ٤ _ هلء الفراغ الناتج عن هجر قرية او مدينة معينة وذلك بانشاء « قرى الاطفال » • هذه القـرى

منتشرة اليوم في ٦٠ دونة فسي

العاليم ٠ • يتامى لبنان وجدوا قريـ ينتسبون اليها ، فمن هو مؤسس هذه القرية ، وما هو تأريخ بنائها ؟ _ بعد زيارة قام بها المرصوم الشيخ ميشال لويس المميلوعقيلته الى النمسا ، تعرفا الى قسرى الطفال ، وياشر الشيخ ميشسال بعد العودة بتعقيق هذا المشروع الاول من نوعه في الشرق الاوسط · قتبرع بقطعة الارض التي ينيت عليهاالقرية ، وقد تم بناؤها على مرطلتين حيث التهت المرطلسة الثانية سنة ١٩٧٣ . وعدد سكان القرية اليوم حوالي ١٣٠ طفلا • • هذا عن القرية ككل • هذا عن القرية ككل • هاذا عن

حياة كل عائلة ناخل منزلها فيي 🗆 كل بيت داخل القرية مستقبل القرية ؟

اشتراك لبنان بمؤتمر العمل الدولي

من المقرر أن يدرس معالل من موضوع الموافقة على حضور الموادية أن يدرس معالله الدولية أن جنيف ككل الدولية أن جنيف ككل سنة ، واعتبارا من الرابع مسسن مزيران المقبل . كنتك الاشتسراك باجتماعات الوقود العربية بدعوة من الجامعة العربية او من منظمة العمل العربية ، خلال انعقاد المؤتم رالاساسي:



بعد تهديدات حداد الجنوب ــ من نزيه نقوزي : قَالَ الرائد هناد أمس ، أن تُهاب القوات الدولية « مـع السلامة » مـن الجنوب ، خير من بقائها مع الملامة والندامة ، لاننا لم تطالب بقدومها كما اننا لم نطالب بانسمايها • الااننا نأمل أن لا يمأول بعض هـذه القوات على مشاكله « على ظهــر لينان الحر وشعبه » •

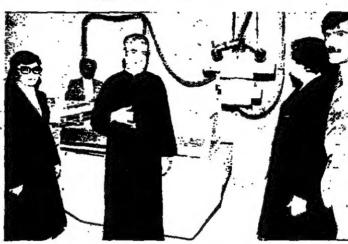
وقد جاء ذلك في بيان اذاعتــه صوت « الامل » امس واتهم القوات

الدولية بالعمل الدالب على تشهيل تسلل المسلمين عبر خطوطها السي

مواقعها في المتنطرة

منطقة الشريط العدودي وكانت المنطقة الجنوبية قسدعاشت اجواء توتر وقلق بعد قيام الطيرأن الاسرائيلي بعمليات تحليق متواصلة منذ الساعة الثامنة صباحا واستمرت عتى سأعات مابعد الظهر وخامه فوق صور والنبطية والطريق الساطية حيث تأثرت حركسية التنقل في هنا القطاع • ورغم العطلة الاسبوعية اممى عفقد انهمكت القوات الدولية بالعمل على تعزيز مواقعها المتقدمة فسي منطقة القنطرة سالطيبة بعسد التهديدات التي وجهت من قيادة الميليشيات ضد بلدة قعقمية الجسر وقد خنت الطرقات والاراضــــي الزراعية في منطقة ارنون يعمـر والقعقعية من المركة وخاصة بعد قيام الطائرات بعمليات التمليسق

في اجواء المنطقة في مُنطقة القطاع الغربني ، صيرت القوات الدولية اممى دوريات اليــة على امتداد الطرق التي تربط حواجز هذه القوات مع بيوت السيد والقليلة والعزية ، بعدما صمعت اصوات طلقات رشاشة مع الساعات الاولى لفَجر أَمِس ، وقال ضابط فيجي اللا بادرنا فورا لاتفساد الاجراءات اللازمة منعا لعصسول مضاعفات ، وأضاف آن ليسران الاسلحة المختلفة كانت تسمع لساعات خلال ليل السبت - الاحد هيث كانت تطلق باتجاه زوارق دربية اسرائيلية كانت تجـــوب الشاطىء • وقال : لقد اطلقنساً بعض القنابل المضيلة لكشفهمادر النيران والتأكد منها •



🔳 داخل احدی غرف المستشفی 🖀

التبطية ـ من مراسل « الاتوار » : ما عجزت عن تنفيذه وزارات الصحة المتتالية في لبنان منذ عهد الاستقلال ، تم انجازه امــس بتكاتف ابناء المنطقة جميعا ، حيث افتتح قائمقام أتبطية السيد جعفر محفوظ برفقة رئيس بلدية النبطيسة والسيدين سميح عسيران ومصطفى معروف سعد والاب هاو رئي دير الانطونيات بالنبطية ونفيف من اطباء صيدا والنبطية وشخصيات جَنُوبِيةَ ، أول مستشفى حديث قي منطقة النبطية وقد تعاون الدكتور عبد الاميـــر شعبان مع عدد من اطباء المنطقــة

وبمجهود فردى على تأمين افتتاح هذا المستشفى الذي يعد الاول من نوعه لُخَدِمةَ أَيْنَاءَ المُنطقَةَ وتعزيــرُ صمودهم . ويقول الدكتور شعبان ان الهدف من اقامة هذا المستشفى بالنبطيــة كان بدافع وطني صميم لمساعدة ابناء المنطقة على الصمود بعدما قلت النبطية من اي مستشفى لمد الحالات الطاركة •

منح وسام الاستحقاق لمديرمهنية طراب

طرابلس ـ من مكتب «الانوار»: علق مدير انتعليم المهني والتقني في لبنان الدكتور روميه شمالي ممثلا وزير التربية ، وسام الاستحقاق على صدر مدير مهنية طحرابلس المالية انسيد فؤاد مطربي تقدير الجهوده في دقل التعليم المهني ، واسهامه في اعادة بناء وانطلاقــة المدرسة المهنية بطرابلس بعــد الذراب الذي أصابها خلال اعدات السنتين الماضيتين -وتم ذلك في احتفال اقيم ظهـرامس في مربع الشاطيء الففيـي عضره مصافظ الشمال السيـداسكندر غبريل ومدير عمام البريد الدكتور احمد ملك ، ورئيس بلديةطرابلس عشير الدايسة ، ورئيس بلدية الميناء عبد القادر علمهم الدين ، ونائب قائد منطقةالشمال العسكرية العقيد نايف كلاس ، وقائد سرية الشمال وقائد المدينه

وشقصيات عسكرية ومدنية استهل الاحتفال مدير مهنية ديرعمار المهندس مصطفى قساد واعقبه مدير مهنية زغرتا سايهد دعيتاني باسم اللجنة التكريمية والقي المُعافظ غَبِريلَ كَلِمَةُ أَشَادِفَيها بِجَهُودِ الْمِعَفَى بِهِ فِي حَفَـلَ التعليم المهني • كما القيت كلمة بالنيابة عسنمدير فنية صيدا جورج فكيم نوه فيها باعمال السيد مطرجي . ثم القي المدير العام شمالي كلمة أكد فيها الهميةالتعليم المهلي في

لبنان خلال عدم المرحلة التيتمتاج فيها البلاد الى اصحاب اختصاص وكفاءات مهنية وعلمية لاعسادة اعمارها من جديد • واعلن أن اليوم الاثنين هو يسوم عطلة الاحتفال بهذه اختاسية ثم قام المديس العام شمالي يتعليق الومام على صدر السيد فؤاد مطرجي وسط تصفيق المفورة الذي القى كلمة اعرب فيها عسن شكره للمسؤولين وجهودهم في شتَّى المجالات التربوية •

> المرعبي يفتتح العيد العالمي للتمريض اليوم

يفتنع وزير الصحة العامة طلال الرعبي اليوم عند الساعة التاسعة العيد العالمي للتعريض في مدرسسة الاداب العالية _ قرب المتحسف ، وذلك بعضور رؤساء الستشغيات وددرائها والعديد من المعرفسات والممرضين ، ومن المقرر أن يلقسي الوزير المرعبي كلمة بالمناسبة .



في اطار برنامجاضواء علىالضيعة

اللبنانية ، الذي يقيمه نادي حداثق

السيامي والاعلامي لبلدتي بيت مري

الْقَلَعة _ بيت مري تعدث في بدايت

السيد شفيق سليمان احد ابناء

البلدة الذي رحب جرجال الاعسلام وشكر نادي حدائق الرابية على ه

ثمُ تحدث السيد نميب رعـ رئيس بنية بيت مري السابق

قعدد المراكز الاثرية والسياهية في

البلدة وتعدث عن تاريخ بيتمري

ثم قرأ الدكتور فيكتور الكك بيأنا

قال فيه : بيت مري _ عين سعادة ترمبان بكم في رحاب التاريخ وقد

دخلتموه اليوم من بابه العريض

عندما وطئتم عتبة دير القلعة • هنا

تجاورون القمر وتسامرون الشمس

وقال : هند استوطن التاريسخ

هذه الديار ۽ غـــدت بيت مـري

بدرية ابن البشر ارادتها رئــة

ممورية الشاطىء الفينيقي وركنسا

دافئًا لثقيلي الاحمال من أبنائها •

وليس اسمها سوي اثر من اثسار

فبيت مري تحريف لاسم « بيت

مارة » الارامى الفينيقي الذييعني

مكان السادات والارباب ، او بيت

سيدي ، وما السيد المقصود سـوي

« مرقود » اله الرقص والفلياء

والطرب عند الفينيقيين • فقـــد

شيدت بيروت الفينيقية معبسدا

لالهها على هذه القمة الجمياة ائتى عرفت منذثذ ببيروت العتيقة تحدث عن البندة فالعهد الروماني ثم العهد البيزنطي ثم في القسرن الخامص عشر وكيف بنى السكان

مار يُومنا الذي بني عام ١٧٥٧ بعد انتقال ملكية الاراضى الهالرهبانية الانطونية ، والقى بعض الاضواء على تاريخ عين سعادة منذ القدم • ثم تعدث الإباتي ابو فاضلفشكر

المضور وعدد المكائة التى تحتلها

وبعد ذلك تجول المدعوون على

الاماكن الاثرية في القلعة ثم الى

كنيسة مار جرجس التي تم بناؤها

عام ١٧٠١ ميث يوجد بعضُ الالبسة

الكهنوتية التي تعود السي ٢٥٠

سنة ، وكذلك فناك كأس القربان

المقدس المقدم من تابليون بونابرت

كهدية الى الْكليسة وعليه اسمـه

ثم طاف العضور في البلدة التـي

بيت مري في التاريخ •

« بيروت العتيقة » ، ثكانــ

وتضربون مواعيد •

تلك المفاهيم ،

يقوم به من نشاطات •

الرابية ،، افتتح امس الاحد الشهـــ

عين سعادة بمؤتمر عقع أي ديــ



الدمامات القديمة 🔳



🕿 بيت مري 👓 منظر عام 🖿



خزانات المياه القديمة فيمى القلعة

وتضم حوالي ٦٠ آلف نسمة اليوم

مع عين سعادة ، وفي ختام اللقاء تحدثت السيدة تبيلة فارس رئيسة نادى حدائق الرابية التي شكرت لجئة المهرجان ورجال الاعلام • وأضافت : هسذا هو المهرجان الاخير لهذه السنسة

للعام المقبل يكون شامسلا يحيث يشمل اكبر عدد ممكن من القرى اللبنانية • هذا وسوف يقام معرض لبانتس بيت مري وعين سعادة في ٢٤ ــ ٢٥ أيار الجأري في قاعة عرض نادى مدائق الرابية تحت شعار و اهدات

تعلو عن سطح اليحر حوالي ٧٥٠ م واضواء » • ضبن برنامجنا ، وسوف نعد فسي الايام القليلة القادمة ، برنامجا استمرارهم في الاضراب

المعلم والمتعاقدون) ما زال في اطار صيدا ... من مراسل «الاتوار»: المشاريع التي تحتاج الى مراسيم قد لا تصدر او لا تريائســور اعلنت رابطة المعلمين الرسميين في الجنوب أهس استمرار الاضراب وبالتالى تنقصها الضمانات لتحقيق المفتوح عتى تحقيق المطالب • التنفيذ العملي • وقال بيان وزعته الرابطة بعسد اجتماع مطول لَهَا في صيدا واطلعت فيه على ما جرى في اجتماعات لجنة المتابعة لرابطات المعلمين الرسميين، لقد تبين لنا ان ما قدمه الوزير من عروض لتحقيسق بعض المطالسب المطروحة [صندوق المعلم ، سنوات المخدمة ، اجازة الامومة ، ورئسة المعلم ء التقارير الطبية ء ومسام

وقال البيان ان الزيادة النـــ حصلنا عليها لم تكن لتشكل المد الادنى لاتصاف المعلم في هــــنه الظروف ، لذلك فان رابطة المعلمين في الجنوب ، التزاما منها بقرارات لبنة المتابعة ولجنهة الاساتذة الثانويين تؤكد مجددا على استمرار الاضراب دتى تدقيق المطالسب العادلة والحصول على الضهانسات

القادري يفتتح اليوم اسبوع النظافة في فرن الشباك

يفتتح وزير الداخلية بالوكالة ناظم القادري في الساعة التاسعة من صباح اليوم الاثنين ، اسبوع النظافسة والترميم في منطقة فرن الشباك وعين الرمانة والشياح ، وذلك في نطاق حملة النظافة والترميم الذي تنظمه مديرية الدفاع ألمدني لمدينة بيروت

وسيدضر حفئة الافتتاح ايضا محافظ مدينة بيسروت المهندس مترى النمار وبعض كبار المسؤولين في وزارة الداخلية ورؤساء واعضاء البلديات والبيئات في المنطقة. ثم يعقد الوزير القادري اجتماعا في مبنى مديريـــة الدفاء المدني يَحَضُره عدد من المسؤولين للنداول قسى نصاطات ومهمات مديرية الدفاع المدني في مجال الاغاتة،

ـ عقد اجتماعات الرابطة ولجان الاقضية يوميا _ دعوة الجمعيات العمومي_ في الاقضية الىعقد اجتماعاتهايومي الاحد والاثنين ـ التأكيد على مسألة جبايـ الاشتراكات من قبل المعلمين لتغطية نفقات التحرك •

الاستعداد للتظاهرات التي تقيمها القطاعات التعليمية يوم الذميمس 10 الجاري في بيروت والمناطق •

الرسمية الكفيلة بالتنفيذ ٠

واضاف البيان انه قد تقرر على

ضوء ذلك اتخاذ الخطوات التألية

الخارجية تدرس انضمام لبنان للمنظمة العربية للاسرة

استكملت وزارة الخارجي والمغتربين (دائرة الملاقات الثقافية) الملف المتعلق بطلب انضمام لينسان الى المنظمة العربية للاسرة المنواجدة في تونس • وتدرس الوزارة المذكورة امكانية انضمام لبنان بصفة مؤسسة

حكومية تحمل الموجبات المترتبة على



لداخليات وودي الان تلامس عتمة برغمات في التوغل في الجنون والعودة الى الطفولة

(كوليزه)

انه الفيلم الاول الذي يخرجه وودي الان ولا يشترك فيه كممثل • فيلم مغاير تماما ۽ لافلام الان الت شاهدناها من قبل ، فيلم جبية • يتوغل باشخاصه

الداخل الى حيث لم نكن

وودي آلان ۽ في الفيلم يتخلـــي عن عالم السابق ، يتخلى عـــــ الضحكات والغمزات ويدير ظهره للالوان الكوميدية التي كانست تطبع افلامه ، ليخرج بقيلم قريب من عالم انغمار يرغمان النفس الصعب ، عائلة من اب وام وبنات ثلاث ۽ تشکل محور احــــ الفيلم • الفتيات يعشن بحريــة تدبير الامور - جيرالدين باج - • حياة العائلة تبقى مغمورة بالمعادة الی ان یجیء صباح جمیل ، یقرر فيه الآب التفصال عن زوجتـــه للبحث عن مغامرة اخرى بعيدة • تعل الكارثة • تغرق الام في التوتـر



P. AYACHE

Mon 12 May

EN EXCLUSIVITE

Le Film qui a Battu Tous les Records

en Amérique et en Europe

THE NEW DRACULA SEX MOVIE

Suzan St James Dick Shaws

e Restaurant Super Snack SPACE 2 ouvert jour et n

MON, 12 MAY

REYNOLDS CLAYBURGH

غلاك



نقطة من البحاية الجديدة»

اتعصبی والنفسی ، ویخیم علسی البيت جو اسود قاتم ٠ أمـــا الفتيات الثلاث ، فيقعن في صراع بين بعضهن • ديان كيتون ، كريمتن کریفت ، ماریبث هانت ۔ واحدة تؤید اباها ، اخری تؤید موقف أمها ، الصراع بين الاخوات عيعود بمجمله الى الطفولة ، فيخضعـــن الى نوع من قعص ضمير وكشف اوراق منسية في مرحلة الطفولــــة والمراهقة ويعدن لمحاكمة الماضي ء ليكتشفن في النهاية ، انهن ضمَّايا بريئة ، وأن لا خلاص نهن الا بالعودة الى ذواتهن يتأملن ويعلمن. فيلم ، جميل وهاديء ، يجييء في اسلوب انفهار برغمان • يعلسل الشخصيات ويكثف من مضورها ویجعلها اشبه « برموز » متحرکة ،

الشوارع الصعبة

(بارك لاين)

مع روبیرت دونیرو ، ریتشارد رومانيو ، وهارفي كيتل ، في فيلم امیرکی من اخراج مارتن سکوریتز عالم من العصابات واللصوصوقطا الطرق ، في الشوارع الاميركية القدرة الموبوءة والفاسدة ، وبخاصة في الشوارع التي تعج بالجاليــــات الإيطالية ءالفيلم واقمي،فوتوغرافي ينقل بصدق ء تجارب تعرفها أميركا او عرفتها ، من جرائم قت وسرقات وعمليات بغيضة • يبرع في الفيلم روبيرت دونيرو ، ويثبت عَن مِدارة فائقة في عيش المواقف

الصعبة والمرهفة ، وفي امتــــلاك

New Jdeideh - Tél: 891001/2/3

احداث الفيلم • البداية الحبيدة (الحمراء 4 لا ساجيس)

« فیل » برت رینولدز لیس علی اتفاق تام مع زوجته « جسيكــا = كانديس برغن التي تطالبه دوما بالطلاق • يحدث الطلاق • فيختسار « فيل » الحياة في بوسطن ، حيـث يعيش اخوه وامرأة اخيه • طلاقه من روجته يعذبه ٠ وبخاصة انه صار اعزب وهو يكره هالة العزوبية هذه نراه یماول مرات ومرات ان یتصل بامراته ، نکن دون جدوی ۰ انها لا ترید ان تسمع صوته ، کمـــا ترفض العودة اليه والى حياتهما الزوجية السابقة ، وليخفف مــــن حِدة « الوحدة » التي يعيشها ،

يلتحق بنادي الرجال « المطلقين » ، ذات مساء وهو عائد أئي مئزل آخیه ، یجد نقسه سائرا وراء امرأهٔ جميلة ، تظنه يلاحقها ، فتحدق فيه باشمئزاز وتهرب • فور دخوله منزل اخيه ، يفاجـاً بالمرأة تلـك في الداخل ، وهي صديقة هميمة، وامراة معترمة تدعى « مارلين » جيل كلايبورغ ، فتتقدم السيدة باعتذار للالتياس الذي حصل في الفارج ، ظائة أنه كَّأن يلامقها بعد هُذَا اللقاء ، يحاول « فيـل » ان يقيم علاقة بمارلين • فيلتقيسان وتبدأ بين الاثنين قصة حب • في هذا الوقت تجيء امراة « فيل » الاولى نتطالبه بالعودة الى حياتهما الزوجية السابقة • لكن « فيل ¤ لا يبائي بها ويعود الى مارئين ناسيا حكاياته وعذاباته القديمة مــــ زوجته الاولى « جسيكـــا » ألان باكولا ، مقرح الفيلم ، مسسن

في « البداية الجديدة » يعبر بمنتهى الاناقة والقوة ويخلق عالما قائمسا بذاته ، ملؤه التشويـق والمتعة • كوميديا ، هادئة خفيفة مسلية، رومانسية ۽ تاجحة في التقـــاط المشاعر المرهفة في قلوب المشاهدين،

المخرجين الاميركيين الكبار ، وهـو

ملاحقة خاطفي الجثث (الدورادو ، اسباس ١)

مع دونالد سوثرلاتـــد ، وبروك ادامس في فيلم اميركي من الحراج فيليب كوفمان ،

الدور والحدث والقيلم يذكرنا بقيلم « رجل التاكسي » الذي عرض في لبنان وهو للمفرج نفسه ، الافراج متقن ، والديكور موح قاتم ،وفقا للعالم الخارجي الذي تدور فيسه

هع ريتشارد يورتسون وايرتسي باياس في قيلم اميركي ، ولعل موت الركيس " « تيتو » يشكل مناسبة حية لعرض هذا الفيلم الروائسي التاريخي • فهو يدور حول حسرب التمرير التسي شنهسا الرئيسس اليوغوملافي « تيتو » ضد الروس والالمان بعد اعتلالهم لبلاده • فيلم سياسي عسكري ، يعيد الى الذاكرة صورة للعرب الشهيرة ، التى كان ئها ردة فعل قوية والتى وسمت الرئيس « تيتو » بصورةً المجد والعظمة • والقيلم من الناحية التقنية وناهية الاخراج جاء ناجعا • وبخاصة أن ريتشارد بورتون يقوم فيه بالدور الركيسي •

> الكلب والمفنى (غاندوم ، سارولا)

مغن شاب يدعى بسول رامسي (غريغ هنسري بطل القياسم التلفزيوني الغني والفقير) • يتهم بحادث لم يرتكبه ، اثر عودته الي

مدينة « ناشقيل » · بعد ان القي القبض عليه وهو بريء ، يقاد الي احد السجون الكبيرة هيث يلاقسي العدَّابِ وبخاصة أن رئيس الصجنّ الكابتن « عمر » (جورج كندي) من النوع القاسي الذي لا يرحم • وهو یملک کلبا ۔ « دوبرمان » ۔ مدرياً على القتل الفوري • الا ان المغني الشاب لم ييأس • فعاول رسم خطة للهروب بمساعدة بعض المساجين ومساعدة ابنة الكابتسن

هل يتمكن المُفتي الهارب مــــن الخلاص ؟ أم يمزقه الكلب ؟ بطولة دون سيقل وكيفن ماك كرتي وأنا ونتر • القصة نفسها تتكرر • والاحداث نقسها ٠ الا ان الديكور تشويق وتسلية في درامًا انسانية، والافراج اكثر هدائة واكثر تقنية • تنتقد الواقع الظائم الذي يعانيسه الكثيرون ۗ • كُما يجيء اشَّبه بصرخة « ماتيو » مفتش في مدينة « سان فرنسيسكو » يأذذ على عاتقه مهمة ضد اللاعدالة والبطش والقوة التي يعامل بها المساجين في السجون اكتشاف الاسباب الكامنة وراء عمليات التفريب في المدينة ، بعد ان تفشت فيها أعمال مرعبة ومهولة تساعسده في مهمتسه خطيبتسه

« داخليات » وودي الان على وجوه اشخاصه

« اليزابيت » (يروك أدامص)

فيتعرضان لكثبير هن المخاطسر ء

والازمات الصعبة الدقيقة • والفيلم

من النسوع الخراقي ـ العلمسي •

مفلوقات تنزل من الفضاء ، تغزو

الارض وتزرعها رعبيا وخوفا

هل يتمكن المفتش وخطيبته مـن

فيلم مشوق ومصل ، بالرغم مـن

اكتشاف اسرار المخلوقات الغريبة ؟

انه لم يأت بالجديد • فسيــق

وشاهدتا اعمالا من هذا النوع وربما

فاقته متعة وقوة •

الهجوم الخامس

(چان دارك)

(بالاديوم)

جولیا ، شابة امیرکیة ، مـــن احدى العائلات البورجوازية الاميركية الكبيرة ، تتمرد على عائلتها وتهرب بعد ان تجد ذاتها بحاجــة الـــ التحرر ء ليليان صديقتها الحميمة تنشأ ايضا في روعها ثورة ضـــــد التقاليد فتتبع صديقتها جوليا اكنها على عكس صديقتها ، لا تلتزم ولا تنخرط في حركات الرقض مما يحملها على مفادرة اميركا ، لتقيم في اوروبا ، فتقسع ضعيسة للفاشستية • وبالصدفسة تلتقسي الصديقتان في احدى المستشفيات ولكنهما تفترقان من جديد ٠ شــ تلتقيان في باريس لتموت في النهاية جوليا قتلا ، وذلك لانخراطها فننى أحدى المنظمات السرية التي تكافح

المركة النازية • فيلم مشوق ۽ روائي ۽ سياسي ۽ يعالج مشكلة كانت ولا تزال مسن أكبر المشاكل الاجتماعية والسياسية المخرج فريد زينمان ۽ ينتقل فيي الفيلم من الوصف النفسى للعلاقة

بين المرأتين الشابتين ، ألى رسم مقامرات متسلسلة عنيفة ، وهو من يطولة وجوه محببة : جين فوندا ء فانيسا ريدغريف وجايسون روباردز • وهو حساز على ثلاثسة اوسكارات ء لافضل ممثلة ثانويسة « فانيساردغريف » وافضل ممثل ثانوي « هايسون روباردز » وافضل سيناريو ٠

دراها انسائية وجنائية تاريخيسة اجتماعية جميلة ، في اخراج متقن ومناظر خلابة -

قولى فقط ماذا تريدين ! (بیکادیللی)

مع ألى ماغرو وألان كينغ في فيلم امبركي من اخراج سيدي لوميت ٠ كوميديا مسلية ، مما حيائيسا ۽ ولا تقليبو هـ « تمغيط » • قصة رجل اعمال كبير ، ومنتج سينمائي ، تتخلى عنه صديقته فيحاول جاهدا يعظمها • لكنها تثار منه ، بسأن

تتعرض له ، في ساحة عامــة ،

وعلى مرأى من الكثيرين ، بضربات

 جورج كندي وكلبه في فيلم
 الكلب والمفني (ستراند)

لكشف امبراره ٠

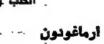
اعادة لفيلم جورج هاهيلتب والاهتداء اليها ، وهي والصعوبات •

كنا نعرفها في السابــق عـــ الدراكولا مصاص الدماء •

مع جان مایکل فینسنت ، وینیام كايت ، وغاري يوزي في فيلـــ اميركي من اخراج جون مياز ٠ قصا شبان ثلاثة ، غريبيي الاطوار ، يعيشون معا ، ويقضون معظــ اوقاتهم مع بعضهم ، هواياتهـم واخدة • لكن تزعاتهم واهواءهـــــم متغايرة ، آلا أنهم يصلون اليمراكز مرموقة وينالون رضى واعجساب

فيلم ، اجتماعي ، ملؤه الحنين.

بعد أن يستيقظ الشاب من غفوته الطويلة ، يعترف للخوري يك بساطة أنه ملاك غازل من السماء ٠ فيصدق الثوري البسيط الساذج والطيب القلب ، فيعمده ، الا ال الفريب • كأن تتكسر المرايا همين یقترب منها ، او کان یعزف علی



ألان دولون وجان يان في فيل قرنسي من اخراج آلان جمنوا •فيلم بوليسي هادىء يقوم فيه النجسم السامر ، بدور المقتش الشجاع والذكي ۽ في مواجهة ارهابي يقوم بعمليات عنيفة فيهند اخيرا بلسف مجمع رؤساء عدد من الدول •

هل يتمكن الان دولون ، هبيب النساء في القيض على المجرم ؟ و ألن دولون في الفيلم ، بارد بعض الشيء كما عودنا في بعض افلامه البوليسية العادية

الحب من العضة الاولى

(سبیس)

الشهير مع سوزان سانت ، حيث يقوم جورج هاميلتون بدور الدراكولا الظريف، العاشق • تقع امام ناظريه صورة امرأة جميلة ، في مجل بين يديه ۽ فيماول جاهدا الوصول ازياء شهيرة ء يتعرض الكون دراكولا العاشق لعدد من فالشاكل

كوميديا مسلية ، طريفة بعيدة عن الرعب والقوف وعن الصورة التى

> نهار السبت الكبر (کونکورد)

وتقدير الجميع ٠

الزيارة المحيية (البستان)

مع جيل كوهار وديبورا برجيه فيلم فرنسي من اخراج مارسيل گارنیه ، هادیء وجمیل ، تدور احداثه في مقاطعة البريكاني# الفرنصية الجميلة الخلابة ، حيث

يعثر في احدى القرى خوري الرعيــة على جسد شاب عار اشقر وجعيل احداثا غريبة تجري من حول الشاب

الكمان وهو لا يجيد العزف ابدا الاحداث الغريبة هذه تثير فضول آهل القرية الذي يتمـــول الــى بغض وكراهية فيبدأون بملاحقتـــه

فيلم مصل وجميل ، بمناظـــره واذراجه وبساطة قصته ، فيلسم يعيد الى مخيلتنا احلاما قديم هاربة ، ويجعل المشاهـــد يعيش مغامرات طريقة هي اقرب مـــن مغامسرات « آليس هي بسلاد

(اسباس۲)

مع فانیسا ریدغریف ، ریتشارد غير وليزا ايتشهورن في فيلم اميركي من اخراج جون شلیسنجر فيلم لا يخلو من طرافة ، بالرغم من ان احداثه تجري في اجـــواء الحرب العالمية الثانية ، عام ١٩٤٢ وبالضبط في انكلترا هيث هبت فرق من الجيش الاميركي لمساعدة فرئسا في عمليات التحرير • قغمرةالتأهب تقع علاقات غرام وقصص حبطريفة بين الجنود الاميركيين وعدد مــن النساء والفتيات الانكليزيسات ، وتجري حوادث طريفسية ومسلية فالاميركيون -بطباعهم -غريبون عن الانكليزيات فلا يتفاهم الطرقان ء للمزاجات المختلفة والاهواء المتنوعة فيلم مسل ۽ مرح ۽ ومشوق ۽ ويتميز بطابعين : طابع قاس كونه فيلما عسكريا وطابع مرح • الاخراج متقن

واللومسات الفنيسة جاءت باهسرة للعين • بيضة الحية

(اسیاس ۳)

من اخراج اتعمار برغمان وبطولة ليف اولمان وديفيد كارادين • تدور احداثه في المانيا عام ١٩٢٧ • وكلنا يعرف المَّانيا في هذه العقبة عقبــة الحرب والبؤس والازمات الاقتصادية الخطيرة • وسط ۽ عالم اليسوس والقاق والانسحاق ۽ يعيش شخصان، بعيدا عن النار ء وهما محاصران بالفقر والخوف • أبل روزنهــــ (ديفيد كارادين) ومانويلا (ليف يهودي ، ممثل بهلواني ، سابقيا، فشار بعد هذه ال اولمان) عاشقان • ابل امیرگ فشل بعد هذه العسرب المدهرة •

ماتويلا كانت مغنية في احدى حا المدينة • والفريب أن أبل يقع غرام مانویلا امرآة اخیه ، بعد الاخير ، انهما مطاردان ، يعيد . متزويين عن العالم الخارجي • ف لا تكون الوحشة ملازمة لعياتها وهل بمقدور الانسان ان يصمد 🗻 وحشته ؟ فكيف يجيء الخلاص بالنسبة الى ابل الخُمرة ملجــُ الوحيد • لكنه ما ان يصمو ه سكرته متى يعمل على هذا ال الجنوني المدمر والعابق بالمـ والاختناق الا ان الحب بينهما ي حبا غريبا • لا يأخذ شكل الخلاء وبخاصة ، أنهما منفيان ، منه

الاثنين ١٢ أيار

الخوف ۽ الجلون • في احد مث الفيلم الافير ، هين يقرر « اب الهروب او القروج من هذه ال القاتلة ، يضم « مانويلا » بـ-ذراعیه ویحدثها بکلمات ، ید خلالها لمأساة كبرى • يخرج اب ويختفّي ، يصبح اختفاؤه خلاد الاخير أو ربما موته •

ديفيد كارادين في الفيل وجهه وفي عينيه ترتسم كل الم والتفعالات هتى ان المشاهد بق أبعاده ألنفسية ، جلية في وجو وجه الانسان الغاضب الداقة وهو صورة تتلون بودشة الانس الناخلية ، كما بدت ليف اولمار التي عهدناها في الافلام السابة متميزة في دورها الجديد ، تعي الاحداث لعظات درامية متماس وتغيب عبرها تمارس تألقا در

يحمل الفيلم ، في تناياه ابع . وروَى مهلوسة وغريبة ، سواء . ظهورها على الشاشة ام في تج في الموار -

يحكي برغمان حكايسة الان المحاصر بالوهشة والموت ، الاد المنفى من الرض ، الرافض ال الذي يعانى ويلات المجتمع والد فتتحول اشخاصه الى رموز ويلأ الفيلم ألى فسحة رؤيوية مأساور تحدس بنهاية درامية للعالم • ههما تبوعت درامية « بيض الحية - ومهما توغلت في ماساو، يبقى الفيلم واحدا من ابرز وا-افلام الموسم وبخاصة انه فتـــ مديد يضاف الى فتوحات المخــ العالى : القمار برغمان .













TETATY: 0 - TEL

الكاف والأني 8: غيام انبركي بايش متيوارت مع غريغ علري ٤ جورج كيندي وكريستينا عارت ـ الهوالة م مستر أقد ــ ت : ٢٢١ ٢٤

مُتَوَّلِقُدُ — ثَنَّ : (۱۲۷۲ ؟ * المِنْمِورِدُ * المِنْسِمُ فِراحِدِي ؟ لِينْسِمُ فِراحِدِي ؟ فِينَامِ مِنْ مِنْسِدُ مِنْ اللّهِ فِينَانٍ فِينَامِكِلُ فِينَا فِينَامِكِلُ فِينَانٍ فِينَامِكِلُ فِينَانٍ فِينَامِكِلُ مِنْنَامِكِلُ مِنْسُرَدُ * أَلَّمُ اللّهُ فِينَانِهُ مِنْسُرَدُ * أَلَّمُ اللّهُ فِينَانِهُ مِنْسُرَدُ * أَلَّمُ اللّهُ فَيْنَانِهُ مِنْسُرَدُ لِللّهُ فَيْنَانِهُ مِنْسُرَ وَلَمْنَانِ فَيْنَانِهُ فَيْنَانِهُ فَيْنَانِهُ فَيْنَانُونُ وَلَمْنَا فَيْنَانُونُ * : الشَّرِحُ اللّهُ فَيْنَانُونُ * : مَمْ بِلِدُ مَمْنِسُرُ وَلِينَانِهُ أَنْنَانُ وَاللّهُ فَيْنَانُونُ * : مَمْ بِلِدُ مَمْنِسُرُ وَلِينَانُ فَيْنَانُ * . وَمْ بِلِدُ مَمْنِسُرُ وَلِينَانُ فَيْنَانُ * . وَمْ بِلِدُ مَمْنِسُرُ وَلِينَانُ مِنْنَانُ * . وَمْ بِلِدُ مَمْنِسُرُ وَلِينَانُ مِنْنَانُ * . وَمْ بِلِدُ مَمْنِسُرُ وَلِينَانُ * . وَمْ بِلّهُ مَنِسُلُونُ * . وَمْ بِلِدُ مَمْنِسُرُ وَلِينَانُ فَيْنَانُ * . وَمْ بِلِدُ مَمْنِسُرُ وَلِينَانُ فَيْنَانُونُ * . وَمْ بِلِدُ مَنِنَانُ * . وَمْ بِلِدُ مَنْسُلُونُ * . وَمْ بِلِدُ مَنِنَانُ فَيْنُونُ * . وَمْ بِلِدُ مَنِنَانُ * . وَمْ بِلِدُ مَنِنَانُ فَيْنِينُ فِينَانُ فِينَانُ فِينَانُونُ * . وَمْ بِلِدُ مَنْسُولُ * . وَمْ بِلْدُ مَنْسُولُ * . وَمْ بِلْدُ مَنِنَانُ * . وَمْ بِلْدُ مِنْسُولُ * . وَمْ بِلْدُ مِنْسُولُ * . وَمْ بِلْدُ مِنْسُلُونُ * . وَمْ بِلْدُ مِنْسُولُ * . وَمْ بِلْدُونُ * . وَمْ بِلْدُ مِنْسُولُ * . وَمْ بِلْدُ مِنْسُلُونُ * . وَمْ بِلْدُ مُنْسُلُونُ * . وَمْ بِلْدُ مُنْسُلُونُ * . وَمْ بِلْدُونُ * . وَمْ بِلَانُ مِنْسُلُونُ * . وَمْ بِلْدُونُ * . وَمْ بِلَانُ مِنْسُلُونُ * . وَمْ بِلْدُ مُنْسُلُونُ * . وَمْ بِلَانُونُ * . وَمْ بِلْدُ مُنْسُلُونُ * . وَمُنْ مُنْسُلُونُ * . وَمْ بِلْدُ مُنْسُلُونُ * . وَمْ بِلْدُ مُنْسُلُونُ * . وَمْ بِلَانُ مُنْسُلُونُ وَلِينَانُ وَمُنْ أَلْمُنْكُونُ وَمُنْ أَلْمُنْكُونُ وَمُنْ أَلْمُ وَمُنْ أَلْمُنْكُونُ وَمُنْ أَلْمُنْكُونُ وَالْمُنْكُونُ وَلِي أَلْمُونُ وَمِنْكُونُ وَالْمُنْكُونُ وَلِيْكُونُ وَلِنَانُ وَمُنْلُونُ

دیل ۱ تایواد ، غرصای سـ ت : ۱۹۱۸ میری اسمید د اوید مد ه : اغیار معیای اسمید. مربوق مع معیان ایردندی اباشد . تایواد د کونکورد سـ ت : ۲۲۷۱۲۲

مع بين طبطون ، طراستي طراطون -الرائمون ... ت : ١٠١٢/١٦ - اليدان البديدة » : اللاح الدا و اليدان البديدة » : اللاح الدا و البراة قتلها العرب » : فيام مصري مع فيد شوان وهيمة كامان المواظ » » التوميد والسيط » : فيام اجيان ... » الاوميد والسيط » : فيام اجيان ... الاوميد والسيط » : فيام اجيان ...

« طلب بن العلم الولى » : الكون مراكولا القاريات بم جورج مسلسيلاون كومينها – الهوات ، أيدو — الحلت — ت : ١٢ /١٠٢٧

۱. « بای بیدب » (شین ۱۹۵۶) « ۱. « فود زیبرا » مانبرات مشوقه مع ایک این (دربماه شدیس) » « « اللود اللارین » ۲. – اللود الشارد و مسال بالارین » ۱ مانبرات هستریف من الدرب العالمیت

النطقة الهاتف

الظريف 177777

TTTVLE -

الأثرعة والماتاة

1ER 7-1777

Tr. VTA Simali

الشرعة 177777

كرم الزينون ١٢٨١٢٢ المثالع ١٩٦٧٦٦

رآس بيوت ۲٤٤٩٧٩

رئبی بروت ۲۵۱۹۵۵

الاشرعية ٢٠٨٧٢٢ المسطية ٢٠٤٢.٢

الظرب ٢٦٨٤١٦

سودبگر ۲۲۲۱۲۸ السطة ۲۲۷۰۲

الإشرعبة ١٠٧٠٤

tends simil

شوران ۲۲۲۲۹

مثله المصن ٢٦٠٤١٤

اعداد: فيليب شماس

رض بروت ۲۵۴۵۵۰

گورنیش آلروعة ۲٬۹۹۴ معطة العكاوی ۲۳۱۲۵۷

7377.7

طرخط العربى 177776

النبارس ٢٢٤٩٢٩

اللب البادي ...۲۱۲۳ كورنېش الزرعة ۲۱۲۳۱۲

عرافین . مونتریال ــ ت : ۲۵۲۰۰۹

المراء ـ ت : ١١٠٢١٢

د البداية الهديمة B : فيام لمركن مع برت رينونز B جيل كلاسورغ وكانديس بران ــ الرافيين -فتوال ـــ ت : ۲۱۱۲]

« ریب اوف » : مع لیف غان کلیف کارین بالاد وادوارد آابرت _ الهواة ، آلادور آلو _ ت ۲۴۱۷۲۳ الكوراني « ملاعظة خطقي البلت » ; مع دوالد موركند ، مروك اعامل وليونارد نيموي .

سانس ۲ — ت ۲ ۹۳۲۸۷ د پانکس ۵ : غیام اجبرگی مع ریانشاره جر ۵ فانستا رید طریف – افراناین سیانس ۲ — ۲ ۹۲۲۲۸۷

المسابق ب ٣ - ٢٠ (١٩٣٢)،

د يسلم الدين 2 : فين ميكي التعادر
برفعان مع ليف الويان وبنافيد كارالين الميان - ٢ - ٢٠ (١٩٣٧)،

د الكامن بتورج 2 : فينم البطلق مع
الميان - ١ - ١٩٤٥، ١٩٤٨، الميان مع
الميان - ٢ - ١٩٤٨، الميان مع
الميان (ال - ٢ - ٢ - ١٩٤٨)،
الميان الراح (- ٢ - ٢ - ١٩٤٨)،
الميان الراح (- ٢ - ٢ - ١٩٤٨)،

المطرق و الملك المجاولة و المقاولة مشوقة والمراة مشوقة والمراة والمراق والمراق المراق المراق

Torner: - - Perrer

بله این ـ ۵: ۲۰۷۰، ۲۰

مينولي ـ ت : ۱۲۲۱۲۶ « زوببي ۴ » : غيتم ايطالي مع نوسيو غواتي د ريتشاره توسين ، ويتزا خارو - تاراغين ،

جان دارك _ ت : ۲۰۲۹۲۲

المتنكف ذبيون

البرنامج الثقي : الانتية) _ ٧ _ 11

البرنايج الثالث : القاتان ٢ _ .

Tabel !

لصيدلية

الاتمون السطعان اونبسكو التي الشعار

الشعير صان مبشك ورافع صراف الفرقي ومضان

شهاب مقعد عجليكيا

يدورة المدابة العباه المبواه عوم غاربسي وكال

كومودور

بريستول قبلي الجامعة الجديدة

الانتين ١٢ ــ ٥ ــ ١٨٠٠

غترة الظهرة : الاقلية ٩ ـــ ١٠ ــ ١١ ١٤٠٠ صور وموسيقي ١٤٠٠ المناصل اليومي ٢٤٠٧ الاخبار ٢٥٠٠ خلايا البيست

الابیس . فترة الساء ــ البرنامج الاول : الساتان ه ــ - ١ ١٠٠٠ مدر بهومیش ۱۹۰۰ باغیبانتس ۱۹۰۰ اسیرک ۲۰۲۰ اربعة معانین سس ۱۹۵۸ الافیار ۱۹۰۰ فیفلس ۱۹۰۰ مــع الامیم ، فتاما مع افر الافیار ،

٢٠٠٠ عبور وموميقى ٢٢٠٠ باغيهالتس ٢٠٠٠ السيك ٢٠٢٠ كمسائية أولاد ومص عَمْ الاخبار ٢٠٠٠ اللَّفُ ١٠٠٠ العبرض(الاول 1 نفر الاغبار 1

٣٤٠٠ عبور وموسيقي ٢٠٠٠ توقا ٧٠٢٠ التنبار بالفرنسية ٨٥٠٠ هقائل ١٠٥٠٠يمان

الهاتف

IEL, FIAST

TITLET TALLET

الورنية ٢٤٢٦٧٦

Treat AFA...

للطريق الجنبدة ٢١٨.١٢

رض أثنيع ٢٢١.٢٨ محطة مست ١٨٨١٢٢

كركول العبد 111.TT

كرم ألزيتون ٢١٥٨٢٢

Triate Theal!

عقلية بكار ١٥٢١.٣

سلبى الصلح ١١٦١٨٦

البائسورة ١٢٩٠٥٢

الإشرعبة ٢٢٥٤٢٢

Tit.it "), mail

غردان ودا۲۵۲

الروتية Torttl

TTIET. Total play

Their YTATAT

كلمات متصاطعه

جنن دارك مه٢٤٦٦

رقس بےوت ۲۵۲۰۱۱

الروشة 1 - ١١٦١١٨

كركول الدروز ١٦٧ ٢٥٦

محطة بار مقابل ٢٩٢٦٧٨

TITY.

رأس النبع ٢٢٢٢٢٢ كورتيتي المرعة ٢٠٤٤٢.

للصيدلية

الشمار أنجبدة

یارتی سان جورج بلیکبان

بيوت -الد

سرن التهو الجميزة عنى السعده

الحكيم النيلال مكرزيً

الرملة البيضاء

« جوليا » : غيام امپركي لفرد زيتمان مع جن غوندا » فاديت زيدارية عجايدين روبردز -، للجميع »

روردو - معموم -پروزدانس - ت : ۲۵۲-۲۹ د فنیات البوم - بوو د : فیلم نمرکس نموزد رودن مع رودت کارادین بونیشر اشای - تلجمع -

* * * السب - السيد + + + السيد



والتولى التي تتقدم فيها ا المهرجان المهرجان المهرجان الذي بدأ في وايار الجاري

ي نجمة شابة تدعي مويير » قفيزت فجيأة ماوية مشيرة وجميلة الي النجوم ۵ ٠ ايزابيل

ن عيسات المصورين د يعرفها ، تنسل بينالمارة عادية ، لكن ، يصدت يشبهها البعض بايزابيل ي على الشاشة ، وهنا

، حلوة ، ناعمة ، صغيرة وجه ملؤه البريق وعينين سنان بيضاء «مليبية»، عامين في مهرجان مكان، الداء ١١ ٠ اما هسده م تكتف ايزابيل بتقدمها ان بغيلم واحد • المسا ينة : فيلم « لولو » من يس بيالا الذي يملسل



في « أولو » تقوم بدور امسراة بورجوازية تدعى « نيللي » تترك زوجها لتعشق شابا يدعى طويس يسميه اصدقاؤه « لولو » • فتبدأ وحيوية • معه حياة مليلةبالمغامرات الانسانية الوجدانية العذبة •

ملامس بشرتهاتذوب رقةوشفافية-ايزابيل 7 تجمة تنتظرها انتكون ساطعة ، في سماء « كان » ١٠٠٠ •



🔳 ايزابيل : ثلاثية سينمائية



ایزابیل هویبر : هل تکوننجمة « کان » ؟ . 🔳 العشق _ الغياب فرنسا ، فيلم « الوريثات » مـن

اخراج مارتا مزاروس وهو يمثسل هنغاریا ، وفیلم ثالث « من یتقد الحياة » لجان لوك غودار الـــذي يهدل سويسرا ، هكـــذا تكــون « ایزابیل » مثلت دولا ثلاثاءلادری الا أن اهلها الكبير ، يكمن في فيلم « لولو » • الفيلم السني

ايزابيل ۽ ففورة بنقسهاوبدورها العِديد ۽ الذي آدته ببراعة فبحت وكأنها تعيش القصية مقيقية

ووجدت في نورها شيئا من ذاتهـــا واقعية ء لا دورا عابرا • ايزابيل فراشة خرجت من القمــة وطبيعتها ومزاجها لتهوم بجسدها الجميل بعينيها ء بيديها أمام الكاميرا • والكاميرا بالنسبة اليها مرأة ، افتارت ان تعیش امامها ، بصدق ، بالفعال جمالها عابق ، ايزابيل ، عيناها شعزها ، فمها ، نعومة يديهــا ،

🖈 ۲۰ تشرین الثانی ۱۹۷۹

« فافا » صديقتي الحميمة

حكم عليها • لا شيء ينقذها من

الحكم • ﴿ فَاقًا ﴾ الصغيرة امسكى

(عمرها ٢١ سنة)

من بيوميات جاين بركين السياردة كالدمعة الميتة يرفضني العالم فاتراجع الى ذاتي

تها الصغيرة في احد أزقة لندن الضبابية ، المزروعة بالازهار ، بركين كتابة مذكراتها ، كانت في الثانية عشرة من عمرها ، دة ، شفافة ، حالمة ، تلجأ الى دفاترها ، لترسم حكاياتها اك ، ورقة ورقة ، يوما بعد يوم • الى أن تكدست الاوراق ين • صارت نجمة • وبقيت دفاترها تخبىء ذكرياتها بالسر خطر على بالها ان تهدى عشاقها باقة من مذكراتها العميمة ؟ المفعمة بالمزن والفرح والطفولة • والى القارىء الوان من

لصالح من تفوز •

اختارته ، وعملت فيه بالرغم من

المعويات الكثيرة التي اعترضتها

(عبرها ۱۲ سنة) لي دمعة ميتة • طالما الم • تأخذني رغبة في في الابتعاد شيئا فشيئا الاضواء التي تنير غرفة تفترق راسي • أه تو غرفة أصرخ فيها بملء ب رأسي بجدراتها •

س ۱۰ تیسان ۱۹۹۳ ۱ سنة ونصف) تي الاونى الى باريس • حت الى « القولسي · · رأيت رجالا يسمونهم . - لمبياد » • كانوا اقوياء

س ۱۱ نیسان ۱۹۹۳ بت لارى المراة التسي ن معها ، لاتعلم اللغة

ائت قاماتهـم طويلـــة

ــ ١٠ تشرين الاول مثل قبعات الصبيان • على أن أمشي طويلا ۽ لاهرب من رجـل لَفُمِسُّ دَقَاتُقُ ﴿ مَا كُنْتَ اشْعَــرُ بغربتي في باريس ﴿ كَانَ الْهُواءَ يطير تنورتي • وكان هذا يضايقني ت تظهـر ساقـاي اذ كانــــ الجميلتان ٠

× باریس ۱۳ نیسان ۱۹۹۳ الجميع هنا پرفضون ديفول ٠ « بابا » ماخود به • انــه بطلـه المثالي •

🖈 باریس ۲۰ تموز ۱۹۷۱ (عبرها ٢٤ سنة) مبئى ، الطفل يفرج في ساعات قليلة ، الني في المستشفى ، في غرفة بيضاء صغيرة نات. سسار أزرق • كل ما على فعله الان أن

أضع حملي • سيرج سوف يأتي المادية عضرة • اله قلق بشأك وبفاصة ادًا سبب لي ذلك ألاما آمل ان يكون آخذ مبة منسوم لينام • على ان « أبول » طاباً بمقدوري أن أفعله وعلي أن أنام



#ETOILE

LEEVAN CLEEF-KAREN BLACK

EDWARD ALBERT



E Le Colisie

THE MUST SEE FILM OF THE YEAR

INTERIORS

Written and Directed by WOODY ALLEN

KRISTIN GRIFFITH MARYBETH HIRT RICHARD JORDAN DIANE KEATON EG MARSHALL

CERALDINE PACE MAUREEN STAPLETON

SAM WATERSTON

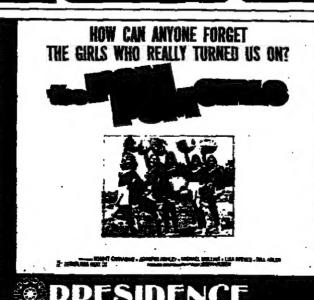




A Bustan Lundi 12 mai Une Oeuvre Magistrale du Cinéma Français MARCEL CARNE









TERENCE H



THE TY





PARKLA



PRESIDENCE

عمودیساً: 1 ــ آدیمة طریقة تحمل جلسیت 7 ــ آمد مرشمی الرقاسة التح 7 ــ رئیمان وزراء الارقاس -۷ ــ جمعت وضعت عن الارض ۽ هانس 4 ــ غفاح ۽ بيت الطائر ۽ من الازمار .. 9 ــ يقيدون ۽ رجع

> افقیسا : ۱ ـ قطر ، مجدلا ـ ۲ ـ ایلی ، لیاح ـ ۲ ـ مهارات ، مو 5 _ قيس بن جندل 7 _ طليع همدان _ ٦ ــ جدد ۽ ميفاره ـ ٧ ــ ندري ۽ آآيه ــ ٨ ــ آسياد ۽ يصد ــ

انها لطيفة جُدا ، ا ومهذبة ، وأنا احبها دي اشتري لي قبعـــة

« فَافَا » الْفَقْرِةَ ، غَالَيْنِي مَفَافًا» التي اهببتها بقوة لم تستطع أن تكمِل مشوار الدياة • 📰 مين بركين : يهزمني العالم (عن الباري ـ ماتش.) العاشرة والربع • شعرها كان أشبه بالوير الاصود • كنت استيقظ من لومي لاراها أمامي • كانت اجمل رؤية في مياتي • كانت متصلة بي شفافية وسلة ذكريات بحيل السرى الرمادي الماكل الى الزهري ، وقال لي الدكتور : « لقد بعدها ، لانني مرهقة ، انجبت فناة صغيرة ، ورأيته يقطع × باریس ۲۱ تموز ۱۹۷۱ العبل الذي طالما جمعني بابنتي علي أن أوقف الكتابة فالمعرضة واعطاني الطفلة لإحملها ، وما كان جاءت لتعطيني شيئا لم اعرف أصغرها من طفلة ، بكت مرتين ، انها ُ « حبة » دواء لتماعدني في وضع الطفل - يعدها ولدت شارلوت ونفخ اهدهم في فمها وانطلقست الى الحياة • الهادِّكة في ٢١ تموز في الماعـة

Espect FELDORADO

invesion of the

Body Sumbles

sonerd Nimo

ابو مستو 🔳

الجزائري : الإداء القاص 🖀 🗀

دوشيق _ ون شاقع وزيك : للبعث عن هوية راسخة السطور والملامح لشكل ومعتوى « الاغنية المطية » ، لا بد من الفوص بعيدا في أزمة الفناء واخفاقاته وشِئل عناميره الثلاثة • ومنذ بدأت أزمة الاغنية المعلية في البضخم،

وفي احتلال جنسات المناقشة والعلول ءوالعيارة. تتردد : عناصر الاغنية نمن وكلام وأداء ٠٠٠ عبارة صارت مثل « الكليشية » الازلية ••• وتشير امتابع الارمة الى غياب احد هـــده العناصر الثلاثة عن اكثر الاقاني ، مما يضع الاغنية في أزمتها المتجددة والمستمرة • , ثمة اصوات لا تقر بالترمة • آين هي طاباً الغناء يلتحف أنصحة والاستمرار والاشرطة ؟ وهنا تثار الاستئة حول جانب الكهية ي وجانب النوعية • ويصير الفرز الدقيق ضروريا وملحا لالتقاء اغنية لها سمات متكاملة ،

في برنامج « الاصوات الدمشقية » ثمــة غياب تدور الارمة في المياة الغناكية .٠ غير هذا ، يوضّح البرنامج عن تجاهله للمساعيّ الباهثة عن اطر مغايرة ومتجددة للاغنية المحلية لاخذها بعيدا عرركائزها السابقة واستمراريتها على تلك الارض الهشة التي حملتها طيلة زمن الامتداد الغنائي المحدد بيداية البـــت الاذاعي ديث الاغنية تأخذ مساعة أكبر فــي الرقعة الجماهيرية •

ولدى الاصفاء لغناء البرنامج المتعدد الالوان والاتجاهات الموسيقية ، تترسعُ أزمـة الاغنية المحلية • ويبدو البحث عن هوية واضعة الملامح نهذه الاغنية المتراجعة ، أكثر استحالة ، أو عيدا عن التناول الاني طالما هذا الفناء بقتة الى عناصره الركيسية • هذا بالاضافة السبى افتقاده لعنصر رابع جرى نسيانه أبان البحث في الازمة ، وهو عنصر المعنى الانساني أو الاجتماعي المطلوب ليكتمل نضوج الاغنية ، ولتعقق توجهاتها مـن ناهيـة ٠٠٠ وتمارس تأثيرها على المشاعر والنبض النفسى قبل ممارستها التأثير على السمع واملائه بتراكمات الطرب الساعي لغزو الحواس الخارجية •

غير هذا ۽ ترتبك المعاني في هذا الفناء فيما كتاب الاغاني باقبون داخل مصار التوافيق الزجلي ۽ أو م الترصيف ۽ الشعري - بمعني ان الكاتب يضطر للبحث عن كلمة مناسبة من هيث الايقاع اللغوي للكلمة الذي قبلها ، أو التي تقف على اخر « المذهب » الغلاثي ، أو على اخر * الكوبليه * الغنائي •

وقيما تتعدد الاعواع القناكية في « أصوات دمشقية » ، يبدو المناخ مملوعا بمزيج عجيب من الاساليب السائدة في الاتاء الصوتي ٠٠٠ ويتضح بأن كل صوت يؤدي بطاقة غير مكتملة، أو غير مدربة ٠٠٠ وبعض الاصوات الجيذة المواصفات من النامية الجمالية ، اخفقت في طريقة الاتاء مما أربك اللخن وبعد اشعاعاته

ومن ناحية ثانية ء غلف البرنامج الاصوات بحوارات كوميدية ترسم دلامح ازمة ثانية أكثر معوية ، وأكثر ضغطا على الاحساس المرهف، وبدا الجو الكوميدي فاترا ومرتبكا ء فيمسا کاریکاتوریهٔ د ابو مستو ۴ تماول ارتسداء. ضُعكات النص بدون جدوى • فالشخصيــة هارية من الواقع ، وريما تتلاعم مع عمــل جماعي • غير أن هذا الاعتماد الكلي على هذا النمط الكوميدي ، محا اللمعات الخفيفة عن وهه البرنامج • فيما اضافت صياح المزائري بأدائها العقوي المبسط ، طابعا خاصا ساهم في محو يعض الاخفاقات الشاملة ٠٠٠

ويعيدا عن الاغنية ودواقع تقهقرها ، يطرح « أَصُوات دَمَسَقِية » مَسْكُلَّة بِرَامِجِ الْمُوعَاتُ مع السَّاشة الصغيرة • هذه البرامج تجــد اطارها ، فيما المحتوى ـ غناء ، رقص ، وربط کومیدی ـ یتشابهٔ ولا یصل الی مستوی بعض الاعمال التي اثبتت تقوقها مؤفرا ء ومنها ۽ علي سبيل المثال ۽ ۽ الخيام السود ۽ · 35,51

برامج المتوعسات تلملهم الغناء الجاهسز والاستعراضات المعقوظة والموارات الكوميدية التي أرهقها المسرح - وحوارات « ابو مبيتو ١٠ بالمناصبة ، مر بعضها في عروض فرقة دبابيس المسرحية _ ، ومن تم تضعها في اطار ملوع • • • وهذا ما شدهدناه في برنامج * مسرح بليغ ممدي ۽ الذي جري ايقافه بعد طقته الرابعة، لضعف المستوى العام •

وتنتهز هذه البرامج حاجة التلفزيولسمات العربية للهادة المنوعة الغائبة في زحمة المادة الدرامية ۽ لتماول سد الغياب ۽ ولتحققءاتدات مالية بجهد صُنيل • هذه صفات أولى للمنوعات التلفزيونية ، وبعيدا عن الفوض في الصفات الاخرى ، تبقى المهمة الواقعة على هذه البراهج الواسعة الدماهيرية : اضاعة أفاق جديدة في البحث عن الإبداع الفني بعيدا عن الفـــن الماهز ء والعناصر الراسعة ملامح تأثرها بازمة الغناء على ملامح الاغلية ووود أو المتأثرة باخفاق ركائز الاغنية الاربع ...

and the state of special pages to be a proper to the state of the stat

« كتاب رفيق شرف » (١٤٩ صفحة و٢٤ رسما بالابيض والاسود) ، عن دار الطليعة ، ساحر باصطناعه الرموز • الكلمات علامات تزيد الذكاء هدة وترفع العاطفة وتعين الاهداف كلَّمَات دقيقة وكلمات مضطربة ، مرجرجة لها هواش وانتاب من المعاني • افكار وكلمات في كتابات تحبك المعنى كمـــا

يعبك القَّفارُ البدُّ • ولا تضيق ولا تتسع ، ولا تطول ولا تقصر • فكل اهمال لكلمات هــــو اهمال للتفكير ، وكل تجديد في التفكير يحتاج الى تجديد في الكلمات ، ورفيق شرف فسي كتابه استخدم انقوة الاغراثية التي للكلمات كتابات تبين الرهوز التي تسجل الي هد ماء الدركة في الجمود التام والوحدة في التعدد غير المتناهي • انها ثرثرة الرموز في منكون الاشياء الدائم ، الملغ ، افكار صفرية تلازهه ، وسط الجماهير التي

تتدهرج على الطرق كالمجارة المنهارة •ورفيق شرف يصور بريشة غرائبية الازملة الرماسة وزنادقة الفن وانحياة والحرب والسلام النيسن لا ينمتون الا جثثا ، ويمددونها فـوق مقابر الحرب ومقاير السلام • هذا القلم الفنان ألذي يميل الى التجريـــد

والى القيم الزخرفية ء هو خط مناسب منطلق يعلو وينخفض كالشهيق والزفير • تقد ضغط الغنان ابعاد كلماته والعسسرض والعمق ولم ينمس الارتفاع في حركة لحظيـــة فجائية تسطع وتغيب كاللذة الطّارئة او كحبة « بون بون ¤ لَدَيْدَة أو كسقوط ثمرة الطبيعة في

حضن النصوج ••• اسماء ابطاله يصورها مكنا : مبعض الناس تتشابه مع اشكال الفتون ، وبعض العقول يمكن ان تكون مجسمة ، وبعضها مسطمة وبعضها « كولاج » • وبعض الارواح تتشابــه مع مناهب الفتون ﴿ فكوكو «ايروتيك» ويوسف « تيار واقعي » ، وصالح « رمزي » ومحمود « دادائي » • وانت يا مسعود « كروكي » • واذا ادعو الشعب الان وليس غدا الي البكساء دَقيقة اسفا وتعاطفا معنا ، وهكذا بكي الشعب غَفَمَه حُمِس سِنواتِ كَامِلَةُ اسِفًا وتعاطفًا » • « ٠٠٠ بعض الرجال يصبحون كعداري القبائل يخافون ، وبعضهم كامراء الاساطير متعالون، ويعضهم كالثعالب راؤون • ويعضهم كالسناجب لا تعرفين كيف يحبون • وقليلون منهم كتمثال داود لا يثيره احد ۽ لکنها اگدت لي ان بعضهم كالكلاب يفعلونها علانية وجهراء فكسدت ائبح في وجهها شغفا ۽ لکئي تمالکت نقسـی ومذرتها لاني لا اخون حبيبتى تماشيا لفتنتة

طائفية ، وان هذا البلد ما عاد يحتمل » · حياته عودة داكمة بين البيت والمقهى دفس ويلات العرب « أن زوجة صالح هاكمة لا تميـز « التايد » من السكر » •••

ويكتب رفيق شرف عن نفسه هكذا: « افكر ان عياتي غريبة • واني في مطلع شبابــــي اهسست اني اهم انسان في الدئيا ، ولم اخبر احدا عن هذا خوفاً على حياتي • فصرت ارسم قططا وعصافير ، وينيوتا بلا ابواب ، واقسر الكتب المقدسة مرا ء واهيم في برزازي بعلبتك انشد الوحدة والتلاشي في الطبيعة والجلوس-تعت الاشجار وفي الكهوف كبودا ، استحضر الارواح واستمطر شآبيب الرحمة للبشر وانتظر الومى والاتصال بالله على طريقتي ۽ واكسره تكاتب الناس على الاكل والمال والسبسزواج فطردتني امي دن البيت وتزودت هبيبتــــي رجلا اخر ورجمتني العامة بالمجارة فعظمست في تفسى مبادئي وازداد عنادي وشعرت بانسي قديس متى كدت اموت جوعا واصبح نسيسا

« ثم وعيت بفطنتي ان هذا العالم قــــدر وكذاب ومعوي ومنحط ومادى وتاجر وسافل ء والامور غير ما كنت اظن ، وخفت ان لا يكون والاخرة ، فجن جنوني وصرت آقرا سيرة على الزيبق و « يوسف » يابا والاربعين هرامي فتلبهت وشددت امري ، ورحت امعى فـــــي المياة من جديد كفارس من فرسان القــرون الوسطى مدجها بكل الاصلحة والاقنعةء فجمعت المال الافا فوق الاف حتى اصبحت بالثراء ، وعرفت ان الناس تحب انثرثرة والكلام فصرت اكتب ما هب ودب من الذاكرة والخيال وهسن وحى الاصدقاء ٠٠٠

و وادًا شهرتي تنهب في الافاق والمعبيسون يفاخرون بمواهبي وقراء يلقونني في كنل مكان يتندرون بذكائي ء واجانــــب يترجمـــون و « مثقفون » في هذا المقهى يغارون مني هتی طاش زاسی ، فما عدت اعرف من اتسا وكيف ولماذا ء من يعيني ومن يكرهنسي ، فتعقدت وصرت اصرخ لمناسبة وغير مناسبة اني بريء ۽ ولست کڏنك ۽ وائي مسکين اکتب لاتسلى وان الامور غير مسا تظنسون ، ولا يصدقني احد ۽ •

ويصور الفنان الذي « ولد في بيت كريلائي وآمه تؤرخ الماضي بآلاموات » الاشكالوالالوان والفنون بهذه السخرية القاتلة : « هو باق بلا فن ، ولا يفهم في الاشكال ، فالدائرة عنده رغيف والمستطيل ليرة والثلث فطيرة • ولا تغريه الالوان • فالاحمر عنده بندورة ، والأبيض حليب والاخضر نعناع ٣ ٠ ويكتب عن الطَّقَل المُعْمور في كل منا وعن الربو النفسى وكيف أن ط أبوينا آدم وحواء طريا من الجنّة بوشاية من احدهم ، وسلفادور دالي يحب الزيتون لانه مجنون ولوحات جيروم

بوش واقع عربي وندن لم ننتبهُ ، • ويصور « الحد الصافي والمنس الشافي » وكيف أن « جسدها صحراء وانا ابسين بطوطة * : * وان الحرب نقع كلما اجتمع اثنان : ومع، تلاثة تصبر حهنم " • ويرسم كلماته مكذا : ١١ ان جسدها فضاء عميق α واني لا النسي جين راسل مهما كنت غهيما وعلى استعداد للزواج بها مهما طالت الايام وكير العمر وفترت العمة • واني لا أزال احلم بها تماما على كومد التبن ، وان صدرها كان عزيزا نامضا ، وأن ميتة العز نها الف قمة وفضبة • وأن الثياب افتراع خياط فرعوني معقد : وان المرأة لا يجوز أن تصبح سفزاعة" للطيور والرجل ناطحا للريح : والعباعة تسبب

المرية ولكي تقولا لا ماصب مرفوعت ولا

تستسلدا للطغبان ولكي ترفعا علامسات

الاغلاق والسوداوية والاحلام الخبيثة ، وتكبل واحيانا الفضائح » • الإنامل وتخنق الإبداع ، وأن الله خلق اليدين جميلتين نكيتين ساحرتين ، لنعملا وترسما وتزكركا ، وتداعبا وتفيظا وتعسما عسرق الجبين وددوع العينين ، ونكي تفعلا الاشارات

النصر ، وان المستقبل هو تليدين الخلاقتين وليمن للثرثرة والكلام وهكايا الاشباح مسن وراء الاقنعة ، وان الانسان يجب ان يركفي ويمسرع الفطى ويهرول ليلمق ببابور المصسر « واتوبيس » المستقبل أو ليطارد اللصوص والجواسيس والمقنعين أو ليهرب من مجانسين المقهى والغلظاء وقطاع الطرق والطالرات المُغيرة ، والعباءة عائق خطير تفركش القدمين والعقُّل وتكسر الرقبة ، وجسد المرأة مخلوق طرى انيس كلنا نفتديه وتحافظ عليمونيتفيه وتتقانى لاجله ونرسمه على الورق والكرتون والقماشوحيطان المراحيض في مقاهي التشباب في الفيال ونراه في المنام • وبعضنا يعبده والبعض يود لو يولد فيه مرة ثانية وكثيرون يؤمنون بالاخرة لاجله •

« والاستار لا تفيد ، والسيف لا يجدي نفعا ، والبراقع لا تنجي من النار ، والله جميل وحق وعادل يمسب الجمال والالسوان والطبيعة • وخلق الشمس تشرق الاجسساد والهواء يلعب بالفساتين • والجوهري هـــــو نقوسنا ، والعفة تهذيب في العين ، وزينة في النفس وشيء من نعم الفالق × • « وأن السياسة فهم للمعميات ، واستقراء

للوجوه ، وقراءة الصحف بالمقلوب ولملم للرَّمُورُ وتَعَضَّيرِ للارواحِ • وَلَذَا قَانِ الْامُورِ غَيرِ أَمْنَةُ وَالْاحُوالُ الْيَ اصُوا وَالْاتِي اعظم ، وليس عندي المزاج لاشرح لكم « بموضوعية » · عالم المضلعات

كأن كلماته تنتمي الى عالم المضلعسات الصلبة المكونة من شرائط طويلة يختلط بعضها ببعض وتتقاطع ثم تنبسط ، وكان للكلمة اطارا لنافذة مشاتل الحبق او بابا يعلف الي مديقة الورد او أواني فقارية في متمف تمت

هنا تختلط الزخرفة بالكتابة ، كأنهــــا اكتسبت بفضل الزينة قوة ايعاثية خفية • انها عبادة الكتابة ، والاثر الخطي لا يقل عن التصوير ، كال عرف يصور كلمة ، انها كلمات مرسومة في الفسيفساء أو كأنهــــا كتابات على الرقوق _ أو مرسومة بالذهــب والالوان على الانية والاقداح والمصابيحالزجاجية والغزفية • أو نجدها محفورة على صحن من الفَضَّة • فكتابة عالم الافكار المجرد وعالم الظاهر الملموس بفن تزدهر وتختلط بسائسر

والعروف في « كتاب رفيق شرف » ترتفع سيقانها ممدودة ، والفنان الكاتب يمد تلك السيقان ويبسط كما يشاء الحرف النهائي من الكلمة ، فتتعانق سيقان العروف بحيث تشكل لوحة فيها سر غامض •

انها المزاجية التي تنصب في قدرية خانقة. والنثر القصصي هوارات مونولوغية لا تربطها هوادث منطقية كالتي تنشأ عن ربط الْمُناظِّرِ الزَّمنية ، وليس تنسيقا ايقاعيا في اعادة بناء الموادث المتتابعة • كأنها كتابات المقيقة الخيالية ، أكثر من المقيقمة بسلا

ية وهو يرى ع أن العالم أكثر بدائية ممسا يتصبور « العقلانيون » وان الواقع اكتــر سوريالية هما يتصور « الانطباعيون » ، واني صغيرة لو تطير بي كبساط الريح لملاقاة وجه ربي هربا من هذه الفريطة » •

« قرآت في حياتي مئات الكتب صدفـــة ونسيتها • اعترف بان رأسي يشبه مطبعة مدمرة يعيوة ناسفة ، الحروف والكلمات مهشمة ومبعثرة ، ولا يمكن التقاط أي موضوع منها ، أن كثيرا من الناس يقرأون ويعفظون كالاتقياء الصالحين ، ولكني غير ذلك تهاما ولست أملك الا أن أقول لكم : انتبهوا ،، انتبهوا ه ٠

ه خريطة لبنان ، ليست بالطويلة ولا بالقصيرة ، وليست بالمربعة ولا بالمستطيلة • انها شكل من اشكال شبه المنحرف ، لا فيالي ولا واقعي ، وغير متزن كلومات « ميرو » السوريائية • شيء هنا وشيء هناك وشيء هناتك تربط بينها خيوط ، خيوط ، خيوط ٠٠ واني ادعوكم لرفع شعار أن العياة شبكة من

« ولم يبق الفنان » ذلك العاشق الناري الذي اهرق عشرات الفراشات التي اقتربت كثيرا من النار لعله يفتقد ماضيه القديم ، لكن امرأة اخذته ومانت ، وبعض النساء لا يمتن

« زوجة مبالح تموء كقطة مباكبة ويوسف مكبوت كمبة بندق وشارباه يعبران عن ماض سياسي غير مريح » ٠٠٠ والمقد والعداوة يمبيان امراضا خطيرة في القلب والعيــون والارجل ٠٠٠ ﴿ هِو تافه وناقص ولا يصاوي زرا مكسورا في قماشة تصد معرى مبولـــة » ، « يجلس في زاوية المقهى يمثل صورة المفكر الوقور على طريقة تمثال رونان ، وفجأة يصبح كطائر الكشك ترقصه همسة ويطارد نبابة عه « يدور في المقهى كانه شاويش متحمن في تكنة اغرار « أم كرش ثوري جميل » • وهو يقترمن الان اعداعه وسيموت ون صعنيا

د احب كالنار وانسى كالظلام واعزن كطاكر شجرة التين البرية • • ويتذكر رفيق شرف كيف ان الرمادي اراد ان يدخل كهنوت السوريالية ويتعمد بدمها وهو يأكل قطته السوداء في ضوء الشمعة • وكيف « ان المقهى يمكنه ان ينمي الكبت الجنسي عند الرجال ۽ وکيف ايضا وايضا انه عندما كان في مدريد حكت نه ابنة جنرال في المِيش الاسبائي انها « معرت نابوليــون عندما مر في الحي يبحث عن كليه الضائع » • ت ان المرأة يا يوسف عالم غلى ، غامض ومقلق الى حين ، ومفتاحها الرجل ، انهسا دجامة نادرة ، وعلى الرجل أن يسعرها بصدقة ما فتبيض نهبا ، وعباقرة ، وفنانين واحيانا

شياطين ، ولصوصا وجواسيس ومرتشين ، ويمكن أن تكون أيضا مخلوقا خطرا كعبوة ناسقة لا تطاق ويجب ان نتنبه » • د اننا نتزوج كالوموش الضارية ، واهيانا كسعادين الغابة ، وقطط شباط، ننتف يعضنا بعضا ، ونتعاض ونتدامى ، ونتجاذب ويعلو

الصراخ والعويل ، والشتائم وتكبر المآسى ، « ومسرت اری زوجتی جدیدة کل یوم ، مرة كعروس بعلبكية ومرة كجارية بغنائية ، ومرة كخادمة شهوانية ومرة كسكرتيرة وحشية ومرة كياسوسة غاهضة ، واحيانا كزوجة زميلس الباباني الذي كنت اعرفه في فلورنسا » •



والوطن

من القلوب •

وحنان الشيخ اسم ادبي ، عمل طويلا في

اليوم يتصفى هذا القلم • يختصر تجربة

الكتابة • يطل من شفافية المعاناة • لكنه

يعي أن الرواية بدأت تعانبي من أزمة •

حنان الشيخ في تصديها للمشكلة ، تحاول أن تختصر لنا أزمتها ككاتبة فسي

مواجهة قارىء سهل يتنكر للمبدعين في

عطاءاتهم • تقول : ﴿ قَارِي ۗ الرواية لم

يعد لديه الوقت لقراءة المطولات ٥ • اي انه

ليس « بلزاكيا » يصبر على اهجام الكتب

ولكي تحل هذه الازعة تطرح الكاتبة حلا

وسطا يختصر للقارىء مشقة قبول النتاجات

الادبية الضخمة • تقول : « القصص

القضيرة الجيدة تختصر الرواية • بمعنى أن

قصصاً قصيرة صارت تضاّهي في جودتها واحاسيسها واجوائها الرواية ، بامكسان

القارىء اليوم أن يصبر عليها ويستسيغ

* * *

في ما يخص هنان الشيخ تكتب فيمواضيع

مَخْتَلَفَةَ • الاسلوب يتنوعُ • الكتابّة لهــــاً

واجب واصل • ترتاح الى كتابة الرواية •

تشرح : ه أحب أن أخلق عالمًا ثانيا في

مع هذا لا تحب الاختصار • لكنها المرأة•

والمرآة ، كما يقول يوسف حبشي الاشقر في

احد لقاء اته مع * الصفحة الثقافية " يرى

هنان الشيخ ، ألمرأة الروائية تعكسس

كلام الاشقر لترى : أن هنأك رجالا جلاهم اكبر على التفاصيل • « بمعنى أن المرآة

الكاتبة لا تفرق في السردية أو في السداجة ،

في حين أن الرجل مغروز في هذه التراكمات

اللتي تكون غوالها الخاصة والعامة ، اكان

ولئلا نغرق في هذه * التضادية * بين

حسب هنان الشيخ « هي الترابط الجميل · فأنت فيها تتمسك بخيطان تشبه خيطان

مسرح العرائس ، وهذا يعطي الكاتب اكتفاء

فالعلة ، تصر حنان الشيخ هنا ، ليست

في الكاتب ، بقدر ما هي في القاريء ٠

القاريء اصبح ملولا ء والحق ليس عليه ،

الحق على النّاشر • فالكاتب الذي يلاحق

قضيته ، العالم ينشر له • ومن السهل في

* * *

أين تتحركين ، حنان الشيخ في عالمك؟

بعد الحرب عرفت ماذا أريد ، ربما

لاننى ابتعدت عن لبنان ، ولم اعرف نفسى

الا بعد ابتعادي الى لنذن • هناك كتبـــت

« حكاية زهرة " · ويوميا كنت انتقل الى

* * *

مع هذا تنتظرنا التفاصيل · التلفزيسون

عالمي في لندن ، يوميا ٤ ساعات ١٠٠

أيامنا أن ينشر أي كاتب عملا •

ول الى الرواية •فال

« ان المرأة تضيع في التفاصيل » ١٠

عالمي اليومي • وهذا هو السبب المباشر في

لهذا تصر على خلق عالمها الثاني •

كتابتي للروآية » ٠

ويتقبل بالتالي الاف الصفحات » •

الصحافة • كتب كثيرا > سافر وكان قريباً



🚆 غلاف الكتاب 🖀

« وصارت زوجتی لا تلبس فستانا اکثر من ساعتين لتبدله بثان من نوع ونون آخر • مرة عرير شفاف · ومرة مخمل ضيـــق · ومــرة بالشورت ومرة « بالجينز » ومرة كما لا نفهم كانها حواء لكل العصور والفصول وبدأت اشعر وانا في بيتي كأني هارون الرشيد ، ولي سبع والتبرج المثير وتسريعات الشعر الغريبة كقطط هندية • ومرة رأيتها مثل طفلة بلهاء محمرة ومنقَطة كأنها أحـــدى وجـــوه « ماتيس » الوحصية ، وتخيلت نفسي كانـــي ملــــك

الحزء المتمم الفساد والفسق والاعوجاج والقبضنة والصور المعوجة في الكتابات هي جزَّء متمم للصورة ، كَالْمُنَاظِرِ ٱلْمُعُوجِةُ التي يَصورَهَا لا الْغُريكُو » • سكاكين وانصال مصنوعة من صوان الكلام كالتي يعثر عليها في المقابر ، أو عقود الخرز الكلامية في رقاب الهياكل البشرية للموتى . او في معاصمها اثار من رموز الالهة ودبابيس الشعر ، أسماء منقوشة على اواني فضار الكلام او من المرمر • رفيق شرف هنا في كتابه يكتب على اصداف البحر وعلى العقيق الاحمر والابيض واللازورد وحجر الدم •

هي الظلال تحجب المفاصل • والضـــــ والخطوط ترسم على الاثر القصصى نقوشسا ممردة ، تفضح نمنمات العصر الذيّ يعيشقيه رفيق شرف ، غير ان الفنان يقاطـــع عصره ليلتجىء بالماضى او بالقرية ليعيش فيمستقبل المنكر لها ، كانه يبدع اثارا مقطوعة الصلـــة

بالمجتمع ومتداخلة في تناقضاته معا • كأنها كتابات ونقوش على جدران المقاهى (جدران « الهـــورس شو » وصالــون « الاكسبرس ») ، بريشة المخيلة المزاجيــة والمهاوسة بالغرابة والطرافة والسخريس والرزائة والصور المجنونة والوجوه المجعدة من كثرة الاحلام •

ولم نستشف في الكتاب معاولة فلسفيـــة او اسطورة حديثة او مما لا نجد له مثيلا في المستكتبين في مدح الكاتب لا الكتاب) . فالفنان لم يتماط الفلسفة ولم يتأنق ويتفنن بالمسائل العلمية ، وعلم الاشياء ومبادئهـــا وعللها الاولى • ولا هو سطر اسطورة هديتسة او قديمة • وفي الكتاب تنعدم الابحـــاث الانتروبولوجية والاتنوغرافية • وقد يكونكتاب رفيق شرف خطوة جريئة لتحريس مجتمعنا من اسطورياته او ميثولوجياته •

ودياة الفنان في كتابه كالسحب تتبسيل كل لعظة ويداعب حبات مسبحة يزخرف الإيام الى ما لا نهاية ، ولانه جاء الى « مدينة فيها اكثر من اصراطور وكذا نامولمون وثلاثسية او أربعة أسكندر في القرنين وأكثر من الف عمر الخيام ونمو الفي غاغارين » ، خاف ، وعاد الى بعلبك ٠٠٠

وقراعة كتاب رفيق شرف شبيهة بقسراعة تعويدة ، أو كأن كلماته « توتي ــ فروتي » في عصِن المعنى والمبتى ، أو « بوتي . فور » وهو يغطمن قليلا في فلجان لا كابوتشينـــو » ، والرقوة تطفح وجه الغليان البطىء •

انه مجموعة شرقطات ولمعات متفرقة ۽ فيها من قوس الغمام بعض الواله • ومن ريسش الطاووس بعض زركشاته، ومن معجم السقرية مغردات هاثمة بالهلوسات وتداعي المعانسي اللامترابط 🖝 بعض الكتابات عصبية وعصابية • غريبة

وطريفة ومهووصة بالهنيان • بعضها خبطـــة لارب في عدمة الليل ، وبعضها نجمة الصباح تهدي مزمار الراعي ، والبعض ملها صحـــر اللمسة على الوجع ، أو كالعشب الظامسيء الطره ، كاننا أمام مسرح من نوع « خيال الظل ه او د کراکوز ه فکری ، المثلون فیده بلا ادوار ، والادوار بلا ممثلن . أنه تميز الذات في محاولة تكاملها ، وسط التعب والشطراب وتعدد الشفعية والاكتثاب والضطرابات النفسية العضوية والهمسود

والديناميكية المزاجية ، وذهان اغترابي ،

وقلق مذعور ٠

انه احساس بعدمية الاشياء وفنائها ، فيفسدو الانسان الفتسان خصوصا ء شبط في عالم انظل • أو يعتقد بأنه مات عددا من آبرات لسنوات مضت ۽ وان سا يقي منه هو روحه في حال كالبخار • وتبقى الاما الدفاعية التي تهدف الي ايعاد اللوم عن الناتواسقاطها على الإفرين • واغراق في تشوه الذات دون انفلات زمام السيطرة الداخلية الخلقيسة والمنطقية ، مما يؤدي المبالغة في تشويـــه الوارد من الوقائع العمية في التصويسر

عيد الله عبود

حنان الشيخ .. حكام

. ٩. ٠٠٠ الصباح يوشك أن يذهب وزهرة لا تزال في الغرفة آلمجاورة ، تسمعني انفاس الطمأنينة والثمات • واذ ايقظتها لاحظت عليها الضيق • واذا افضيت بعاطفتي ، واحطت كتفيها بيدي تملصت مني واذا استعضت عن يدي بالكلام ، صمتت كأبس الهول رغمزغردات المصريين وصهيل احصنة الباشاوات • واذا حاولت ايقاظها باتكائى على سريرها ، جمعست نفسها بنفسهـ وتكومت وتحولت بقدرة سحرها من افعسى الى خشبة • • • ١ (صفحة ٧٦) • * * * رواية حنان الشيخ الجديدة تدور في هذه الاجواء - تأتي لطرح مشكلة زهرة ، جنوبية على هد السكين والذوف على المسسير

🕿 حنان الشيخ : الملم والواقع 🖀 يغرينا ، الصحافة ، المقاهى ، كل شيء يفرينا • بيروت من بعيد تغرينًا •الاصحاب حنان الشيخ اخذت الطريق السهل السبى الكتابة • لكنها شعرت بأن هذه السهولة في

عالم الادميين الخارجين مزعجة • تأتي من عالم يختلف عن عالمها كلبنانية • تقول : « التفاصيل اليومية تنتظرنا · العالم • لهذا لم اتخل عن التفاصيل فــي حياتي ، طبعا غير شكل • فعندما اكتـبُ تفاصيل المرأة في « حكاية زهرة » اخترق جدار التفاصيل ، تتغير نوعية روايتي اتغير انا ، يمسى عملي عملا فنيـــا البرتقالة ، كما هي في « حكاية زهرة ١١ تتحول الى أم α ٠

هل منان الشيخ وصفية في كتابتها ؟ تجيب : قيقولون أننى تفصيلية وتسجيلية، وربما هذا صحيع ، لأن ذاكرتي جيدة تراقب وتستوعب كل شيء ، ولكن ، لا اعتقد انني تُسجِيلُيةً مِنْهُ بِالْمُنْةُ • أَن دَخُولِي في باطــنَ الاشياء ككاتبة يبدو كذلك • لكنني اغاير هذا الكلام وهذا التفسير » • اذن عالمها واقعي ؟ واقعي ا تعم الخيال في الواقعية

والرواية خارج الواقع ؟ □ الرواية تكتب كذلك ● هل أن لا حكاية زهرة > سيرة ذاتية ؟ 🔲 لا • بيئتي الشعبية الجنوبية مؤثرة في « حكاية زهرة « · من خيالي اكتب عـن

● أنت شاعرة في واقعيتك ؟ 🗖 واقعيتي ككاتبة تتحول الى شعسر • کنت فی * آنتمار رجل میت » مهتمــة بالشعر وبالخيال ، بالجملة ، اختار الكلمة

اختيارا هل شكل هذا الاختيار خطرا تعبيريا عليك ؟ الكثرة كانت تشكل خطراً على روايتي العمر ربما يدفعني الى الاختصار واختزال

في « حكاية زهرة » شيء من الشعر · الوصف قليل فيها - لقد تحاشت حنـــان الشيخ الوصف ، وبالغت ، كما تقول ، في اظهار شاعرية الاسلوب -

وتشعر حنان الشيخ بانها تكتب كتابسة فريدة ، تقول : « بعد اطلاعي على الرواية اللبنانية والعربية شعرت بأن كتابتي غريدة كما يوسف دبشي الاشقر متميز عن الرجال الروائيين • لا احد مثلي كتب عن البيئة الشيعية من النساء • في " حكاية زهرة " اتناول التعصب التقاليد الهجرة دخول الاحزاب العنف الحرب الحب والجنس المرأة في حكايتي هي زهرة وأمها • الام تحب الحب لكنها من بيئة تقليدية خبات مشاعرها تجاه رجل ، وكانت زهرة ابنتها الشاهد الوحيد ، الى أن جاءت الحرب ، ومن خلال زهرة غير الجذابة العائدة لتوها من افريقيا تناولت حنان الشيخ حرب لبنان بـ • حكاية زهرة • •

رياض فاخوري (غدا قسم احُر)

روبنشتين

او الاعجاب سويان

ارتور روبنشتين أو الاعجاب بشوبان ، هو عنوان أحدث كتاب ظهر هاليا فيي الاسواق الفرنسية من تأليف أريك ليهمان بمناسبة احتقال الموسيقار الكهير ارتور روبنشتين ببلوغه ٩٢ عاما ويتضمن الكتاب السي جانب السيرة الذاتية لهذا الفنان التصريحات التي أدلى

بها ارتور روينشتين الى المؤلف ويعمض التعليقات وافكار المؤلف المذي استطساع بموسيقاه أن يعيد أحياء موسيقى شوبان· كما انه تجسيد للفن النقى الصافي للبيانو· وأرتور روينشتين عازف بيانو بولنسدي ولد في ١٨٨٦ -

يانوراما مصورة

بانوراما للتصوير الفرنسي والاميركي في الفترة من ١٩٤٤ الى ١٩٨٠ هـو موضـــوع المعرض الذي يقام حاليا في الغرائد باليه في باريس • ويضم المعرض اعمال كبار المصورين القرنسيين والاميركيين الذين ظهروا في تلك

ندوة بومبيدو

يحتفل الديغوليون القرنسيون بمرور ستة اعوام على وفاة الرئيس الغرنسي الراحل جورج بومبيدو ، فيقيمون بهذه المناسبةندوة لشرح الدور الذي لعبه الرئيس الراحل بعد توليه السلطة في ١٩٥٨ -

وجدير بالذكر ان الذين يقومون بتنظيم هذه الندوة هم رؤساء الوزراء السابقين جاك شابان دناس وبييير ميسمار بالاشتراك معروجيه غري واوليفيه غيتار • وجورج بومبيدو تولى رئاسة الجمهورية الفرنسية خلفا للرثيس ديغول بعد استقالك

وقد ولد في ١٩١١ وتوفي في ١٩٧٤ وكان يشغل منصب رئيس وزراء للجنرال ديغول منسة ١٩٦٢ ومتى أستقالة ديغول في ١٩٧٠ وقد قال ديغول عنه : انه يميل الى المواقف التـــى تتسم بالحذر والاجراءات التسي تتصف بالتحفظ رغم نشاط حركته ، ورغم نزوعه الى المخاطرة في ادارة هفة الامور وجرأته في ممارسة سلطاته ،

ويعتبر رحيل بومبيدو النهاية المقيقية للديغولية وذلك من منظبور الديغولينين

قرار مجلس الامن •

تظاهرون على الجمسير

اعتين ، ثم قفاوا عائدين

حاملين على اكتافهسم

سيد منصم الكولونيسل فلال المظاهرة : نحن

مل المشروع بالدفاع عن

ملحسن في منازلهـم أن سامــا

الله الله الله الله الله

لي سياساتكم فسنحرق

ميد ملحم للمحقين في

بقوله : أن الجواب الأن

الامن والامم المتحسدة

ب انسة انبقة

سة نسائية وسكرتبرة

ب على الألة الكاتبة _

يزي الاتمال : ٢٧٤٥١٣

طُريق المطار .. قدرب

. بناية سامي دعبول •

معلمون وعمال لمختلف

مؤمن كورنيش المزرعة

لحلو بناية الحسن سنتر

ع رقم ۹۰۸ _ علــــى

(.... ...) 31 31 5

ابيه ١٤٥٠ م٢ تلفون :

ة مؤلفة مــن سبـــ

للبيع

مخایل ۰ ت : ۲۰۲۳٤

غرزة تلبيع رويسات

اية بعمدون المعطة •

رزة للبيع بدغسان

١ • للمراجعة هاتف

ے ع

ريبي ٠

TT. EM

- اقدامكم » •

ألك ن القلسطينيين

عدين الثلاثة •

1

القوات الاسرائيلية _ تتمة

والرأي العام العالمي . وكانت القوات الاسرائيلية قـد اغلقست جسر اللبيسي وملعست الصعفيين الاجانب والاسراليليسين الساعين الى تغطية محاونة عودة الزعماء الفلسطينيين الى الضفة الغربية من الاقتراب من الجسير ولم تسمح اهم بالتقدم الى ابعد من مدينة اريحا على بعد حوالي كيلومترين من الجسر •

جنرال بين المتظاهرين

لإنس السعرية والسارة أثن والس

ادونیس _ ۲۸۲۲۸۱

وكان حوالي ١٠٠ اسراتيلي منن منظمات يسآرية مختلفة يتقدمهم عضوان يساريان في البرطان ينوون الوصول ألى الجسر للتظاهر تأبيدا

شقق فخمـــة ادونيس ٣ نــوم

مستودع ٤٥٠ مِ المراجعة غرين لاتد

ارض للبيع

ضهور الشويفات ١٦٢٣ مم

محلات ومكاتب برسم

الايجار تصلح اركسن

مصرفىسى ومحسلات

ومكاتب تجارية بولفار

الدورة تلفون: ٢٦٤٩٩٥

فرصية نبادرة

مستودع في الحدث، مساهته •٥٥مم، له بابان، صالح لدخول

الشاهنات لتفريغ البضاعية

ومحل تجاری مساحته ۵۰مم،

شارع الناعورة، قـرب كنيسـة

السيدة • للمراجعة: فؤاد الغزال

۲۲۰0۱۱ من ۸ الی

الرابعة بعد الظهرء

جارالألعاب ولوازم الاطفال معممل

وبيبي يؤمن تشكيلة واسعة ومبتكرة بورت بيبي وستنط الأطفال

ال يوميًا على رقعي الراتعت : ٢١٤٢٦

ع برادات عضاضة اخوان

مكنات لصنع البوطئة الجهة وبرلات خزائن وواجهات للبنعاث وغرف تبريد من جميع المقاسات

ناديج وشاورما - قلايات بطاطا وهميرعث

کیا ہے۔ تجاہ کانج درہ پیش تا ۲۰:۱۹معمل ۲۲ ۲۱:۱۹مم

عَايِنَةً رَحْمُ مُعَمِّمُ مُعَنَّدُ فَعَ ثَالِثُ فِي لاَوْنَ عِيصَالَةً عَيْضَ

المطينيين في لينان (الاوترول) من منود الاجلين الفلسطينيين في لينان (الاوندود)

اقصة نشراء حاجاتها السنوية من محروقات وزيروت

السياراتها العاملة فيلينان ، فعلى الراغيين التقدم
 مكتب الوكالة الكائن في محلة الرملة البيضاء ، ملت
 مدة أقصاها يـوم ٢٦أيار ، ١٩٨ ، الساعة الثانية عشرة

لحصول على دفتر الشروط من مخازن الاونروا -

ن وكالمة غوث اللاحمين

17097E -

الهاتف : ١٤٠٠٢٤

لعودة الزعماء الفلسطينينين ويين هؤلاء كان ماتيتياهو بيليد الجنارالُ السابِق في الجياش العمراليلي وهو من مؤيدي فكرة اقَامَةُ دولةً فُلسطينية • وصرح بيليد وهو عضبو في مجلسس السيلام الاسرائيلي - الفلسطيني للصمفيين يان السيدين القؤاسمة وملعم هما من « رجال السلام » • واضاف يقول ان كلا من السيدين

TAY-1-/11 = 3

القواميمة وملحم كان مصمما على العمل من أجل ألسلام ، الى حسد اصبحت معه الحكومة الامراكيلية مقتنعة بانهما يشكلان فطرا على مىياستها القائمة • وقال بيليد : « ان هذه المظاهرة

النيات الله ٣٦٩٩٠٧

لاك دة العشارت وكن لا تساد كناة

رافعات شوكية ماركة

* 7.2950 - Y.E957

TCM - FD 25-2-3

قوم ۴c٥٠ طن ديزل اوتوماتيك

تسليم فوري اسعار مغرية ، ت

محاولته عندما اهاط به متظاهرون اخرون • : وقالت زوجة الميد ملعم (٤٣ منة) انها لم تتصل بزوجها منـد ابعاده ، ولكنها متأكدة من أنسه سيعود الى منزله « يدعم من الناس التقدميين في اصراكيل » •

ضد قرار الإبعاد امام محكمة العدل العليا في امتزاكيل • ● وفي دمشق ، دعت منظم التنديد بامراكيل ، والتضامن مع

صدور قرار لمجلس الامن الدولي

د مار س

وؤسسة غرحات اخوان جلد أصطناعي للمفروشات

لتجليد الكتب _ ورق تذهيب شوادر _ وجميع انواع البلاستيك المبيع بالجملة والمغرق • الدورة، خلف شركة المرسيدس ، تلفون : ۲۲۵۰۱۹ ـ ص٠ب: ۹۰۰۰۸ بيروت

و عبحي باتير موم لبوند

اعلانات رسمينة

تجرى مؤسسة كهرباء لبنان ،

يمكن الاطلاع على شروط وبرنامج المباراة على باب مؤسسة كهرباء لبنان طريق التهر ، او في مركـــز المؤسسة في بكر حصن • الدوام الرميعي ۽ السي مصلصة

بيروت في ٨ــ٥ــ٠٨١ بتفويض من الدير العام رثيس مصلعة المستخدمين زهير شماع

تهدف الى اظهار ان الاسرائيليين لا يدعمون جميعهم سياسة الحكومة

وسمح لزوجة السيد ملحم وابئته بالوصول الى اريعا كذلك بينما منعت زوجة السيد القواسمة مـن مفادرة الخليل بسبب منع التجول الذي لا يزال مفروضًا في ألمدينسة منذ الهجوم القدائي فيها في الاسبوع ووقع شجار قصير عندما دفع احد رجال البوليس زوجة السيد ملصم

عندما كانت تفاطب جمهورا على طريق ركيسي لتمكين سيارة من المرور • وشتم آمد المتظاهرين رجسل البوليس عندما هاول جره بعيدا عن الشارع ، وتخلى رجل البوليس عن

واضافت تقول انها ستستأنف

وقال يوري الفنيري العضو اليماري في البريان ان الظاهرة كانت اظهار ا التضامن مع الرجال الثلاثة المبعدين النينوصفهم بألهم اكثر الزعماء اعتدالا في الضفة الغربية • التفرير الفلسطينية أمس السي

الشعب القلسطيتي • وقال السيد عيد المصن ابسو هيزر الناطق الرسمي باسم منظمة التعرير الفلسطينية للصعافيسين آمس : ان منع آسرائيل الزعمـــاء الفلسطينيين الثلاثة المبعدين من العودة الى ديارهم على الرغم مـن يكشف طبيعة اسرائيل العدوانيسة

وتناقضها مع الشرعية الدوليـــة ومقوق الانسان • عمان ، دمشق ، القدس ـ ر ، افب

تدخلت قيادة قوات الردع العربية

لمعالجة الموقف بالاتصال بالقيادات

المعنية ، لمنع تصعيد الاشتباك

وحسمه نهائيا • وحتى الساعـــة

السابعة والنصف من مساء الاهد ،

كان القصف خف بشكل واضح ،

انها لا تزال بعض الجيوب من هنا

[اوروبا تحقق ـ تتمة

وقد اكتفى البوليس الالمانسي

بالاقصاح عن الاسم الاول للمتهسم وهو طبقا للقانون الإلماني السدي

يمنع ذكر اسم الامبرة ، وقيل انه

ابلغ المققين أنه عمل في مكتسب

الاعلام الثيبي ۽ وطار في نيسان

الماضي من طرابلس الى كولونيا

ميث كان الضمية يعيش · وقد اصدرت السلطات القضائية

الالمَّانية أمس امرا رسميا بالقبضُ على القاتل الليبي المزعوم ، وقال

متمدت باسم البوليس أن السبب في ذلك هو أن الدافع للقتل ما يزال

غير واضح · وقد اتهم بشير ١٠ باطلاق النار السد معسداوي

اربع مرات على السيد مهــداوي

في نَفْق تحت الارض للمشاة ، وقَدُّ

أمسك به المارة بعد ان مسأول

وذكر البوليس ومكتب الادعساء

في بيسان مشترك ان القتيل كسان

شخصية ذكية ومعبوبة ، وكان على

علاقة وثيقة باهدى السيسسدات

الالمانيات ، وان لهما طفلا عمره

وكان البوليس الايطالي قد أعلن

أمس اعتقال ليبي يدعى معمد فادي الكاظمي بتهمة الاشتراك في قتل ابن عمه عبدالله محمد الكاظمي

وهو رجل اعمال أهس الاول • وقالً

البوليس انه يعتقد ان المتهم رتب

الاجتماع الذي جرى بين القيـــل

مجنوع الخرين وصفهما شهـود عيان بأن لهما ملامح عربية ، وقد قام احدهما باطلاق النار عليه في

يوڻ ۽ روما ـ ر

وجهه ثم قر الاثنان •

ثلاثة أشهر

بالمبط عتى آلان •

حزيران القادم

أنفجار أمنى ــ تتمة



اعسلان

اعتباراً من يوم السبت الواقع في ٧_٢_١٩٨٠ مباراة للء وظيفة معاون مهندس او فنی اخصاکی او رکیمن قسم فني في كل من الاختصاصين: کهرباء او میکانیك عام ،

يذكر المكان والساعة اللذان تجرى فيهما المباراة على لاثمة المقبولين التي تنشر على باب المؤسسة قبل موعد المياراة •

تقدم الطلبات ، خلال اوقات المستخدمين فيمؤسسة كهرباء ثبنان لغاية يوم السبت الواقع في 31-0-

مصر تناقش 🗕 تتمة

لبدء جولة اوروبية تشمل روهسا يتقرر بعد الشكل الذي سوف تأخذه المبادرة • وقال انه من السابق لاوانه تحديد سفره الى أن ه هناك ضرورة ملحة الشكل « لاننا لا نعرف ما السدى تقضي بشرح سياستنا للمسؤولين سيمدت نتيجة لوقف المفاوضات »• الدبلوماسيين في كل بلد في اوروبا وصرح الدكتور غالى بانسمه يقيم علاقات دبلوماسية مسع سيتعين على اي مبادرة اوروبية ان تقوم على اساس اتفاقات كامسب ديقيد و لان الاتفاقات تعتــــرف

اسرائيل ۵ • واوضح انه ميبلغ وزراء خارجية هذه الدول بان اي تدخل دبلوماسي او سياسي لم يطلب من العوامــم بحقوق الشعب الفلسطيني والمبادىء المهمة التسمى تمثل أنتصسارا الأوروبية خلال عملية السلام في القلسطينيين » • الشَّرِقُ الاوسط ء لا يمكن الا أن تكونُّ وقال الدكتور غالي ان الركيسي السادات سيعدد موقف مصروالبداكل له نتائج سلبية • المحتملة لمقاوضات المكم الذاتسي

في ضوء تقويم كامل لما أحرزتـــة المفاوضات حتى الان • هذا ووصف غالي وزير الدول للشؤون الفارجية أمس خطابا تلقاه من اسماق شامير وزير خارجيـــ اسرائيل حول طرد تلاثة من زعماء الضفة الفربية ياله غير مقلع • وقد غادر شامير تل أبيب أمس

ماسكى يلتقي ــ تتمة

الازمة الافغانية على الموقف الدقاعي للغرب ولاعداد رد منسق ٠ وذكر ديلوماسيون ان العلف قط شوطا طويلا في التوفيق بين الاراء كبيرا من السياسة الخارجية المتباعدة لدول حلف شمال الاطلسى ولكنهم الان يواجهون مهمة اصعب وهي الموافقة على قرارات جماعيــة وفعالة حول المتطلبات الدفاعيـــة

بروکسل – ر

القادرة والامن الذي يغرضه القانون• وعن موقف الحكم في لبنان اليوم بعد مرور ٤ سنوات عليه ، هيال التطورات الجارية قال كرامي : يعضرني المديث الشريف الـذي يقول : « من رأى منكم منكــرأ فليزله بيده ۽ فان لسم يستطــع قبلسانه α ، ماناً يمنع الحكم لـو بدا باقتناص الفرصة التي سلحت عندما تم عقد مؤتمري الريساض والقاهرة وصدرت عنهما تلك القرارات التي وضعت بموجبهما قوات الردع العربية بأمرة رئيس الممهوريسة ، وكانست اللمنسة التنسيقية لتسهيل العمل وصولا الى

واضاف : واستقبلت في ذاك الوقت قوات الردع العربية بأعتبار ان المواطنين وجدوا فيها المبيل الى دفاعا من « دکاکینهم » ، وهکذا وجدنا انقسنا تنتقل من مرحلة أمل

اليوم أمام الطريق المسدود • سباق بن

لا تزال مستمرة وفلاصنا بيدنا ، وهل _ كما قلـت _ بالانتفاضــة الشعبية ولقاء الارادات الخيرة ،

البعض كرامي لتولي مُكومة الاعقاد الوطني قال كُرامي : اذكر الجميع بتصريعاتي السابقة حول هذا الموضوع ، قأنا مع تقديري مان يرى في القدرة على تولي هــنه المكومة الماري المديت عنهسا ه وتكن صدقوني انا لست في مثــل

وهناك تتراشق بالاسلمة المتوسطة وبصورة متقطعة • آن هذه القيادة مستمرة في معالجة الموقف علما بائه وقع بنتيجة هذه الاشتباكات عدة اصابات غير خطرة لم يتماحماؤها

الفلامل ، قلو أن الحكم اقدم في ذلك الوقت با كان هناك منصعوبات ولكن اللجوء الى المساومة والتراضي هو الذي اضاع كل هذه الفرص ، ومع الوقت ضاعت امكانيات السلطة بحيث تمرد امتداب المتأفع الناتية الى مرطلة فشل ، وهذا ما وضعنا

وتساعل كرامي : كيف الفروج من هذا الواقع ؟ لقد قلنا بالوفاق الوطني ، واليوم هناك مؤشرات وهناك سباق بين الفير والشر ، بين الشرعية واللاشرعية فلمن تكسون الغلبة ؟ وتمن ندرك ان المؤامسرة

واشار الوزير الاسراكيلي قبيل

واجاب وزير الفارجية الاسراكيلية

رداً على سُوَّالُ حولُ قرارِ الركيسينِ السادات بوقف مفاوضات الحكسم

الذاتي بنُولَه : آننا لا نملكالعناصر الكافية لتعليل قرار الرئيس المصري بتعمق ، ولكننا على استعــــداد لواصلة هذه المفاوضات واستئنافها قور ان يبدي شركاؤنا المصريون هذه الرغبة •

ويعقد هذا المؤتمر مرتين سنويا وذلك لان المحادثات ستتناول قدرا

لوزراء الدفاع ، ولكنه في هـــنه المرة يضم أيضا وزراء الخارجيـة كُمَا ان حضورهم سيضيف ثقـلا سياسيا لاظهار التفكامن المنتظـر غروميكو وزير الخارجيةالسوفياتي

اللازمة لمواجهة الموقف بعد الفرو السوفياتي لافغانستان كرامي: _ تتمة

ومبادرة اللقابسات والمؤسسسات والهيئات الفاعلة عسلى الساهسة العامة ، ما يحمل الجميع عسلى العودة الى طريق الخلاص • وسئل كرامي : في رأي البعض ان الجبهة اللبغائية ستتجه بعد الهاء اللعبة الدولية بتجسيد التوطين > لتنفيذ مقرراتها السرية التي أقلها الكونفدرالية أو نظام الكونتونات الذي يكرس التقسيم عمليا • ما هو العل لهذه القضية برأيكم ؟

فاجاب كرامي : لا اظن بان لبنانيا ولا فلسطينيا ولا عربيا يقبل هي بداية الدويلات الطائفية وهذا ضد مصلحة الجميع ، ولذلك لقد آن الاوان بعد أن توضعت الامـــور بان يلتقي الجميع على المسادىء والاهداف التي توهد والتي تعطي الامكانيات لأدباط هذه ألخططات الاستعمارية _ الصهيونية ٠ ــ وزدا على سؤال حول ترشيـــح

هذا الوارد • وختم الرثيس كرامي: انا كمواطن وکرشید کرامی ، علی استعداد لْمُؤَازِرةً كُلُّ مِنْ يَعْمَلُ فِي سَبِيلُ انْقَادُ

> انتقل الى رحمته تعالى المأسوف المأسوف عليها

رزق الله سعد ثابت شقيق المرهوم انطوان تابت ، ماري ارملة خليل نجيسم واليس ارملة جوزف تابت ٠ يحتفل بالصلاة لراحة نفسه في

تهام الساعة الرابعة والنصف اليوم الاثنين في كنيسة سيدة العطايسا الاشرفية ، ويدفن في منافن رأس التبع ، تقبل التعازي ايام الثلاثاء 10 ماد ما والاربعاء والخميس ١٣ و18 و10 الجاري في منزل الفقيد شارع عبرين

شكر على تعزية اشقاء وانسباء المرحوم الخوراسقف مارون عيد

التقلت الى رحمته تعالى أمس

ماري واكيم أرملة المرحوم يطرس خليل يعتفل بالصلاة لراحة نفسه اليوم الاثنين الساعة الرابعة بعد الظهر في كتيسة مار نومرا - فرن

تقبل انتعازي في منزل ولدهسا الياس خليل يومي الثلاثاء والاربعاء في ١٧ و ١٤ ايار الباري ملك حسين رضوان شارع مارون مارون - عين الرمانة تجاه محطة أبو رجيلي • الرجاء اعتبار هذه النشرة أشعارا

يتقدمون بالشكر لجميع الذيـــن واسوهم بوفاة فقيدهم الغاليسائلين الله آن لا يصيبهم مكروه •

نتائج ساق الخيل لحفلة الاحد ١١ أيار ١٩٨٠

· ١٤٠ متر للفيل المسئة التسي الشوط لم تربح بعد • ا _ نکریات (مفایل) ۱۱۰ - ۱۲۰ ٣ _ المزهر (يوجا) ١١٠ <u>I</u> ٣ _ غزال الخيل (سليمان) ١٣٠ ٤ ـ كرام (جمعة) الوقت : بقيقة و ٤٧ ثانيةوخمص ريح ببعيد وبطولين ٠

١٤٠٠ متر للبولية التي عمرها ثلاث سنوات واربع سنوات ولسم الشوط تربح بعد • ١ _ منك الارق (جوزف) 19. - 15. الثاني ع _ رعد (سعد) ٥٥٠ ٣ _ زعرورة (دانيال) ع _ سندس (سلفانی) المِقت : دقيقة و ٥٠ ثانية ، ربح

بطول ونصف وبعيد • ١٦٠٠ عتر للخيل المصنة التسي الشوط لم تربح بعد • ر _ معروف (مخایل) ۱۲۰ _ ۱۲۰ ۲ _ حیاتی انت (جمعة) ۱۲۰ ۲ _ وردیة (جوزف) ۱۹۰ الثالث ع _ كاويهم (الفرد) الهقت : دقيقتان وثلاث تـــوان ربح بنصف طول وبعيد ،

۲۰۰۰ متر هنديكاب لخيل الدرجة الشوط الثانية • ر _ بیان (سلیمان) مبعد ٢ _ فرنك (سعد) ٢٠٠ _ ١٢٠ ٣ _ عريجي (تادرس) ١٥٠ الرابع ٤ _ شارد (جوزف) ١٤٠ الوقت : دقيقتان و 70 ثانية ، ريح بطول ويطول •

1000 متر لبونية الدرجة الثالثة التي عمرها اربع سنوات 1 - مملوك (منعد) ١٦٠ - ١٦٠ ٢ _ جوهرة (مبعد) سليمان ۲ _ ابن شهيرة (جوزف) ۱۲۰ ٤ _ نجم العيد (يوجا) ١٣٠ الوقت : مقيقة و ٩ ثوان ، ربح بطول ويطول وتصف

١٦٠٠ متر لفيل الدرجة الثالثـة لشوط ر _ بادیشاه (جمال) ۶۴۰ _ ۲۴۰ ۲ _ نديمة (جوزف) ۱۲۰ ٢ _ هلال (خضر) ١٦٠ ع _ نسر الارز (يوجا) الوقت : بقيقة و ٥٩ ثانية وثلاث اخماس ، ريخ يطولين وبطــول

١٠٠٠ متر لفيل الدرجة الثالثية الشوط المسلة • ر _ نشوی (فخر) ۱۵۰۰ - ۲۲۰ ح _ عصام (جمال) _ مبعــد ٢ _ عروس (سليمان) ٢١٠ ع ... بسمارك (جمعة) ١٨٠٠ الوقت : دقيقة و ١٢ ثالية ، ربح

بطول ونصف طول •

الشوط الاول : الحوط الثاني : 00. الشوط الثالث : الشوط الرابع : الشوط السادس : الشوط السادم : AT. 79.

الشوط الخامس على الشسوط ممئوك على باديشاه واعطــــت ليرتهما 11 ليرة •

> في الشبكة الجديدة ، عشرات المواضيع والتحقيقات المصورة ، منها :

* القرصان ٠٠٠ والصهونية السينمائية (ورد وشوك)

* ناديا جمال ٠٠٠ جيرك ع الواحدة ونص

عد ماذا قالوا عن اغنيتي : وردة وفايزة احمد الجديدتين ؟

🚜 لبنان يرقص في دولة الامارات .

* مهرجان كان : اعتذر بيرغمان فكلف دوغلاس برئاسة اللجنة 💥 مذكرات حسن الامام (الحلقة السادسة)

🐙 حكايتي مع ام كلثوم ـ بقلم : جورج ابرهيم الخوري

مع الابواب الطريفة الثابنة اطلب ((الشبكة)) الجديدة من الكتبات والباعة •

« الشبكة » عام ١٩٨٠ جديدة في كل شيء انها مجلة كل الاعمار ومجلة كل الاتواق

ملك دورسيليان •

الفرفة الدولية للملاحة في بيروت

تنعي بمزيد الاسف المأسوف عليه

رزق الله سعد ثابت

امن المنر العام المنتقل السي

رحمته تعالى امس الاحد ء



من يقرأ ((الشبكة)) مرة يقر!ها كل مرة

هكذامن الأجهل



لقد اثبتت التجارب أن اللاعب لا عمر له في ميادين الرياضة ، ما دام مثابرا على تمارينه ، تويا في عطانه ، رشيقا في حركته ، سريعا في تنقلاته وتسديده وصده

ودلت الاختبارات على أن لاعب كرة القدم يستطيع ان يبتى في الملاعب الى ما بعد الاربعين ، اذا بتى اميناً للعبة ، وقيا لناديه ولجمهوره وانصاره ولنفسه .

ان دی « ستیفاتو » و « سانتوس » و « بوشکاش » وقبلهم « ستانلي ماتيوس » ادلة حية على صحة هذه

شهرة ، أن المحافظة على اللياقة البدئية هي رأس المال وجواز المرور الى الملاعب وكلمة السر للمحافظة علسى التالق واعجاب الشاهدين .

وفي بيروت المثلة حية لصحة هذا الادعاء ، فقد بقى الهائي يلعب الى ما بعد الخمسين ، ود شاتيلا الى ما بعد الاربعين ، ويوسف يبوت وسبيسر المدو ولينون ومارديك الى ما بعد الثلاثين ، ورغم ذلك استمروا على الملاعب تجومها وأبطالها .

ان مُرضَ نظام قاس على النفس وعلى البدن وقهسر

الذى تنظمه الدائرة الرياضيـــــ

اقام نادي الصيد قبل ظهــر

فوز الجهاد الحدث على الايمان بكرة القدم

في الجمياز





جورج حداد على الاطباق

ادوار نجم وانطوان مهنا •



عارس مرمى عماه يطير خارج المرمى وكرة نجماوية تستقر في (تصوير معمود الطويل)

رائس المال وجوائزالمرور

لا يختلف اثنان على ان لياقة اللاعب البدنية ومظهره الخارجي وحسن تصرفه في الملاعب ، هي رأس مال اي

فاللاعب الذي يحافظ على مظهره ورشاقة جسمه ومستواه النتي ، يظل في نظر الشاهدين ، مهما مات به قطار العمر نجما ، ويبتى في تناعة ناديه اللاعب الذي لا غنى عنه في الفريق .

نقد اثبت هؤلاء ، كما اثبت سواهم ممن هم اقسل

فلهاذا بشد اذن عن هذه القاعدة بعض اللاعبيبين

الشهوات والاتصراف ألى ألاعداد والتمرين ليست شيئا صعبا اذا ما قيس بالشهرة الضاريـــة ويتصنيـــق المشاهدين بدلا من تصفيرهم .

ولو كنت لاعبا شهيرا واصبت بالسمنسة مثلا ، لاتقطعت عن الملاعب ، وعدت اليها بعد عملية تجميل قاسية ، او كنت انصرف نهاتيا عن الكرة خشية علس<u>ى</u> الرصيد الذي يضيمه بعض اللاعبين بغباء وقصر نظر أ

"شلالا" الاول بكنة الطاولة وكرة المضرب في الادوار النهائية

من المدرسة الانجيئية اللبنائية على

فادى حداد ثانوية الاشرقية ٣ ـ

صفر ۲۱ - ۱۹ - ۲۱ - ۱۵ - ۲۱ -

وفي كرة المفرب للطانبات والطلاب

فقد مبجلت الادوار النهائية النتائج

فازت مایا همار لویز فکمــان

على زينة باز راهبات المحبة ٢ ـ

صفر ٦ ـ ٤ ء ٦ ـ ٤ ومارلين مكيــم

راهبات المعبة على تانيا زهـــار

الفرنسيسكان ؟ - ﴿ ، ٢ - ٤ ، ؟ -

فاز جورج زهار الفرنسيسكان على

وليد جلخ المون لاسال ٢ .. صفر ٢ ...

فاز كريم شعيا لويز فكمسان

وتجرى اليؤم الاثنين المبساراة

الثانية في الدور النصف نهائسي

بين جورجزهار الفرنسيسكان وجورج

حمصي تويز فكمان الساعة الرابعة،

وتختتم الدورة يوم الثلاثــاء ١٢

الجاري الساعة الرابعة فيلعسب

في الدور النهاكي طالبات مايا هجار

ومارلين مكيم والطلاب ، كريسم

شعيا والرابح من مباراة الاثنيسن

وتجدر الاشارة الي آن هـــ

الدورة التي تقام لاول مرة علىي

صعید الدارس ، قد کشفت عــن

عناصر ينتظر أن تلمع في المستقبل

القريب وقد برز بشكل خاص دنهم

كريم خوري ابن بطلنا الدولي ممير

خوري ومايا هجار كريمة بطلنسا

الدولي لديم هجار واللاعبون كريم

شعيا ۽ چورج زهار وجورج عممي ٠

بين زهار وحمصي •

على كريم خوري المون لامال ؟ ـ

طالبات نصف نهائي :

. T - A c T

مبقر ٢ منفر ٠

طلاب ربع تهاكي :

طلاب نصف نهائي :

في نطاق مهرجان الرياضة المدرمي والكَشفية في مدرسة البشـــارة الارثونكسية ، آئتهت مساء امس دورة كرة الطاولة بفوز ناجى شلالا

الاول في الرماية

امس ألاحد في حقل الضبيــــة مسابقة على مئة طبق مـــــن الدفرة الاولمبية ففاز جسورج هداد بالمركز الاول بعدما سجــل ٨٢ طبقا وثلاه موريس تابست ۸۲ فاسعد اندراوس ۸۲ کابسی توما (٨ مئير سكاف ٧٨ طبقا -"

تباري امس على ملعبالشياح يكرة القدم فريق الجهاد الحدث مع فريق الايمان الشياح فقار الجهاد ٣ ـ ١ -

وسجمل للجهاد ايلي عسرب

بطولة الناشئات

يقيم اتحاد الجمباز قبل ظهر الارشاد مسابقة بطولة لينسان

بسبعة اهداف نظيفة فقط لا غير إ وائى جانب غسزارة الاهسداف النجماوية ء كانت هناك السيطرة التامة على مجريات اللعبة بعيث تحول لاعبو حماه الى متفرجين ، او قل مسؤولين عن سعب الكرات من هباكهم وردها الى ومسط

والطريف ان مجزرة الاهداف بدأت في الشوط الثاني وبعدما انتهـــى الشوط الاول باعبايتين لصفر فقط ، وقد بدأ التسجيل حسن عيسود وانهاه يوسف عيتائي وعاد كل منهما فُسجل هُدفًا اضافيـًا الى جائـــب عسن شاتيلا (٢) ومحمد حاطوم • قاد المباراة مببع فسلاح وزهير

المصري واسماعيل صبرا تعادل الصفاء والرياضة والانب

رغم ان الصفاء هو الذي افتتح الرياضة والادب في مستهل الشوط الثاني فانه فرج من اللعبة متعادلا 1 - أ امام عدد كبير من المشاهدين. الذين ضاق بهم ملعبه الافضر ٠

افتتح رضا دسسين التسجيسل للصفاء في الدقيقة السادسة مـــن الشوط الثاني فامرز هدفه بقنيقة قوية من بعد ٢٥ مترا جاءت على يمين المارس الطرابلسي جسورج

وسجل خلدون المصري هـــدف التعادل للرياضة والادب في الدقيقة ١٩ بكرة تناولها من زياد الشلبي وسندها وهو ملفرد بحارص الرمى أ واستمر اللعب حتى التهائه سجالا دون تسجيل المزيد من الاهداف واستقراره على نتيجهة التعادل

اما عن تفاصيل المباراة فقد كتب عنها « عصام حمزة » فقال : بدأ الصفاء بهجوم مبكر اسفر عن رمية من خارج المربع الكبير الفسان ابو دياب التقطها المارس ببراعة • في الدقيقة ١٨ ومن محاولات فردية لسفد هلاوي هدثت معمعة امام مرمى الرياضة وآلادب ابطل مقعولها وليد

قمر الدين ٠ بعدها بدقيقة قذيفة من حمسزة حمزة من على بعد ٢٠ مترا حوتها المارس جورج هبيب الى رهيـــة

في الدقيقة ٣٥ خرج احمد هستي من المنفاء مصابا بظهره وحسلٌ مكانه خالد الداج ٠ في الدقيقة ٧٧ ضربة حرة ضـــ الصفاء لعبها عادل بيسار فأتقنها حارس الصفاء جهساد محجسوب

بأعجوبة من زاوية المرمى وحولها رمية ركنية • اما في الشوط الثاني فقد تأثــــ فريق الصفاء بخروج شاهين فرزان مما جعل فريق الرياضــة والأدب يهاجم معظم الشوط بينما لجأ فريق

الصفاء الى الدفاع ٠ في الدقيقة الرابعة مباروخ مسن رضاً حسين من على بعد ٢٥ متــرا أستقر في الزاوية العليا للمرمسى وكانت الاصابة الوحيدة للصفاء • اما اصابة التعادل للرياضة والادب فَجَاعِتِ فَي الدِقْيقَةُ ١٢ مِوامِنطَـــةُ خلدون المصرى من كرة مررها بلال

الصوفي استقرت في الزاوية الارضية على يمين الحارمي • مثل الرياضة والادب: عراسة المرمى : جورج حبيب ، دفاع ، لبيل كمون ، عبد القادر عياد ، وليد

قمر الدين ۽ قاضل جرجورة ٠ وسط : عادل بیسار ، نبیل عیاد • هجوم : بلال الصوقي ، خلسدون المصري ، ناصر زعموط (زيساد الشلبي) غمان قبر الدين •

🗖 مثل الصفاء ، حراصة المرمى : جهاد محجوب ء دفاع : حسان ميدره وليد زين الدين ۽ احمد حسلي ۽ (فالد الماج) عماد ماهر ۽ وسط : شاهين فرزآن ، (غسان فارس)

غسان ابو دیاب ۳

كأنها مباراة بكرة السلة وليمن ملاوي ۽ علي صبرا ۽ رضا مسين ء بكرة القدم تلك التي لعبها فريق النجمة بعد ظهر امس الاحد على الدين عانوتي ۽ معي الدين برجاوي، فور الحكمة على ملعب المدينة الرياضية ضد فريق عمال حماه وانهاها في مصلحتــــه الهومنتمن ٣ ــ ٢

فوز النجمة على فريق عمال

تعادل الرياضة والادب مع

كتب جوزف غرح: لم يكد الشوط الاول ينتهي من المباراة التي اجريت بعد ظهر أمس على ملعب برج ممود بين الحكمة والهومنتمن بفور الاول بثلاث اصابات مقابل اصابة وآحدة حتى سمع لاعب المكمة سمير شمعون يتوقع الفوز لفريقه بستة اهداف لكن الشوط الثاني قلب التوقعات

وقام الهومنتمن بعدة معساولات أسفرت عن اصابة يتيمة لتنتهسي المباراة يفوز المكمة ٢ - ٢ ٠ ضربة البداية كانت للمكمة وقد ركزت فهجماتها علىاللاعب الماعد

تعمان شاوي الذي عاول أن يفعل شيئا لكن الخشونة التي اعتمدها

موهبته القائقة •

ادىثت تبديلًا جِلْرِيا في حياتـــي

وحولتني من لاعب احتياطي السسى

لاعب اسامى في التشكيلة الاولى

متى كانت الاصابة الثانية فيسي لاعبو الهومنتمن في هــــنا الشوط النادي باع لاعبه الاساسي

> في المباراة الاولى لتسادى سانت ميرن المكوتلندي الذي تولّى اموره جيم كلوني ، اضطر الدير الجديد ان يستعين باللاعب الامتياطي روبرت ماكتمارفي لمناسبة عقد قرائه ، وشد ما كانتُ دهشة كلوني كبيرة بسبب احتفاظ الادارة السابقة بهذا اللاعب في صفوف الاحتياط بالرغم مــــن لذلك فقد عمد كلوني الى بيسع ماكفارفي الى ليفربول مقابسل ٢٠٠

الف جُلَّيه سترليني وأصبح تورانس بذلك اللاعب الاساسي في خـــــط ويقول توراتس : أن هذه القرصة

مركز ضمن التشكيلة الاساسية • وبديهي آن يعهد اليه بمركسز ومنها قسم كان فيه لاعبا اعتياطيا

للفريق • وهذه هي فرصة العهر ان امسنت استغلالها بلغت القبة والا خسرت مستقبلي كلاعب كرة دائم عندها تراجع سجله فنجسد اللاعب الموهوب •

الا أن الامور عادعوساءت بالنمية لهذا اللاعب بعد استقالة كلونسي واقدام المدير الجديد على التعاقسة مع لاعبين جديدين لخط الهجوم هما دوغ سومنر ١٠٠ الف جنيه منبارتيك ثيسل وفرانك ماكدونال ١٥٠ الف جنيه من كلايدبانك • نناك ما كان هن تورانسالا آن استقال ووقع عقدا بقيمة ١٠ الف جنيه سترليني مسع نادي هبرنيان هيث وعد بأستلام

نتائج عادية بالعاب القوى المسابقة السادسة في العاب القوىالتي نظمها ناديا الانطونية بعبسنا وحفرون اهمج على ملعب الاول جاءت نتائجها متواضعة لدى الكبــــار

الكس زخريا ٢ ـ صفر ، ٦-١ ٠

لاعب هندى يسجل عدة مفاجآت ببطولة الأبطال بكرة المصرب

برابان تيشر ٦-١ و٦-٢ ٠

حقق لاعب التنس الهندي فيجاي ارميتراج مفاجأة جديدة بفوزه على فيكتور يتش لاعب بارغواي والتسى تبلغ فيمة جوائزها ٥٠٠ الف دولار ٠ ولم تستغرق المباراة سوى شوطين قاز فيهما فيجاي ٢-١ و٧-١ ٠ وكان جيمي كونرز الذي يتصدر المجموعة الثانية قد انهزم مسسن ارميتراج ٢٦ عاما أمس الأول فيمباراة من ثلاثة اشواط • وقد حقق اللاعب الهندي هذاالفوزعلي بيئش بغضل سرعته وتنسوع العابه • كما فاز راميريز علمين البولندي وجتك فيماك ٢ - ٢ و٢-٦

وإسع وفاز جون ماكنرو الذي يتصدر المجموعة الاولى بسهونة على مواطنه

البطاقة المفراء عدة مرات حكم المباراة ابراهيم صبرا • بعد تبادل الهجمات اعتم المكمة التمريرات الارضية بينما اعتمد الهومنتمن الكرآت العسالية

فلم تفلح في تهديد المرمى الاخضر • في الدقيقة العاشرة الفرد سمير شمعون بالمرمى لكسن مسارس الهومنتمن فريج التقطها من امامه، ولكن في الدقيقة عر كالت الاصابة الاولى للمكمة بضربة غير مباهرة نفذها كابتن المكبة اميل رستم في الجانب الايمىر من المرمى

بعد هذه الاصابة هميي وطيس المباراة وقام الهومنتمن بعس معاولات أسفرت في الدقيقة ٢٢ عن اصابةالتعادل بوامطة بارين بعد ان تخطى بسهونة برنار فغالى دفاع

وكرت الهجمات من قبل فريـــق المكمة ولجأ الهومنتمن الى الدفاع

واستعان بمهاجم احتياطي

اللاعب القاشسيء رويسرت

انه سجل ٥٠ هدفًا لنادي سائست دائمة في التشكيلة الاساسية ، فلا بد آن يتضاعف الرقـم خلال فتـرة

ميرن في المواسم الاربعة الماضيـة لا يشارك مبوى يُعدد معدود مسن امام هذآ آللاعب للتوآجد بصـــورة قصيرة ۽ ويتضاعف معه سعر هڏا

« جمل » بطل دورة المجدلاني بكرة المضرب انتهت على ملاعب نادي متخرجي الجامعة الاميركية دورة لبيــــب مجدلاني بكرة المضرب بقوز عدنان جمل بكأسها يعد تغليه علىالدكتور

وفي الزوجي للرجال فاز بطرسموايا وعدنان جمل على روي قره اوغلان وسمير ناصيف ١٦ - ٢ - ٣ - ١ -

الدقيقة ٣٤ عندما انفرد سهنا اوقفت كل تحرك ، بعد أن رقيع شمعون بعد أنتقطى دفاعالهومنتمن واودع الكرة في منقف المرمى • وجاءت الاصابة الثالثة في الدقيقة ٣٤ بواسطة وليد شمعون وبتمريرة من سمير شمعون ۽ آودعها فسي الماتب الايمن من المرمني •

أما في الشوط الثاني ۽ فحل مدرب المكمة طوني ابو راشد مكان جمال مىرور ، ومنهاح اسفر محل تعمان تادي وقام الهومنتمن يعدة هجمات متواصلة أسفرت في الدقائق الأخيرة من المباراة بضرية جزاء احتسبها المكم على لاعب المكمة أميل رستم عندما لمست الكرة يده ونفذه

لاعب الهومنتمن افاديس . ولتنتهي المباراة بغوز المكمسة على الهومنتمن ٢ - ٢ ٠ 😙 مثل المكمة : هراسة المرمى : محمد بيضون ۽ دفاع : برنار فغالي دیاب فرزلی ۽ امیل رستم ۽ طوتی علام ، وسط : طوتي رستم ، جمال سرور (طوني ايو راشد) هجوم:

عبامن جواد ۽ وليد شمعون ۽ سمبر شمعون ، نعمان تادي (سهساح 😙 مثل الهومنتمن : عراس المرمى : فريج (الحاك) دفاع افادیس ، دکران ، نیشان ، دکران

وسط : اغوب ، جانو ، هجوم مارین، وارطان ، ارا ، فاسکان حكم المباراة الرئيمني : ابراهيم حكما التماس : مخايل شاغوري،

زكريا الفرخ •

فوز راسينغ بيروت على راسينغ جونية <u>} ــ صفر</u> لعب فريق راسينغ بيروت بعــد ظهر أمس على ملعب بلدية جونية ضد فريق راسينغ جونية وفساز عليه باريع اصابات لصفر ويعدما

نهرا حبيقة ورفيق عرموني ٠ انتصار جديد للحازمية بكرة القدم سجل فريق أشبال راسينـ المازمية انتصارا جديدا له بكرة

انتهى الشوط الاول ؟ _ صفر • مجل

القدم بفوزه بعد ظهر أمس على ملعب بلديةجونية على فريقالشباب الرياضي عبربا بخمس أمبابات مقابل أصابة وأحدة • وقد سجل للمازمية جورج اب مراد (۳) وعلي عمار (۳) ، وكان الشوط الأول قد التهسى

٣ .. ١ في مصلعة العازمية • غوز نسور الحبث على اشور ٦ ـ ١ عنى منعب بلدية المدث فساز

فريق نسور الحدث على فريق آشور

خسارة الحبه امام جون صفر ۔۔ ہ فاز امس الاحد على ملعب الحدث فریق جون آنریاضی علی فریق الحبة ٥ ـ صفر بکرة القدم •

وتوقفت مباراة راسينغ الروضية

مع فريق الاتحاد في مستهل التسوط

الثاني وكسانت النتيجة ٢ ـ ١ اشتباك عنيف في نهائي كأس سكوتلندا لكرة القدم

امام ٧٥ الف متقرج احتشدوا في ملعب د هامېدن بارگ ، فــــــي غلاسفو ، احرز السلتيك كــــاس اسكوتلندا للمرة الـ ٦٦ بعدمــــا فاز على الرينجرز حامل الكأس في العامين الماضيين (- • في الوقت الاضافي (الشوط الاول والوقيت

الاصلى ٠ _ ٠) ٠

في الدقيقة ٢ من الشوط الرابسع مرر الن سنيدون الكرة الى دانسي ماكفرين فرفعها الى الجناح الايمن جبورج ماكلوسكسي السذي كتمها واطلقها عَنْيَفَة على يمين المارس بيتر ماكلوي مسجلا اصابة المباراة، وبعد اثتهاء المباراة تسيزل الجمهور الى ارض الملعب واشتيك في عراك عنيف أوجب تدخل رهسال الامن •

🗨 ٧ سنوات : الاول حامد جوزو الثاني مروان دمشقية والقوة الثالث على لمنز الديس سالصياد ● ٨ سنوات : الاول عبــــاس عبدالله الثاني أهمد عبود الثالث حسن رضي _ الضياد • ٩ سنوات : الاول أيهن أيسو ضرغم ــ الشعلة وأسامة الصالح الصحة الثالث غمان آيوب ـ الصاد الرابع مسن عسلية ـ الشبيبة

 ١٠ سنوات قلة - ١ - : الاول معمد عبود - الصياد الثاني قالـ الجوزو _ الشعلة الثالث حسيـــن عبدالله _ الصياد مر استوات فلة - ب - : الاول جعفر مدلج - الشعلة الثانا ميسوط ـ السرور الثالث ربيـــع رستم ـ الشبيية . ● ﴿ ﴿ سَنَةَ : الأَوْلُ قَادِي حَصَلِيهِ ۗ الْصَبِيبَةِ الثَّالَى قَنظار الثالث حسن عبدالله _ ألسيروز الرابع بسام قلوط _ ١٢ منة : الاول - حسسان قيسي - المحة الثاني معمود الم

امين ـ الصعة الثالث يوسف كريم ـ الصحة الرابع على مداسج 🎃 ترتيب العدية : ر .. الصمة والقوة ٧٢٠٢٠ نقطة

ETc). Bleatt - T rocr. slindi - r

ع ـ الشبيبة ١٥٠٠٠ ٥ ـ الشرور ١٨٥٥٠ نقطة ، الحكام : العاج عدنان مكسى عسامي القياسي ، عقيف هسلية

زحلة _ من مراسل الانوار: بدأت أمس عنسى ملاعب فروع الْجِامِعَةُ الْلِبْنَانِيَةً فِي زَهْلَةً ، بطولةً الجامعة اللبنائية في كرة الملسة والتي اشترك فيها خمسة فسرق يمثلون كافقفروع الجامعة اللبغانية بحضور مدير الفروع البقاعي الدكتور انيس مسلم ، ومنسدوب المديرية العامة للشياب والرياضة في البقاع السيد جوزف النجار وعشد كبير من الطلاب •

وكانت الفرق المشتركة علىالتكل أروع الجامعة اللبنائية أـــي الشمال : عصام خوري ، ايك الیاس ، جورج توما ، ادوار مخایل، جمال زکور ۽ فؤاد خوري ۽ تديـــم زهرة ، بيار سركيس ، يـوسف

عبدالله ، باسم مقصود ، لبيــل الجامعةاللبنائية - الفرع الاول: معمود بيضون ، نبيل أبو عراج ، چهاد رفعت ۽ خالد ت*نري*ف ۽ معمود عنتر ۽ بسام القطيب ۽ ايلي عتر ۽

زياد ملمان ، زهير بوجي .

الجامعة اللينانية ـ الفسرع الثاني : اميل رحمه ۽ سهيل سفر ۽ حبيب كيروز ۽ تبيه حشيمي ۽ بول رعد ۽ ناميف ڪئيل ۽ ايلي صفير، • فروع الجامعة اللبنانية فسي الجلوب : جان قزي ، سيمون قزي، جوزف فياض ، فضلالله ساسن ،

بلال جمعة ، طوني قزي ، عبـــد

• فروع الجامعة اللبنائية فسي

الرحمن عبد التور •

البقاع : وليد سابنا ، مسورج بوطانوس ، خلیل مسعد ، جوزف حجار ۽ طوني معکرون ۽ جــورج آبو مبیب ۽ طُوني عازار ۽ مسورج قاموف ، نزیه عامی ۰ وبعد انتهاء انتصفیات بنسین الفرق المستركة في البطولة مسرت المباراة الاخيرة بين فريق الجامعة اللبنائية ـ القرع الثاني ـ والجامعة اللبنائية فروع البقاع فاسفرت عن غوز فريق الفرع الثاني منتيجة أأ - TY Hangel Treb (Y3 - AT) . وقد برز خلال هذه المباراة اللاعبون

سهیل سفر وطوتی معکرون وجورج ابو طانوس وجمیل مسعد وبعدها

قام الدكتور اليس مسلسم مديسز

الفروع بتقديم الكامن الى رقيمن

القريق الرابح اميل رهمة وقد سلم

كاسا اخرى آلى ركيس فريق فروع البقاع وليد سابا الذي هل ثانيا بالاشافة الى توزيع البداليات على لاعبي الفريقين • دورة ثانوية المتن

بالكرة الطائرة في نطاق دورة ثانوية المتــــ الشمالي في الكرة الطائرة لفا ___ة الكبار قار قريق المركزية - جونية على المعهد الالطوني يعيدا (١-١) · (17 - 10 - 1 - 10 17 - 10 وفاز فريق السان جورج _ الزلقا

على مار يوسف قراحة شهــــوان وفي المباراة النصف تهاثية هار فريق المركزية على السان جسورج (٢ _ مقر ، ١٥ _ صغر ، و ١٥ _ وفي المباراة النهائية فاز قريسق

ثانوية المتن الشمالي على فريسق المركزية جونية ٣ - آ٠ اميركا تتقدم الدول المشاركة ببطولة العالم

العسدرمة للملاكمة بدأت الولايات المتحدة بدايسسة طيبة في بطولة العالم العسكريــــة الثانية والثلاثين للملاكمة التيتجري في الوقت العالي في استاد الشعب في بغداد وذلك بفورها في سست مِن الباريات السبع التي اشتركت

وقد اشتركت اربع عشرة دولة في المباريات الأربع والعشرين التـــي القيدت امام الغي متغرج •

تبن البطاقة حدد ثمن يعض بطاقــ مباريات البطولة الاوروبية خلا شهر حزيران القادم في ايطاليا إ على النور ربع النهائي ، يبار مع النهائي ، يبار مع النهائية ما يسواز المائة ما يسواز المائة ما يسيكون عليه الثمن في المبارا و النهائية وخاصة ان نفسيند

النهائية وخاصة ان نف البطاقات (

رصوض اضافیة غلال المباراة الاخبرة بين ناديم اتلانتا وكولوكولو في الشيلي تعرض اللاعب فاسكيز (اتلانتا للامنابة بكسر فتقدم مسعفسا لنقله الى غارج الملعب والس وضعاه على المحمل ، انطلق ك منهما في اتجاه فسقط فاسكي

على الارض واهيب برهسوف اضافية زادت وضعه سوءا 1157 TY

و۲۰ اصلیة تادي آمرسقورت الهولنسد درجة ثانية) يعمل رقهـ قياسيا لم يسبقه اليه أهسد قيعد ٢٥ مياراة من الموس المالي ع ممل لاعبو الفريق علم . ٢٧ بطاقة انذار فيما لم يسجار

سوی ۲۰ هدفا ۱ الكرة والجنيهات

اغلن الإهماك الالمالي الغرينسو لكرة القدم انه سيوزع جوائب سخية على لاعبي النتف الوطني ان هم تجنوا في ايطالياً إلا الم خلال البطولة الاوروبية • ومس المقرر أن يحصل كل لاعب على المراد ان يحصل كل لاعب على الدور تصليف النهاشي على النهاشي على النهاشي على الدول المراد المرا النهائي و ٢٥٠٠ جنيه أضافيت في مال القور بالبطولة

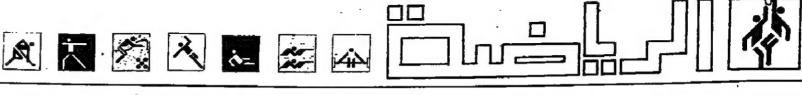
توقيفة الماراة بسبب التلوث

الباراة الاشيرة بين فادي-مورسيا وكارتاغينا الاسباليسي اوقفت قبل هُمس دقالق مـــــ نهايتها ، أما السبب فه-التلوث الذي جعل الرؤيا صعب للغاية واحدث شيق لقس ا اللاعبين فعجزوا عن اكم

الحال

بطلات خلال بطولة ويمبلي القادمة بكرة

المضرب المضرب (صورة من ١٠٠١)





كورتيس سترانج يقفز من الفرح بعد فوزد ببطولة
هيوستون المفتوحة للفولف ، وقد حصل كورتيس علي
جائزة مالية قيمتها ١٣ الف جنيه سترليني في حين عصل
لي تريفينو ، الفائز الثاني على ٢٧ الف جنيه

البريطانيسات تقدم ازياء جديدة العبة كرة المضرب ستستخدمها عدة

■ جرت مؤفرا في انكلترا مباراةهامة ضمن البطواتة البريطانيـةللملاكمين الهواة وذلك بينالملاكمين تيري باركر (الى اليسار) وجورح ويمبي • وقد انتهت المباراة بغوز باركر (١٧ عاما) فاصبح بطلبريطانيا للملاكمين الهواة من وزن الذباية ■
 (محورة من ١٠٠٠)

الاميركية

احرزت الافريقية الجنوبية سالي لينل البطولة النساكية الدولية للغولف والتي اقيمت في هيلد بالولايات المتصدة





ية البطل الفرنسي ديدييه بيرونسي تتقدم باقس الميارات المشتركة بسباق الجائزة الكبرى البلجيكيسة وذلك خيلال السدورة

الشيخ سعد مخيا اسلحة على سطح مدرسة بهودية في القدس

قال البوليس الامبراتيلي امس انه اعتقل جنديين في اعقساب اكتشاف مِفِياً كَبِيرِ السَّلَاحِ على منظح مدرسة ديلية يهوديَّة في البِنْدة القديمة في

وقال البوليس انه صادر مسن المفبسا ١٢٠ كيلوغرامسا مسن المتفجرات و 10 قنيلة يدوية و 100مترا من الفتيل وجهازين للتفجير وقد اكتشف اثنان من طالب مدرسة يشيفات هاكوتل هذا المفيا مساء الفميس ، كما لامطًا رجلين في ثياب عسكرية ينقلان صناديق

وقال البوليس أن الجنديين اللذين اعتقلا مساء امس الاول وهما ضابط صف وعريف لا علاقة لهما بالمدرسةالدينية ، وان التحقيق الاولى اظهر الهما كاتا يعملان بمفردهما • ويعقق البوليس فيما اذا كانت الاسلحة المسروقة على ما يبدو من

قاعدة عسكرية ۽ انمسا سرقست لحساب مستوطنين يهود متطرفين في المناطق المحتلة هددوا باقامة قوة خاصة بهم لحماية مستوطناتهم و وازداد التوتر في الضفة الغربية والقدمن الشرقية في الاسبوع الاخير في اعقاب هجوم فُدائي في مدينــة الفنيل العربية قتلُ فيـــه منـــة مستوطنين يهود واصيب ١٦ اخرون بجروح ٠

يزور قيادة القوات الاردنية زار الشيخ سعد العبدالله ولي

عهد الكويت ورئيس وزرائها امس يرافقه الشريف عبد الحميد شرف رئيس وزراء الاردن مقر قيادة الجيش الاردني •

الفريق زيد بن شاكر القائد العام للجيش عن مشروعات تطوير الجيش

وصل امس الاول السبت الى عمان خیث اجری قبیل الساء مباحثات مع الامير هسن وتي عهد الاردن ومع الشريف عبد الحميد شرف رئيس الوزراء •

يوهنا يولمن •

المحيط الهادي

الصين: المحلة الثانية الطلاق

الصاروخ القارىعلى هدف مجدد

تبدأ اليوم الاثنين المرطلة التي تستفرق نحو شهر ، والتي تعتزم

الصين خلالها تجربة اطلاق صاروخعابر للقارات على هدف معدد في

واذاعت وكالة انباء الصن الجديدة في بكن مؤفرا نبأ هذه التجربة

واوضمت أنها مستم خلال الفترةمن ١٢ ايار المالي الي ١٠ عزيران

اضلاعه جزر كيريباتي وتوقالـــووسليمان .

القاعدة الركيسية لتجارب الفضاء الصيئية •

للرقاء والتعليم والتحرير •

ومناء الحضارة •

لم يحدد موقع اطلاق الصاروخ •

واشارت الوكالة الى اهدائيات هذا الصاروخ الذي سيسقط في مثلت

ولم يذكر البيان الذي اذاعتــهالوكالة اسماء هذه المزر كما الله

ولكن طبقا لبعض العضاهات ميتم اطلاق الصاروخ من منطقة

وسوف يقطع الصاروخ الصيئي مسافة تصل الى نمو تسعة الاف

و١٠٠٠ كيلو متر ، وقد ذكرت الوكالة انه خلال فترة التجربة ستقهم

بعض السفن والطائرات الصينية باعمال الدورية في منطقة سقوط

وكانت الصين قد قامت بتجريـــةناجمة في ربيع منة ١٩٧٩ لطـلاق

يكين ـ روفوب

صاروح عابر للقارات من اقليسم شانكسي في وسط الصين ، ومسن

المرجح أن يكون هذا المساروخ قدسقط في منطقة لوب نور ٠

مدام حسين يلتقى

رتيس وزراء عرينادا

استقبل الرئيس صدام حسين امس السيد مسوريس

وقالت وكالة الانباء العراقية انه تم خلال المقابلية

المنحث في سبل تطوير افاق التعاون ووسائل تعزيز حركة

عدم الانحياز وتنشيط دورها بما يخدم المجتمع الدولي

وجرى في المقابلة التي حضرها السيد عزة ابراهيم نائب

رئيس مجلس قيادة الثورة عرض الاوضاع الدوليـــة

والعربية الراهنة واخر تطورات الموقف في منطقة البحير

بيشوب رئيس وزراء غرينادا وزعيم مركة المهد المشترك

لوب دُور في اقليـــم اكسينجيانغ ،شمال غربي الصبّ ، حيث توجـــد

الحكومة التركية تحول البولس

اطلاق النارعلي ١٩ ارهابيًا

قال الراديو الرسمي ان الحكومة التركية خولت امس رجال البوليس

وقال أن أمر اطلاق النار عنها المشاهدة الصادر عن وزارة الداخلية

شمل كذلك ١٨ متطرفا اخر • وقد منح الجميع مهلة اسبوعين لتسليم

وكان انشاب اليميني المتطرق معمد على اجشا قد اعتقل في عزيران وكان انشاب اليميني المتطرق معمد على اجشا قد اعتقل في عزيران الماشي ، واتهم بقتل الميد عبدي ايبيكشي رئيس تحرير صحيفة «ميليت » ، ولكنه تمكن من الفرار وقام بالتهديد في اتصالات ماتفية مع الصحف بقتل البابا يومنا بولس خلال زيارته لتركيا في تشرين الثاني

وكاتت محكمة عسكريسة فسياستانبول قد حكمت عليه غيابيا

واعلنت وزارة الدافلية امس ان قوات الشرطة التركية اعتقلت خلال

بالاعدام في الشهر الماضي بعد ان ادانته بقتل رئيس تحرير الصحيفة،

الاسبوعين الماضيين ، ٧٦٥ شخصا كان يجري البحث عنهم بتهمــة

ارتكاب جرائم مفتلفة من بينهم ٢٦ ارهابيا القى القبض عليهم على

اطلاق النار عند المشاهدة على شاب يميني متطرف هدد بقتل البابسا

تصدر عن دار الصياد المدير العام **يسام فريحه**

عصام غريحه الحير المسؤول مدير التحرير أبرأهيم حوري



الملك خاله بستقيل بورج فرشا تتزود البحربية السبعوده

وقعت المملكة العربية الصعودية وفرنسا اتفاقا أمس قاتت وكالة الاتباء السعودية الرسمية ان فرنسا ستقوم بموجبه بتزويد البحرية السعودية « بالمعدات والاجهزة المناسبة » •

ولم تعط الوكالة تفاصيل عن الاتفاق ، ولكنها نسبت الى الامير سلطان بن عبد العزيز وزيــر الدفاع السعودي قوله أن هناك اتفاقا فنيا يقرر كميات المعدات ونوعيتها واسعارها سوف ينتهى في غضون شهر ۽ ثم يعرض على مجلس الوزراء

وكان مسؤولو وزارة الدفاع قد قالوا في وقت سابق أن زيارة أيفون بورج وزير الدفاع الفرنسي التي بدأت أمس الاول ستعجل في وضع صفقــة

وقال المسؤولون أن الماكة العربية السعودية تسعى كذلك آلى الحصول على قوارب حربيــة مطلقة للصواريخ ، ومعدات اقرى لارمة المرب ضد الغواصات وللدفاع عن الصواهل • ونسبت الوكالة الى بورج قوله أن الاتفاق الذي وقع أمس يختص بالتعاون بين البلدين ، في مجال التجهيزات البعرية والمعدات المناسبة ونكرت وكالة الانباء السعودية انه عقب توقيع

الاتفاق قدم ايفون بورج لمضيفه « هدية رمزية " تتمثل في تمودج مصغر لصفينة ثم زار وزيــر الدفاع الفرنسي المستشفي العسكري في الرياض، وقد استقبل الملك خالد أمص ، الوزير بورج ،

البحرين ـ ر ، افب قيمتها ١٠٥٠م مليون دولار لبيع منفن حربية الي الانخابات الإيرانية: نحواحتكاك بين بني صدر والبرلمات

بدا امس ان نتائج الجولة الثانية من الانتخابات البرطانية في ايران والتي يقول رجال الديـــن المتشددون أنهم نالوا حصة الاسد فيها تنستدر

والبريان المقبل ويظهور نتائج ١٣٢ دائرة من ١٥٠ دائرة جـرى فيها الانتخاب في الجولة الثانية يوم الجمعــة الماضي تبين أن التعالف الاصلامي الذي يهيمن عليه المزب الجمهوري الاصلامي المؤيد لرجال الدين فاز ياريعة وستين مقعداً ، بَينما فاز بالمقاعــــد الثمانية والستين الافرى خليط من مؤيدىالرتيس

والمنطقة الرئيسية الوحيدة التيام تعلن نتائجها بعد هي طهران حيث جرت الانتفابات للء ١٢ مقعدا بعد أن تم اعتيار شاعلي ١٨ مقعدا فُــــي الجولة الاولى التي جرت في منتصف آذار الماضي •

وعلى الرغم من أن التمالف الاصلامي لم يمقق مثل ذلك النجاح البارز الذي حصل عليه في المولة الاولى عندما فآز يثلثي المقاعد الثمانية والتسعين من الهيمنة على البرلمان المقبل ، وسيترتب على مؤيدي الرئيس بني مسدر ،

وهو اقل تنظيما ومعرفة من الرأى المام في عدة مناطق من رجال دين الحزب الجمهوري الاسلامي ان يجمعوا الى جانبهم النوآب المستقلين ويحاولوا حث بعض نواب التمالف الاسلامي على الابتعاد عن الدرب الجمهوري لتأمين اغلبية للرئيسس في البرلمان •

فلأ يزال منده متاك

آول اتصال على مستوى عال يين

الولايات المتعدة والاتماد السوقياتي

وقد رفض المسؤولون البولنديون

اعطاء اية تفصيلات عن مؤتمر

القمة الذي سيعضره زعماء الدول

السبع المشتركة في هلف وارسو ومن.

بينهم الرثيس الروماني ليكولي

ولكن هناك دلائل قوية على أنه

وكان السيد ادوارد جبريك زعيم

العزب الشيوعي البولندي قد اصدر

بيانا هارا خلال الاصبوع الماضى

أوروبا • وكان بيانه متناقض

بشكل حاد مع الحملة التي تشنها

وارمنو ـ ر

سيكون هناك تشديد على اهياء

الوفاق بين الشرق والغرب •

منذ بداية الازمة الافغانية •

تشاوتشيسكو ٠

ولم يجر الاقتراع بعد في ٢٣ دائرة ارجسات السلطات الانتقابات فيها بسبب الاضطرابات السياسية ومعظم هذه الدوائر في مقاطعة كردستان المصطرية في غرب ايران • طهـران ــ ر

قمة حلف وإرسوهذا الاسبوع تحاول تحربك انفناق لسالت

من المتوقع ان يقسوم الاتحساد السوفياتي بشن هجوم دبلوماسي مضاد للنقد الذي توجهه اوروبا اليه ازاء تدخله في افغانستان ، وذلك أيان مؤتمر قمة حلف وارسو السذي يعقد في وارسو خلال الاسبوع العالي، ومن المتوقع ان يلقسي الركيس السوفياتي ليونيد بريجنيف خطابا امام المؤتمر الذي يبدأ يوم الاربعاء انقادم ، وذلك بمناسية مرور ٢٥ عاما على توقيع اتفاق حلف وأرسو • وذكر دبلوماسيون ان زعماء دول هلف وارسو قد يناقشون طـــرق تحريك أتفاق الحد من السلاح بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي

وكذلك البحث قهزيد من الانسمابات

افعانستان لانعدام الامن

وقالت أن افراد عائلات النبسراء

للقوات السوفياتية مسن اورويسا

عرضت عقد مثل هذا الاجتماع في

الخيراء الفييون السوفيات يعادرون

نكرت وكالسة انباء هبرس تراست " الهندية امس في نبأ أها من كابول أن بعض الخبراء الفنيين السوفيات والتشيكيين العاهليين بمشروعات التنمية في افغانستان قد عادوا الي بلادهم بسبب عسدم توفر الامن في الاقاليم الافغانية • السوفيات الدين لا يزالون فـــي

ومن المتوقع ايضا ان يقوم زعماء حلف وارسو بالسعى جاهدين لعقد مؤتمر لكل الدول الاوروبية حول عزع السلاح والوفاق • وكانت بولندا قد

ويأتى مؤتمر القمة هذا في اعقاب نشاط دَبِنُومَاسَي في بلغسراًد ضلالُ الامبوع الماضي اثناء جنازة الركيس تيتو كما يسبق اجتماعاً في فيينا بين اندريه غروميكو وزير الفارجية السوفياتي وادموند ماسكي وزيرر الفارجية الاميركي

وسيكون اجتماع فيينا في ١٦ أيار

الماضي عندما دخلت القسوات

السوفياتية البلاد ، كما توقفت

اعمال البناء في مصنع للنسيج كانت

تجري اقامته بالتعاون مع السوفيات في قندهار في نفس الوقت وعساد

الفيراء السوفيات الى بلادهم في

النار الماضي و وقالت وكالة الانباء الهندية ان

معظم الذبراء الفنين الاجانب الذين

تمَلُقُوا في اقفانستان هم من الهنود

غير أن من اراد البقاء منهم فقد

ابدى رغبة في ان تقوم الحكومــة

واضافت تقول أن معظم القبراء

القنيين الفربيين غادروا افغالستان

عقب الانقلاب الذي وقع في شهــر

كانون الاول الماضي بمسانسدة السوفيات وتسلم الركيس بابسراك

الميدانيين ألتابعين لمنظمة الامسم

المتحدة من كابول لاسباب تتعلسقُ

بالامن ، ومنذ ذلك الوقت اخسد

وجود الامم المتحدة في أفغانستان

نپودنهی ــ ر

وقد تم استدعاء النبراء

بترهيل اسرهم •

كارمال السلطة •

ينذفقن تدريجيا •

افغانستان قد أرصلوا الى وطنهم غير ان وكائة الانباء اضافت تقول ان الثورة المناهضة للمكومة فسي كأبول يبدو انها لمتردعالمستشارين السوفيات عن التدفق الى البلاد مع القوات المبوفياتية •

واضافت الوكالة تقول ؛ ان خبراء من الهنود حلوا ممسل حبسراء تشيكيين في منجم للقحم في اقليم يغلان الى الشمال من كابول بعد ان تعرض التشيكيون لنيران الثهوار كما السحب الخبراء التشيكيون من

منجمي قدم معليين اخرين ٠ وقالت الوكانة : أنَّ الخبـــراء التشيكيين تركوا مشروعا للاسمنت قَسَ استكمائه في هرات في جنسوب الفغانستان في شهر كانسسون الاول

الزيارة ء استمع الشيخ سعــــد العبدالله المباح الى تقرير مسن

وكان رئيس وزراء انكويت قسد

اثر اشتباكات وقعت في يومي الفهيم والجمعة الماضيين في الدر اشتباكات وقعت في الفيم « اورقا » في جنوب شرق تركيا •

الادارة العلبة والتحرير

المسكريون الاوغنديون

يستولون على الاذاعة

بعد تنحية رئيس الاركان

الاوغنديون على معطة الاذاعسية

الرسمية في البلاد في اعقاب تنحية

الرئيس جودقري بينايسا لرثيس

آركان الجيش البزيفادير ديفيسد

واخذ الراديو يذيع تداعات يدعو

قيها الى الهدوء في لا هذا الوضيع

الصعب ٤ كما ادّاع بيانا من اللجنة

العسكرية في البريان الموقت يقول

ان الرثيس لم يتصرف بشكـــــل

دستوري في تنحية رئيس الاركان.

استولوا على السلطة من الرثيس

ولم يقل الضباط ان كانوا قــد

اوييتي اوچوك عن متصبه ٠

استولى الضباط العسكريــون

10-077 - 20-09Y/A: Ties ١٤٠٩٢٧ (ستة خطوط مكررة)

دائرة الإملانات الركز الرئيمي : العازمية

مکتب پنارو ـ ت : ۱/۱/۶۰/۱/۶

الاشتراكات ق لبنان ۲۰۰ ل ۵۰ ل المؤسسات الرسمية ١٠٠٠ ل٠ في الخارج ١٢٥٥ ل- ل-

المشكلة الفلسطينية •

مشروع "لوبي

مهودي في بارسي

قالت صميفة « يديموت احرونوت » الاصراكيلية

أمس في عنوان نشرته بالقط الكبير ، أن أسرة

روتشيلد التي يتونى كثير من اعضاتها منساسب

هامة في ادارة شؤون الجالية اليهودية في فرنسا ع

طلبت من القدس استدعاء أفي بريمور مدير مكاتب

وذكرت المعيقة ان نزاعا هادا نشب ينن بريمور

وبين زعماء الجائية أليهودية بسبب المهود التبي

بنلها بريمور لاقامة هماعة ضغط موالية لاسراليل

وكان بريمور آهد منظمى المظاهرة الكبسرى

الموالية لامراثيل التي خرجت مؤخرا في باريس

عقب الجولة التيقام بها الركيس جيسكار ديستان

للشرق الاوسطء والتصريحات التي أدلى بها بصدد

تل ابيب _ ومرف

الوكالة اليهودية في باريس على الفور

داخل اليهودية القرتسية • ...

العازمية من ب ١١٨ و١١٠٠

• - ٤٥٢٧ (اربعة خطوط مكررة) دستان يقتح حوارًا ثلاثيًا به

الدوليــة الواجهـــة مشاكلهـــم

أن نيس ولم تكن هناك علول •

فالبرى جيسكار ديستان خلال المؤتمر بزيادة برنامج المساعدات المكومية عنى القيام بأعمال مماثلة ٠ . وقد ايد المؤتمر اقتراح الرثيس

ديستان اقامة ما اسماه « هـوار ثلاثي الاطراف » بين اوروبا الفربية والدول العربيسة المنتجسة للنقبط واقريقيا ء بهدف استخدام الاموال العربية والتكنولوجيا الاوروبية في

وقد انتهى المؤتمر باصدار بيان جاء فيه أن الزيادات الافيرة في اميعار النقط والمشتقات الاخرى من شأنها أن تزيد من توسيع الهوة

مضروا مؤتمر قمة فرنسيا _ افريقيا للعودة الى يلدانهم ، في غمسرة شكوك حول مدى كفاية المساعدات

وقال الركيس الفرنسي ألييه سيكون « مداقعا لا يكل » عن هشد التأييد للدول الافريقية من الدول الصناعية في جلسة خاصة تعقد في الجمعية العامة للامـم المتحدة في أب

ببن الدول الصناعيةوالدول الافريقية

وأكد الرثيمن الفرنسى اعتزامه

باجازا : انتا لم نتوقع ملولالشاكلنا وقد تعهد الركيس القرنسسي

تنمية افريقيا ٠ ولكن الرئيس جيسكار ديستان اوضح أن اقتراحة ما زال في مراحله

وقال رگیس بوروندی جانباتیست

لاغريقيا ائتى وصفها بأتها تقترب من كارثة اقتصادية ، كما تعهد ايضا بحث الدول الصناعية الاخرئ

سحب القوات الفرنسية البالغعدها ۱۹۱۰ جندي من تشاد منهيا بذلك الامل بامكان استخدام هذه القوات ق انهاء الدرب الاهلية في تشاد •

🔳 ديمتان يتعدث خلال المؤتمروالي جانبه الركيس الس سنفور ، والركيس الروائدي هابياريمانا ، ووزير الخارعية الفر (صورة بالراديو من ١٠

النجار فالالالا

جزائرية

يترنسا

الجزائرية

مدينة اوب

غيلييه الق

مسبيسة

يسيطة لكز

تحدث خسأ

وهال الب

الارواح

ان إحدا

مسؤوليته

هذا الهجوم

الياب الامام

اسفر عن

للقنصلية

امس ان عد

رسالة من ديستان الى سع يحملها وربرالعمل الفرنسي

ويقسال في وزارة الفارم

وتعتقد الدوائر المبيطة بـ

كي يقوم بهنه الزيارة ، ال ه. م.

التي اتاعها له هارسيل بلونسم ثيب

وسيسلم الوزير القرنسي وسند :-. .

ظهر أمس في مقر الكنيست الم

هن المؤسسة الى فنانة اسرا

وقال : أن هذا ادى الى

تدفق كبير لرؤوس الاموال المرا

مانب ازدياد تفقات الاقراض وة

البعرين - و مُعدل إ

بن الضغوط التضخمية ،

ارجو اصعاب المطابع الكرام الذيس يملكسون أي أوراق تلب

مشاركتي لافي المرعوم يوسف بازرجي في ملكية مصبك الاهرف الد

بالمسبك (العبودي) أرجو تسليمها ليدي شخصيا وله مكافأة ه

كبرى مع الشكر _ جورج بازرجي - العنوان : سوق النجارين -

شابة تقوم باعادة صنع هلي 🛪 🗻

الفارجية أن موريس شارتييه

بلاتشيه رئيس مؤسسة الميــُ

والمواهب الذي له فرع في اسر

لم يمسر بالقنوات الاسراكو

فكر في القدس أممن ان الركيس الفرنسي فالبري جيسكار ديستان الاسراكينية أن الاعداد لهذه كلف موريمن شارتييه وزير الاعمال والتجارة العرقية الغرنسية ينقيل الرسمية المعتادة ، رسالة منه الى مناهيم بيغزرليس الوزراء الاسراكيلي •

وكان موريس شارتييه قد وصل لوكالة « فرانس بريس » بسان موريس شارتييه سيبلغ ركيسن الجمهورية الذي كلفه بهذه المهمآ

نتائج مباحثاته قبل أن يبلغ بها اي شقمن اقر ١٠٠ وأضاف أن هذه الزيارة تعد علامة صداقة وتقدير ، وهو سا تتمنم يه

مساء أمس الاول الى اسرائيسل وسيجتمع صباح اليوم بمع بيغن كما يستقبله شيمسون بيريز زعهسم المعارفية العمالية قبل عودته السي باريس مساء • وصرح قليملسين مدير مكتب وزير التجارة الفرنسية

استنادا الى الإمسات الفاهد ... بالاثار •

واجتمع شارتييه صباح أمس - -جدعون بات وزير التجارة والم الإسرائيلية ۽ واستطلع الوزيــ العلاقات بين قرنصا وامبراثيل في المسائل التي تهم البلدين القدس .. ادف ب - -كثير من المجالات . نيس ــ ر

صندوق النقديعرض ٣ خيارات على دول الخليج للدفاع عن افتضاده

ولاعظ السيد ابراهيم عبد الكريم وزير مالية البعرين ، أن الارتفاع الاخير في نسبة الغوائد المصرفية

ادى الى ازدياد الضغط على نسبة الفوائد على العملات الاقليمية • وابلغ الدكتور كافكا مؤتمسرا مصرفيا في البحرين في نهايةالصبوع الحب اصحاب المطابع

وقال ان القيار الثاني هـ لبندان تحاول أن تدفف اعتمادها على اقتصاد غبدم مثل اقتصساد الولايات المتعدة

الفائدة المصرفية الهيرا يعد مشكلة بالنسبة الى دول الدَّليج •

« كومونيست » الصميقة الركيسية العقائدية الناطقة باسم رابطية اقترح الدكتور الكسندر كافكسا الشيوعيين اليوغوسلاف ، وصفسير المدير التنفيذي اصندوق النقيد يوغوسلافيا السابق في موسكــو الدولي ثلاثة خيارات ركيسية لدول ونائب الرئيس من الرابع من شهـر الفليج للدفاع عن اقتصادها فسد نصب القوائد العالمية ٠ وليمن من المستبعد ان يتوليي هذا المنصب سرجيو كراجير ، معثل

ان أحد هذه الغيارات هو وضع قيود نقدية ، ونكنه أضاف يقول أن مثل هذا الامر غير مرضى عنه وقد لا يعمل بفعائية • استخدام أوسع للسياسات الماليثة

أما الخيار الثالث فهو السماح لنسب تبادل عملات الغليبيالتعرف الى عملات معلية •

عالية للفوائد • واعترف السيد هنري واليش اهد مكامجهاز اللقد الاعتياطي الاتعادي الاميركي ، يأن تقلبات نسبية

الا أنه قال : أن الولايات المتحدة تدرك هذا الامر ، ولكن جهودنا هي تخفيض نسبة التضخم التـي ستفيد العالم كله ، وهذا يبرر دفع

آيار المالي

المستوى الاتحادى ٠

بن سوده ينقل

الى صدام حسين

للرئيس صنام حسين

الصمود والتصدي ٠

ونسبت وكاثة الانباء العراقيسة

الي بن سودة قوله أن الرسالسة

تتضمن نتائج المباهثات التي اجراها

الملك المسن الثانى بوصفه ركيسا

فرنسا اخيرا وموقف المغرب مسسن

قرارات دؤتمر طرايلس لجيهــــة

ملوفينيا ، الذي تولى وظَّالُف هامة في قيادة هذه الجمهورية وعلسى

وأنْ يرث الركيس الجديد الـدئ

ان تقتمر مهامة على التمثيل فقطة

مع هذا سوى قدر ضليل من سلطة

تيتو ، وبعد اختفاء لقب رئيس

الجمهورية مع وفاة تيتو ، رمزا لهذا

التفيير ١٠ كُما أن الرئيس المنتفب

أن يفلف تيتو في زعامة رابطــة

الشيوعيين ، الدرب الوهيد في

يشير اختيار الركيس اليوغوسلاق المِديد لِدة عام واحد فقط في هذا الاصبوع ، الى أستثناف النشاط وتردد أمس الاحد ، في بلغراد ، ان الافتيار ميقع على مقيجيتان المياسي الذي هدا خلال الاشهـــر الاربعة التي صاحبت مرض الرثيس ميغاتوقيتش (من البوسنة) وهو رئيس التعرير السابق تصميفــة

آيام بسبب وقاته •

الرثيس الراهل من المقرر من حيث المبدأ أن يمل شفص افسر معسل لازار كونيسفسكي (القديني) السذي أصبح بوفاة الركيس تيتو ركيسا للرئاسة الجماعية للدولة ، في هذا المنصب،في هن يعتفظ كوليسفمكي بمنصبهكأحد الاعضاء الثمانية ليذا

يعرب فيه عن رغبته في تحسين العلاقات مع المانيا الغربية وانت يريد تعميق عملية اقامة علاقات طبيعية مع بون من اجل الوفاق في اجهزة الاعلام الرسمية في بولندا • الست ومنطقتا المكم الذاتي في

كارتر عن الديمقراطيين مساءامس الاول بالالتفابات التمهيدية المعدودة في ولاية ديومينغ ٠ وبعد انتصاراته يوم آ ايــار الدالي في كل من تكساس وميسوري واوكلاهوما واريزونا حصل حاكم كاليفورليا السابق على تأييد 77

القومي الجمهوري ، وعلى الرغم من أن هؤلاء المندوبين ليسوا مقيدين رسمياً فقد اعلنوا انهم سيؤيدون ريفان في المؤتمر القومي • وعن الجانب الديموقراطي حصل الرئيس كارتر على ٢١ بالمئة مسن عدد الاصوات مقابل ٢٩ بالمئة حصل عنيها منافسه ادوارد كنيدي ، وهكذا حطى كارتر بتأييد لم مندوبين في ولاية ديومينغ في المؤتمر القومي

ومن جهة اخرى فاز روناند ريفان على جورج بوش السقير السابق عندما حصل على تأييد 7 مسن المدوبين الرئيسيين خلال لانتخابات المحلية العِرَثية في ولاية فرجبتيــــا ومن المقرر أن يتم خلال الاسابيـــع القادمة اختيار المندوبين الجمهوريين الاخرين للمؤتمر القومي عن الولاية، ديوميلغ ـ اقب وعددهم ٥٥ مندوبا ٠

يوغوسلافيا ننتخب رئسها لمدة سنة ولحدة

تيتو ثم توقف تماما خلال بضعية

وسيعطى هذا الاختيار لخلفاته ء فرصة تأكيد استمرار النظام المعقد الخامل بضمان الوهدة الوطنيــة ليوغوسلافيا التي أرسى قواعدهسا

التنظيم الذي تمثل فيهالجمهوريات

فورجديه لكارتر ورييات في الاستخابات التمهيدية

فاز كل من رونالد ريغان عسن الجانب الجمهوري والرئيس جيمي مندوبا من بين النسعة عشر مندوبا في ولاية ديومينغ في المؤتمر

مقابل ۲ لمنافسه کدیدی

المفتصية _ غرب ساحة الدباس _ تلفون ٢٩٧٩١٠ يطلب السيد مه بشكل لا يشجع المستثمرين علسي بلغراد ۔۔ افعی ومنه الى جورج بازرجي ٠ المجازفة بالقسارة عندما يعيدون استثماراتهم في الخارج ويحولونها رسالة من الحسن وقد عقد المؤتمر اللذى استمسر يومين برعاية السلطات التقديسة المركزية في الخليج ، وسط قلسق متزايد من اثار دفق العملات مسن وصل الى بغداد عصر امس السيد احمد بن سودة المستشار الفساص بلدان الخليج الى بلدان تدفع لسبا للملك الحصن الثاني عامل المغرب حاملا رسالة شخصية من المسسك



